١٦ صفحة
٢٠ قرشا
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/
٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير :
سعيد سنبل
مديرا التحرير
جلال دويدار
جلال عيسى

الروتين وعقدة « تسليم المفتاح » (ص ٣)
الارهاب وحتمية الاجتهاد (ص ٥)
٦١ مليون دولار لكهرباء مترو الانفاق (ص ٦)
الصعود والهبوط فى بورصة السينما (ص ٨)
ماذا حققت السياحة فى ١٠ سنوات ؟ (ص ٩)
٨,٥ مليون جنيه للتنمية فى بنى سويف (ص ١٤)

مبارك وعرفات بحثا آخر تطورات القضية الفلسطينية

كتبت عواطف الكيلانى ومحمد بركات :

عقد الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس جلسة مباحثات مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات الذى وصل الى القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح أمس . تناول الرئيسان خلال الجلسة اخر تطورات الموقف السياسى للقضية الفلسطينية وجهود التسوية السلمية فى المنطقة .وذلك على ضوء المستجدات والمتغيرات الاخيرة على الساحتين العربية والدولية . تأتى محادثات الرئيسين مبارك وعرفات فى اطار التشاور المستمر وتبادل الاراء والتنسيق بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .

كما اجرى الزعيم الفلسطينى عرفات مساء أمس جلسة مباحثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد شارك فيها من الجانب الفلسطينى جمال الصورانى ومحمود عباس وعبدالله الحورانى اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة .. كما شارك فيها سعيد كمال سفير دولة فلسطين بالقاهرة وزهدى القدرة ممثل حركة فتح والقائم بأعمال المنظمة بمصر .

وكان الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات قد وصل الى القاهرة صباح أمس فى زيارة لمصر يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس مبارك وكبار المسئولين بالدولة . كان فى استقبال الرئيس عرفات بالمطار الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية يرافق عرفات خلال الزيارة يسلم ابو شريف واكرم هنية مستشار الرئيس الفلسطينى .

وفى الكويت وصف صلاح خلف ابو اياد العلاقات المصرية الفلسطينية بانها جيدة .. وقال ان مصر تعمل لصالح الفلسطينيين وان الحكومة المصرية تأخذ ملاحظات فلسطين بعين الاعتبار .

(كلمة اليوم ص ٥)

الرئيس حسنى مبارك اثناء استقباله ليأسر عرفات رئيس دولة فلسطين أمس لمتابعة اخر تطورات القضية الفلسطينية .
(تصوير : انطون البير)

إصابة ٣١ فلسطينيا فى مصادمات مع قوات الاحتلال

عمان - القدس - وكالات الانباء :

اصيب ٣١ فلسطينيا خلال الاشتباكات العنيفة التى وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلى . فى انحاء متفرقة من الاراضى العربية المحتلة ففى مخيم رفح بقطاع غزة اصيب ١٤ مواطنا برصاص جنود الاحتلال فى الاشتباك الذى وقع بين الجانبين عقب مقتل شابين برصاص الاسرائيليين فى المخيم مساء اليوم السابق .

كما جرح ١٣ مواطنا آخرين فى انحاء متفرقة من القطاع وخمسة فى الضفة الغربية .

وفى وقت لاحق اذاع راديو اسرائيل ان سلطات الامن فى قطاع غزة فرضت حظر التجول على مدينة رفح باستثناء حى « تل السلطانة » فى اعقاب مقتل شخصين من سكان المدينة .

٧٠ قتيلا وجريحا فى معارك بجنوب لبنان

بيروت - و :

تجددت المعارك امس بين الميليشيات الشعبية المتنافسة للسيطرة على مجموعة من القرى الاستراتيجية على مقربة من منطقة الحزام الأمنى التى تسيطر عليها اسرائيل فى الجنوب اللبنانى . وقد بلغ عدد القتلى خلال معارك الشوارع التى دارت بين انصار حزب الله الموالى لايران وحزب أمل الموالى لسوريا اول امس فى اقليم التفاح ٢٠ قتيلا و ٥٠ جريحا . شملت المعارك ١٣ قرية واستخدمت الصواريخ والمدفعية .

تطوير القطاع العام متى ..؟

اللجنة التى تشكلت . لوضع النظم الجديدة . التى تحرر ادارة القطاع العام . انتهت من دراساتها ومقترحاتها . وخلاصة الرأى . هى تجميع كل الشركات التى تعمل فى نشاط واحد . وتخضع لوزارات مختلفة . فى كيان واحد متكامل . هذا الكيان يبتعد تماما عن اشراف الوزير أو الوزراء المختصين . وتشرف عليه شركة واحدة تسمى الشركة القابضة . ومجلس ادارة الشركة القابضة . هو الذى يختار رئيس مجلس الادارة وأعضاء المجلس . والمجلس مسئول أمام الجمعية العامة .

هذا ما فهمته من أحد أعضاء هذه اللجنة . والمقرر أن تجتمع اللجنة مع أعضاء لجنة الصناعة . بكل من مجلسى النواب والشورى . لتبادل الرأى والوصول الى صياغة نهائية لهذه الفكرة .

وكنت أرجو أن يكون تعيين رئيس مجلس الادارة . بالاعلان عن المواصفات المطلوبة للمنصب . ثم التعاقد مع من يتقرر اختياره من المتقدمين . مع الزامه فى التعاقد بتحقيق أهداف معينة . وهنا نبتعد تماما عن وباء الاقدمية . وندخل الى هذه الشركات دما جديدا .

بقى موضوع الشركات المشتركة بين القطاعين العام والخاص .. وهى التى تعانى فى معظمها خسارة كبيرة .. وقد فهمت انه لم يبت فيه بعد . ثم موضوع النشاطات التى يجب أن تترك تماما للقطاع الخاص .. وهذه أيضا لم تتحدد بعد .

وكم أتمنى أن ننتهى من كل هذه الموضوعات . فى أسرع وقت . ولو اقتضى الأمر اجتماعات مستمرة ليل نهار .. حتى نقفل هذا الملف الثقيل . الذى شبعنا فيه كلاما . وحوارا فى كل مواقع الرأى وصنع القرار .. وخاصة أن الأمر سيقتضى تعديلات وصياغات تشريعية . تعرض على مجلس الشعب .

وأى تأخير فى حسم موضوع القطاع العام . هو وقت ضائع . وفقد للمال والجهد .. لأن ما نقدم عليه . هو نقطة تحول جذرية فى بناء الاقتصاد القومى .

وهذا يعنى مناقشات طويلة أخرى فى مجلس الشعب . بين مختلف التيارات .. وهى مناقشات واجبة . ولا يوجد أدنى سبب يدعو الى الابطاء .. ولكن يجب أن نكون فى سباق فى مواجهة اصلاح المسار الاقتصادى .

موسى صبرى

زكى بدر : مصر بلد الأمان وستظل آمنة

الاقصر - محسن جود :

اكد اللواء زكى بدر وزير الداخلية ان مصر بلد الأمن والأمان - وستظل امنة . وان الأمة المصرية ستبقى امنة مطمئنة ولن تضار ابدا . فهذا هو ما وعدنا به الله سبحانه وتعالى فى كتابه الكريم .

واعلن وزير الداخلية فى المؤتمر الشعبى الذى عقد أمس بقصر الثقافة بقنا وحضره المستشار عبدالرحيم نافع محافظ قنا أن هناك محاولات للسيطرة على الحكم فى مصر من بعض الخارجين على القانون . وقال ان كل العاملين فى الوزارة وأنا على راسهم وهبنا انفسنا وأرواحنا للدفاع عن مصر والحفاظ على أمنها .

مبارك يهنىء الملوك والرؤساء بعيد الميلاد

بعث الرئيس حسنى مبارك امس ببرقيات تهنئة الى قداسة البابا يوحنا الثانى بابا الفاتيكان والملوك ورؤساء دول العالم التى تحتفل بعيد ميلاد السيد المسيح اليوم وحلول العام الميلادى الجديد .. واعرب الرئيس مبارك عن اصدق التهانى القلبية بالمناسبتين .

(التفاصيل ص ٦)

رسالة لمبارك من الفريق البشير

استقبل الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر اليوم العقيد محمد الامين خليفة عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى السودانى .

وكان العقيد خليفة قد وصل الى القاهرة حاملا رسالة خطية من الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى فى السودان .

(صورة ص ٦)

فى مواجهة أعداء التقارب
بقلم : جلال دويدار
(ص ٧)

مجلس الوزراء يبحث : إصدار سندات بنحو ٦٦٠ مليون جنيه بالعملة المحلية

كتب جميل جورج المحرر الاقتصادى

يناقش مجلس الوزراء برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال ايام المشروع الذى اعدته وزارة الاقتصاد وهيئة الاستثمار لاصدار ٦٦٠ مليون جنيه سندات محلية بالجنيه المصرى على ٣ دفعات متساوية بمبلغ ٢٢٠ مليون جنيه لكل اصدار .. سيتم توجيه حصيلة هذه السندات لدعم ميزانيات شركات القطاع العام ومن المقترح ان يكون عائد هذه السندات متغيرا ويصل الى ١٧ ٪ وتصدر السندات تحت اسم صكوك التمويل .

وهناك ٤ بدائل لاصدار هذه السندات اما ان يصدرها البنك المركزى لصالح الخزانه او وزارة المالية .. او البنوك التجارية او الشركات .. ويحقق اصدارها تمويل عجز الموازنة من مصادر غير تضخمية . وامتصاص جزء من عرض النقود المتاح فى المجتمع .. وتمويل بعض مجالات الاستثمار طويلة الاجل .

كما انها تحقق لحائز السند توفير نوع جديد من الاستثمار المأمون وامتصاص بعض مدخرات صغار المدخرين كذلك احياء وتنشيط التعامل فى بورصتى الاوراق المالية بالقاهرة والاسكندرية بما يساهم فى خلق مناخ استثمارى مشجع ومستقر يساعد على جذب مزيد من الاموال والمدخرات .

وتتمتع هذه السندات بضمان الحكومة ولايجوز الحجز عليها وماتكلفه من عائد او قيمة متزايدة ولايجوز فرض الحراسة عليها او مصادرتها او تأميمها

ويتمتع المكتتب بخصم قدره خمسة فى المائة من القيمة الاسمية للسند بالجنيه المصرى وآذا ماتم الوفاء بقيمة الاكتتاب بنقد اجنبى يسدد المتبقى بعد الخصم بالعملة الاجنبية ويحتسب العائد او القيمة المتزايدة على القيمة الاسمية للسند بالجنيه المصرى .

كما يتمتع حامل السندات المسدد قيمتها بالعملة الاجنبية بامكانية طلب الحصول على عملات اجنبية من السوق المصرفية وبأسعارها فى حدود ٢٠٪ من المبلغ المسدد للوفاء بقيمة السندات ويحق لحامل السند الاقتراض بضمانها فى حدود ٨٠٪ من القيمة الاسمية وبسعر فائدة ١٧٪

ويقتصر الاكتتاب على الافراد وصناديق التامين الخاصة وشركات التامين ومن المقترح لن تصدر فئات عشرة جنيهات وخمسين جنيها ومائة جنيه و٥٠٠ جنيه والف جنيه مصرى .

ويتم استردادها حسب الفترة المتفق عليها وهى ٥ سنوات او سبع سنوات او عشر سنوات .

د . عاطف صدقى

إحذر .. فيروس الكومبيوتر وصل مصر !

صرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء انه على جميع الجهات التى لديها حاسبات آلية ان تتعامل بكل حرص مع الرسائل التى ترد اليها من الخارج . وكذلك الاشرطة الخاصة بالحاسبات . لاحتمال ان تكون حاملة عن قصد لفيروس الحاسبات . وعلى هذه الجهات المبادرة بفحص هذه الرسائل بكل عناية قبل استخدامها .

وكان الدكتور مصطفى خليل رئيس المصرف العربى الدولى قد ابلغ الدكتور عبيد ان المصرف قد تلقى رسالة أمس بها شريط واخطار مجهول بانه يحتوى على « فيروس » الكمبيوتر . وتبين بعد اختبار الشريط انه يحمل الفيروس فعلا . وذلك لافساد بيانات المصرف .

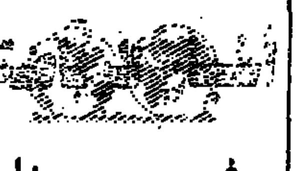
نظر قضية الريان فى فبراير

علمت « الاخبار » ان المستشار الفونس رياض رئيس محكمة استئناف القاهرة ارسل الى وزير العدل خطابا لاستصدار قرار وزارى بتحديد المكان الذى تعقد فيه جلسات محاكمة « الريان » وينتظر تحديد جلسة لنظر القضية فى دور « فبراير » القادم ويجرى حاليا تصوير اوراق تحقيق النيابة العامة بدار القضاء العالى التى بلغت ٣٢٠٠ صفحة .

حظوظ !!

لندن - و . ا . خ :

ورث طفل بريطانى يبلغ من العمر ١٢ عاما هو اكبر انجال اللورد وايسلو عقارا بمساحة ٤٥٠٠ هكتار شمال هامبرسايد يعد من افضل العقارات فى بريطانيا ويقدر ثمنه بنحو : عشرة ملايين جنيه استرلينى .

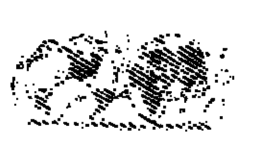
غـدا

وكل يوم ثلاثاء

يشترك فى تحريرها كبار الكتاب والرياضيون

السعر ٢٥ قرشا

تصدر عن مؤسسة



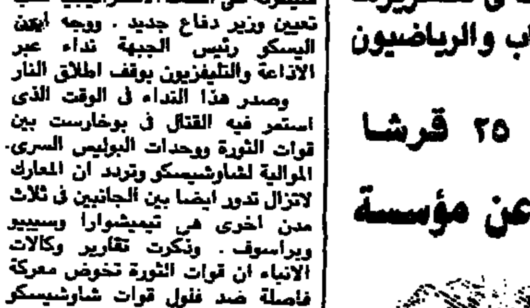
القيادة الجديدة فى رومانيا تعلن نجاح الثورة معارك لتصفية فلول القوات الموالية لشاوشيسكو

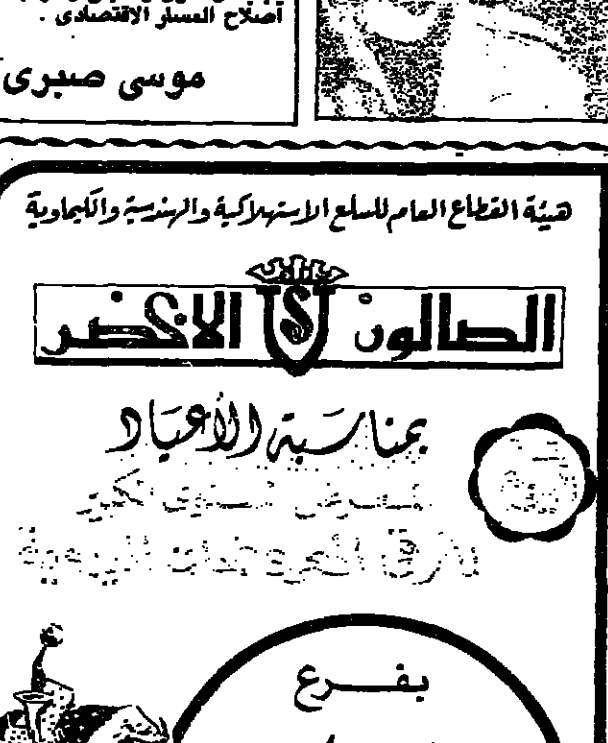
بوخارست - وكالات الانباء :

اعلنت جبهة الخلاص الوطنى التى تعمل كحكومة مؤقتة فى رومانيا نجاح ثورة الشعب ضد الديكتاتور المخلوع نيكولاى شاوشيسكو . كما اعلن الجيش النظامى الموالى للثورة فرض سيطرته على النقاط الاستراتيجية عقب تعيين وزير دفاع جديد . ووجه ايون اليسكو رئيس الجبهة نداء عبر الاذاعة والتليفزيون بوقف اطلاق النار

وصدر هذا النداء فى الوقت الذى استمر فيه القتال فى بوخارست بين قوات الثورة ووحدات البوليس السرى الموالية لشاوشيسكو وتردد ان المعارك لاتزال تدور ايضا بين الجانبين فى ثلاث مدن اخرى هى تيميشوارا وسيبيو وبراسوف . وذكرت تقارير وكالات الانباء ان قوات الثورة تخوض معركة فاصلة ضد فلول قوات شاوشيسكو التى ترتكب جرائم وحشية ضد المدنيين وتدمر شحنات الاغاثة الطبية والغذائية

(تفاصيل ص ٢)





أبناء الصقور تولوا حماية الارهاب !

طال وطالبة ظهرا على شاشة التليفزيون بعد أن تعرضا لضرب وحشى من البوليس السرى .. قالا شاوشيسكو جمع نحو ٧٠٠ ألف من الملاجىء لحماية حكمه الاستالينى لمدة ربع قرن وأطلق عليهم اسم « أبناء الصقور » ..

(صورة بالراديو للاخبار)

سفير رومانيا فى القاهرة يطلب اعتباره ممثلا لجبهة الخلاص

طلب السفير الرومانى بالقاهرة انجيلسكو ايون من وزارة الخارجية المصرية اعتباره ممثلا لجبهة الخلاص الوطنى فى رومانيا التى تسعى لتحقيق الديمقراطية والحرية هناك . وقال السفير الرومانى فى تصريح للاخبار بعد اجتماعه بالدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس انه قدم نفسه لوزير الخارجية باعتباره ممثلا للجبهة ومؤيدا لبرنامجها الوطنى

وقال انه سيوظف جهده من الان لخدمة قضية بلاده فى سعيها لتحقيق الديمقراطية للشعب وذكر السفير أن الدكتور عبدالمجيد ابلغه قبوله ان يبقى ممثلا لرومانيا فى مصر . ووعد بأن مصر ستساند الشعب الرومانى للخروج من هذه الظروف الحرجة واعلن السفير للاخبار انه يعتبر نيكولاى شاوشيسكو الرئيس السابق لرومانيا قاتلا وسفاحا .

وقد قررت مصر ارسال شحنة من الادوية والمساعدات لرومانيا .

توقف رحلات الطيران بين مصر ورومانيا

توقفت الرحلات الجوية بين كل من مطارى القاهرة وبوخارست بسبب احداث رومانيا لوقفت الخطوط الجوية الرومانية رحلاتها الاسبوعية والتى كانت تربط المطارين .

طلب بتجميد حسابات شاوشيسكو

برن - د . ب . ا :

قدم احد المحامين فى مدينة « برن » طلبا للسلطات السويسرية باسم الرومانيين فى المنفى لتجميد حسابات الدكتاتور نيكولاى شاوشيسكو فى بنوك سويسرا والتى تتراوح قيمتها بين ٤٠٠ ، ٦٠٠ مليون دولار .

الزمالك يرد اعتباره ويهزم المنصورة ١/٢

حقق الزمالك امس فوزا عزيزا .. تغلب على المنصورة ٢/١ فى الاسبوع الخامس لدورى القسم الاول لكرة القدم ورد اعتباره لهزيمته من المنصورة مرتين فى مسابقة كأس الاتحاد . جاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى .

وفى الاسكندرية تعادل الاوليمبى مع المنيا ١/١ . تقدم المنيا فى الشوط الاول بهدف احرزه حسين عبداللطيف وفى الشوط الثانى احرز محمد عطية هدف التعادل

وفى بورسعيد تعادل المصرى والسويس بدون اهداف فى مباراة حماسية لم ينجح فيها مهاجمو الفريقين فى هز شباك المرميين .

« التفاصيل ص ٤ »



احد مدافعى المنصورة يستحوذ على الكرة قبل ان يلحق بها طارق يحيى .
« تصوير : رضا مصطفى »

ضبط تمثال أثرى قبل تهريبه لفرنسا

كتب أسامة شلش

طلب المركز القومى للفنون التشكيلية التحفظ على تمثال فى قرية البضائع بالمطار وذلك بعد ان قررت لجنة فنية بانه تمثال اثرى يرجع تاريخه الى القرن السابع عشر كان رجال الآثار بالمطار قد ضبطوا التمثال عند محاولة تهريبه الى فرنسا حيث كان سيتم عرضه فى احد المزادات هناك لبيعه وقد تمت اجراءات الضبط عندما اشتبه نبيل بحيرى وهانى زكى مفتشا الآثار فى احد الصناديق

حقن طويلة المفعول لمنع الحمل

الاسكندرية امانى عبدالله

بدأ المركز التخصصى لخدمات تنظيم الاسرة بالاسكندرية لاول مرة فى استخدام حقن (للسيدات) طويلة المفعول - نور استيرات - لتنظيم الاسرة . تؤخذ الحقنة مرة كل شهرين

القبض على رئيس حى عاريا فى شقة حاول استغلال وظيفته مع صاحبة عمارة

كتب - عبدالعزيز زايد

ضبطت الرقابة الادارية رئيس حى بالقاهرة داخل شقة سيدة بالزمالك لمراودتها عن نفسها مقابل وقف ازالة بعض المخالفات فى المبانى التى اقامتها مخالفة للقانون .

كانت السيدة قد تقدمت ببلاغ للرقابة الادارية تتهم فيه رئيس حى بالقاهرة بمحاولة اقامة علاقة غير شرعية معها مقابل انهاء الخصومة والتصمح بشأن المخالفات . تظاهرت السيدة بالموافقة . وتم استئذان النيابة لتسجيل هذه المحاولات بالصوت والصورة . وفى كمين للرقابة الادارية تم ضبط رئيس الحى داخل مسكن صاحبة العقار عاريا

احيل المتهم للنيابة التى قررت حبسه ١٥ يوما على ذمة التحقيق وسماع اقوال بعض المسئولين فى الوقائع التى وردت فى اقوال صاحبة العقار وتقرير الرقابة الادارية وشرائط الفيديو المسجلة . وقام اللواء صفوت عبدالله مع لجنة من الرقابة الادارية واجهزة التحقيق بجرد مكتب رئيس الحى

الحكومة المؤقتة تعلن نجاح ثورة الشعب ضد ديكتاتور رومانيا

قوات الثورة تخوض معركة فاصلة ضد فلول القوات الموالية لشاوشيسكو

الجيش يعلن سيطرته على النقاط الاستراتيجية بعد تعيين وزير جديد للدفاع

بوخارست ، فيينا ـ وكالات الانباء :

أعلنت جبهة الخلاص الوطني في بوخارست صباح أمس نجاح الثورة الشعبية ضد الديكتاتور المخلوع نيكولاي شاوشيسكو .. وأكدت أن قوات الجيش الموالية للثورة تسيطر على جميع النقاط الاستراتيجية في البلاد ، وأن أعمال نهب متفرقة مازالت تجري في العاصمة .. وبعد قليل من هذا الاعلان ذكرت وكالة رويتر في برقية عاجلة من بوخارست أن القتال تجدد بعنف في قلب بوخارست قرب قصر الرئاسة وقالت أن الدبابات والمدافع تشترك في القتال الذي وصف بأنه معركة أخيرة للقضاء على فلول قوات الأمن الموالية لشاوشيسكو والتي تحصنت بالمباني السكنية .. وكان قد أعلن أن القادة العسكريين الموالين للثورة سيعقدون اجتماعا هاما لتصفية جيوب قوات شاوشيسكو التي تبدي مقاومة أقوى مما كان متوقعا .. كما تجدد القتال العنيف في مدينة تيميشوارا الليلة قبل الماضية وكان مستمرا حتى الصباح ، بين قوات الجيش والقوات الموالية لشاوشيسكو وقال مراسل وكالة « تانيوج » اليوغوسلافية بالمدينة أن المدفعية الثقيلة استخدمت في القتال وأن فلول قوات الأمن كانت على استعداد لاطلاق النار على أي شيء يتحرك في تيميشوارا مما جعل السير في شوارع المدينة مغامرة محفوفة بالخطر .. وجاء تجدد القتال الكثيف في بوخارست وتيميشوارا بعد ليلة هادئة نسبيا أعقبت القتال العنيف الذي شهدته العاصمة والمدن الرومانية الأخرى يوم السبت والذي وصف بأنه « حرب أهلية حقيقية » ..

وتركزت المواجهة طوال الليلة قبل الماضية بين قوات الجيش وفلول قوات الأمن الخاصة الموالية لشاوشيسكو في أطراف العاصمة والمطار وبعض الأحياء السكنية التي تحصن بها رجال قوات الأمن ..

ولكن حدة القتال في المطار اشتدت بعنف في الساعات الأولى من صباح أمس حيث استخدمت القوات الموالية لشاوشيسكو قاذفات القنابل الهليكوبتر ، التي كانت تحلق على ارتفاع منخفض ، في قتالها ضد قوات الجيش والثوار ..

وقال قائد طائرة نمساوية نقلت مساعدات الى بوخارست مساء يوم السبت انه شاهد ٣٠ جثة على الأقل بالمطار ..

وأكد قائد الطائرة لدى عودته الى فيينا أن معارك المطار استمرت ساعات واستخدمت فيها القنابل ومدافع الهاون ..

وكان الموالون لشاوشيسكو قد بدأوا الهجوم على المطار بقوات محملة في ثلاث شاحنات عسكرية ..

وأدى عنف القتال بالمطار الى تغيير مسار طائرتي اسعاف فرنسيتين كانتا في طريقهما الى بوخارست الى مدينة فارنا في بلغاريا ..

وأعلن « ايون ايلينتشكو » المتحدث باسم الحكومة المؤقتة في رومانيا تعيين الجنرال « نيكولاي ميليتارو » ـ وهو ضابط كبير بالجيش كان قد تعرض للاضطهاد وخفضت رتبته العسكرية في عهد شاوشيسكو ـ وزيرا جديدا للدفاع في البلاد .. كما عين الجنرال « ستيفان جوزا » ـ النائب الأول لوزير الدفاع السابق ـ والجنرال « فيكتور ستانشوليتشكو » ، نائبين لوزير الدفاع الجديد ..

وأعلن الجنرال جوزا بعد ذلك أن قوات الجيش الموالية للثورة تسيطر على جميع أنحاء البلاد تقريبا وانه مازالت « هناك عصابات معزولة من اليائسين الذين يحاولون تدمير ما كسبناه .. وناشد الشعب اعادة الهدوء في هذه « اللحظات التاريخية والصعبة أيضا » ..

وقالت وكالة الانباء الالمانية الغربية أن مسلحين يعتقد أنهم من فلول قوات الأمن الخاصة أطلقوا النار أمس على سفارة ألمانيا الغربية ولكنها قالت أن أحدا لم يصب من العاملين بالسفارة ..

يخشى العودة !

أنقره ـ وكالات الانباء :

قرر جورجي أوبير نائب رئيس وزراء رومانيا ـ الذي قطع زيارة كان يقوم بها لتركيا ـ عدم العودة الى بلاده . وقالت مصادر دبلوماسية أن أوبير مازال في استانبول ويقيم في مبنى القنصلية الرومانية ..

اجتماع لمجلس الأمن لبحث أوضاع رومانيا

الأمم المتحدة ـ وكالات الانباء :

من المحتمل أن يعقد مجلس الأمن اجتماعا حول رومانيا غدا (الثلاثاء) . وقد دعت ألمانيا الغربية وايطاليا والنمسا المجلس الى ضرورة اصدار بيان قوي يدين المذابح ويمنع اراقة مزيد من الدماء في هذا البلد . وتعارض الصين اصدار قرار من المجلس بشأن رومانيا باعتبار ذلك تدخلا في شئون رومانيا الداخلية ..

شاوشيسكو وعصابة الأربعين

فيينا ـ أ ب :

أكد المنشقون الرومانيون أن الدكتاتور الروماني المخلوع نيكولاي شاوشيسكو عين ٤٠ من أفراد أسرته في أهم وأخطر مناصب الدولة والحزب بهدف احكام سيطرته على رومانيا .. ويصف المنشق « دان بيتر سكو » شاوشيسكو بأنه أسوأ بكثير من الدكتاتور السوفيتي ستالين حيث طبق شاوشيسكو النظام الاشتراكي داخل عائلته فقط وعين زوجته ايلينا نائبة للرئيس . وكانت تعتبر ثاني أكبر مركز قوى في الحزب وقيادة الدولة ..

كما عين شقيقه « إيلي » جنرالا في الجيش ونائبا لوزير الدفاع ، وشقيقه الثاني نيكولاي أندروتا ضابطا في البوليس برتبة جنرال ونائبا لوزير الداخلية أما شقيقه الثالث أيون فكان مسئولا عن التخطيط الاقتصادي للدولة وشقيقه الرابع مارين دبلوماسي وشقيقته فلوريا رئيسة لتحرير صحيفة سكيتا الناطقة باسم الحزب الشيوعي الروماني ..

أما فاسيل باربولسكو شقيق زوجة شاوشيسكو فكان يشغل منصب سكرتير الحزب لشئون الزراعة والشقيق الثاني لايلينا كان مسئولا عن الاتحادات التجارية ..

وكان نيكو (٣٩ عاما) أصغر أبناء الدكتاتور المخلوع سكرتيرا للحزب في مقاطعة سيبيو أما زوجة الابن فكانت مسئولة عن فرق الكشافة في رومانيا ..

كما كان العشرات من أقارب شاوشيسكو يحتلون أرفع المناصب في مجالات الأمن والزراعة والاقتصاد في رومانيا ..

رئيس جبهة الخلاص صديق قديم لجورباتشوف

بوخارست ـ وكالات الانباء :

ذكرت وكالات الانباء العالمية أن كورنيليو إيليتيشكو (٥٩ سنة) وزير الخارجية الروماني السابق ورئيس جبهة الخلاص الوطني الحالي صديق قديم للزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف .. وقالت أن ايليتشكو وجورباتشوف كانا يدرسان معا بجامعة موسكو ..

جرائم وحشية ضد المدنيين ترتكبها العناصر الموالية لشاوشيسكو

بوخارست ـ وكالات الانباء :

فسر أيون ايليتشكو المتحدث باسم جبهة الخلاص الوطني عنف المقاومة التي تبديها بقايا القوات الموالية لشاوشيسكو بقوله ان الجيش يواجه صعوبات في القضاء على هذه القوات لانها تطلق النار من مبان سكنية يشغلها مدنيون مما يعوق استخدام جنود الجيش للاسلحة المتقدمة التي بين ايديهم للرد عليها .

وقال ان اتباع شاوشيسكو يرتدون الزي المدني ويحملون في اغلب الاحيان الشارات المميزة لاعضاء جبهة الخلاص ، للتمويه وانهم يتصرفون بطريقة وحشية جدا ويفتحون النار على المارة عشوائيا .

وطالب ايليتشكو المواطنين ان يساعدوا الجيش في الاماكن الساخنة وكان يقصد بالاماكن الساخنة مناطق وسط العاصمة التي توجد بها مباني الاذاعة والتليفزيون ووزارة الداخلية التي كان قتال متقطع مازال يدور حولها حتى صباح امس الاحد .

وقال شهود عيان ان قوات الامن الموالية لشاوشيسكو اصدرت الاوامر لرجالها باطلاق النار على قوافل الاغاثة وتدمير حمولتها وتلقين سائقيها درسا وتردد ان ثلاثة سائقين مجريين قتلوا رميا بالرصاص .

وكانت طوابير طويلة من الشاحنات المحملة بمواد الاغاثة تقف عند الحدود البلغارية والمجرية مع رومانيا حيث تجد صعوبة في الوصول الى الجهات المقصودة .

تعليق

السقوط على الطريقة الرومانية

في ديسمبر ١٩٤٧ ، تنازل الملك ميخائيل عن عرش رومانيا تحت ضغط السوفييت والشيوعيين الرومانيين

وفي ديسمبر ١٩٨٩ ، سقط الدكتاتور شاوشيسكو عن العرش في ملحمة ثورة شعبية ارتوت خلالها أرض رومانيا بدماء الالوف من شهداء الحرية .

ولقد اختار شاوشيسكو بنفسه هذه الطريقة المروعة لسقوطه . ولاشك انه كان يرى النهاية تلوح في الافق منذ شهور عندما بدأت مذبحة الاحزاب الشيوعية في اوربا الشرقية

ورغم ذلك ، واصل شاوشيسكو نزعته المرضية للتميز واختار ان تكون نهايته مختلفة حتى ولو كانت دموية ومأساوية . وهناك مؤشرات عديدة تشير الى ان شاوشيسكو قد استعد تماما لهذه النهاية ووضع تفاصيل « السيناريو المرعب » بحيث يبدأ تنفيذه يوم سقوط حكمه الدموي . فقد جهز جيشا خاصا من قوات الامن والبوليس السري

وتم تسليح قوات الامن هذه بالدبابات والطائرات والمدفعية الثقيلة وحصل أفرادها على برامج توعية خاصة أو « غسيل مخ » لضمان ولائهم الكامل للدكتاتور واستخدمت المخدرات والعقاقير الطبية ليصبح الواحد منهم مستعدا لقتل أطفاله اذا صدرت اليه الاوامر وأعدت الخطط لنسف كل شيء ابتداء من محطات الكهرباء والاذاعة والتليفزيون وحتى المستشفيات والمكتبات العامة والمصالح الحكومية . وشملت هذه الخطط ايضا تسميم مياه الشرب لقتل الشعب كله عقابا له على ثورته ضد « الزعيم » .

وعندما حانت لحظة السقوط بدأ تنفيذ المخطط الجهنمي وانطلقت قوات الامن وكأنها شياطين هربت من الجحيم أو مخلوقات آلية مبرمجة للقتل والنسف والتخريب . كان هدف شاوشيسكو هو أن تكون نهايته هي نهاية رومانيا وان يكون سقوطه هو الفصل الاخير في تاريخ الشعب الروماني .

ولقد اثبت شاوشيسكو ، مرة اخرى ، ان في داخل كل طاغية يكمن « أحمق كبير » يرفض الاعتراف بأبسط البديهيات ودروس التاريخ وفي مقدمتها ان الشعوب ابدا لاتموت ..

حسين عبدالواحد

نساء رومانيا يطالبن المجتمع الدولي بمساعدة الشعب

قامت سيدات جالية رومانية بمظاهرة في مدينة نيويورك طالبن فيها المجتمع الدولي بارسال المساعدات الطبية للجرحى والمصابين في رومانيا والمساعدات العسكرية لنجدة الشعب والجيش في قتالهما ضد حرس شاوشيسكو . وكانت مجموعات اخرى من افراد جالية رومانيا قد قامت بمظاهرة اخرى امام مقر وفد رومانيا الدائم في الامم المتحدة في الاسبوع الماضي عندما بدأت ثورة الشعب ضد حكم الدكتاتور شاوشيسكو .

(صورة بالراديو للأخبار من أ . ب)

موسكو تؤكد مساندتها للقيادة الرومانية الجديدة

مشاورات أمريكية سوفيتية حول الأوضاع في رومانيا

موسكو ، واشنطن ـ وكالات الانباء :

اكدت موسكو من جديد أمس تضامنها مع الشعب الروماني ودعمها للجنة الانقاذ الوطني التي تتولى القيادة في رومانيا بعد الاطاحة بنظام شاوشيسكو .. في نفس الوقت أعلنت الولايات المتحدة مساندتها للقادة الجدد في بوخارست وقالت انها تجري مشاورات مع حلفائها الغربيين ومع الاتحاد السوفيتي حول الاوضاع في رومانيا ودعت المجتمع الدولي الى تقديم دعمه المعنوي والسياسي لقضية الديمقراطية في رومانيا .

وقد بدأت شحنات الامدادات الطبية والمساعدات الانسانية تتدفق على بوخارست ومدن رومانيا الأخرى من دول الشرق والغرب . وانضمت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا الى الاتحاد السوفيتي ويوغسلافيا والمانيا الشرقية في عرض تقديم المساعدات العاجلة لضحايا المذابح الأخيرة ، التي ارتكبها مؤيدو الرئيس المخلوع شاوشيسكو ضد الجيش والشعب .

واعربت الحكومة السوفيتية في بيان لها عن استعداد موسكو لتقديم الدعم للشعب والقيادة الرومانية الجديدة بشكل سريع وفعال من اجل إزالة آثار الاحداث الدامية .

وكانت يوغسلافيا قد ارسلت بالفعل خمسة اطنان من الأدوية والادوات الطبية الى رومانيا ، وتنظم الحكومة الالمانية الشرقية مع المنظمات الجماهيرية حملات لجمع مواد الاغاثة والادوية والملابس للتبرع بالدم ، لنقلها الى رومانيا .

وفي تشيكوسلوفاكيا أصدر الحزب الشيوعي بيانا ندد فيه بالقمع الوحشي الذي مارسه نظام شاوشيسكو السابق ضد الشعب الروماني ، واعرب عن دعمه الكامل للمعركة العادلة التي خاضها الشعب الروماني ضد دكتاتورية شاوشيسكو .

وقد اصدرت السفارات الرومانية في اكثر من ٢٠ دولة من بينها الصين بيانات تعلن فيها ولاءها للجنة الانقاذ الوطني في بوخارست .

وأعلنت النرويج انها قررت الاعتراف رسميا بالحكومة المؤقتة في بوخارست ممثلا شرعيا للشعب الروماني .

وفي طهران اشادت صحيفتان ايرانيتان على الاقل بالانتفاضة البطولية للشعب الروماني ضد الدكتاتور شاوشيسكو ، وانتقدت الصحيفتان موقف الحكومة الايرانية التي سمحت لشاوشيسكو ببدء زيارته الاخيرة لطهران بالرغم من اندلاع الثورة الشعبية ضده .

استبعد الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف أمس اي تدخل عسكري سوفيتي في رومانيا . واعلن امام البرلمان السوفيتي ان رئيس القيادة العامة للجيش الروماني اكد ان الجيش يسيطر على الموقف وانه لا يحتاج لأي عون عسكري .

واضاف جورباتشوف ان الموقف اجمالا يتطور لصالح الشعب وجبهة الانقاذ الوطني في بولندا .

وكان نيكولاي ريجكوف رئيس الحكومة السوفيتية قد اعلن أمس الأول ان لرسال قوات سوفيتية الى رومانيا امر غير وارد ، وان موسكو لن تكرر اخطاء سابقة .

عالم غريب

حادث غريب

● تباشر النيابة العامة في عاصمة المكسيك التحقيق في ملابسات حادث غريب لامبرر له يتعلق بقيام خمسة من ضباط الشرطة باطلاق النار على صحفية تدعى « ايليفرا » تعمل بجريدة « الضياء » نقلت الى المستشفى في حالة خطيرة وقيامهم بالاعتداء على صحفيين آخرين بالضرب المبرح دون اسباب واضحة .

حل نسائي

● نجحت موظفة جميلة تدعى هيلين باحدى بنوك لندن في اقناع لص يدعى « وين هود » احتجزها بين رهائنه حتى سرق مبلغ ١٧١ الف جنيه استرليني ، باعادة المسروقات والاستسلام مقابل قبلة منها .. وافاق اللص بعد ذلك ليجد نفسه امام محكمة « أولد بيلي » التي قضت بحبسه سبعة اعوام بتهمة محاولة سرقة بنك واحتجاز رهائن .

مملكة المخدرات

● تبوأت امريكا الجنوبية مركز الصدارة في العقد الاخير في عالم المخدرات . فقد احتكرت كولومبيا ما يزيد عن نصف دخل السوق العالمي للمخدرات البالغ ٣٠٠ مليار دولار .

كما تجاوز انتاج المخدرات في منطقة الانديز انتاج المناطق التقليدية الاخرى مثل المثلث الذهبي (بورما لاوس تايلاند) والهلال الذهبي (باكستان افغانستان ايران) .

ميني كاميرا

● ابتكرت مجموعة من الباحثين البريطانيين آلة تصوير بالغة الدقة تعمل بالاشعة بمقدورها اكتشاف الاورام السرطانية بالجسم بغض النظر عن حجمها ، بالاضافة لقياس النشاط الاشعاعي .

مخلفات الاعياد

● شنت جمعيات حماية البيئة والحفاظ على الطبيعة في المانيا الغربية حملة واسعة النطاق لتوعية المواطنين بمخاطر النفايات التي تتراكم كل عام مع اعياد الميلاد من العلب والزجاجات الفارغة ومخلفات اشجار العيد الصناعية .

وتعكف وزارة حماية البيئة على دراسة مقترحات بفرض حظر على انتاج هذه المواد اذا فشلت جهود استغلالها او الاستفادة منها .

آخر الديوك

● تلقت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ديكا روميا يزن ٢٤,٥ رطلا هدية ، بمناسبة عيد الميلاد من جمعية تجار الديكة الرومية ببريطانيا وهي هدية تقليدية تقدم كل عام لرئيسة وزراء بريطانيا .

ويرى خبراء السوق الاوروبية المشتركة ان هدية « الديك التي » لذبحه قبل وقت قصير من اعداد مأدبة العيد ، ستتوقف بمجرد قيام السوق بعد عامين ، باعتبارها ضمن المخالفات القانونية وبناء عليه قد يكون ديك العلم ، آخر الديوك التي تتلقاها السيدة الحديدية على سبيل الهدية .

الهدايا القاتلة

● وقف « بوكارام » عمدة كويكول بالاكوادور فرحا في نافذة قاعة البلدية يلقي بهدايا عيد الميلاد على الجماهير التي تدافعت لالتقاطها ، لتكتشف في النهاية اربعة قتلى سحقتهم الاقدام قبل الفوز بالهدية .

القوات الأمريكية تستولى على قصر الرئاسة في بنما



بنما سيتي ، واشنطن ـ وكالات الانباء :

أعلنت الولايات المتحدة امس ان قواتها احرزت تقدما كبيرا على القوات البنمية الموالية للجنرال مانويل نورييجا .. جاء ذلك في الوقت الذي افادت فيه التقارير الواردة من بنما سيتي ان الهدوء النسبي ساد العاصمة لاول مرة منذ بدء الغزو يوم الاربعاء الماضي .. بالاضافة الى استيلاء القوات الامريكية على قصر الرئاسة بدون قتال .

ومن ناحية اخرى استسلم افراد تابعون للقوات البنمية في المنطقة العسكرية الخامسة بمدينة ديفيد عاصمة اقليم تشيكيري غرب بنما واعلنوا قبولهم لجيليرمو اندارا» كرئيس للبلاد .. وذكرت مصادر مطلعة انه على الارجح ان الاستسلام جاء بناء على اوامر من نورييجا .

رفع الجنود الرايات البيضاء فوق مقر قيادة المنطقة واحتفظوا باسلحتهم وطالبوا (كتائب الكرامة) الموالية للجنرال نورييجا بالاستسلام في الوقت الذي حلقت فيه طائرات تابعة للسلاح الجوي الامريكي فوق المنطقة دون التدخل في الاحداث .

وصرح الجنرال ماكسويل تيرمان القائد العام للقيادة الجنوبية للجيش الامريكي ان قواته استولت على قصر الرئاسة بدون قتال حيث استسلم حراسه البالغ عددهم خمسين جنديا وتم اعتقالهم لاستجوابهم ..

واضاف ان قواته تقوم بتأمين القصر وعدد من الوزارات في العاصمة

أخبار سريعة

المطالبة بعفو عام

● بدأ ٢٥٠٠ نزيل بسجن ليوبولدوف التشيكي اضرابا عن الطعام حتى مطلع العام القادم للمطالبة بعفو عام تيمنا بمطلع شمس حقوق الانسان على البلاد .

رددت جنبات السجن هتافات النزلاء تأييدا لاختيار الكاتب الثوري هافيل رئيسا للدولة والزعيم دوبشيك رئيسا لمجلسها التشريعي (البرلمان)

● تعرض المركز الثقافي الامريكي في دافو جنوب الفلبين لوابل من الرصاص ، اطلقه مجهولون من سيارة أجرة عابرة قام سائقها فيما بعد بابلاغ الشرطة . اسفر الحادث عن بعض تلفيات بالمبنى دون وقوع اصابات . وهو الثالث من نوعه في غضون عشرة ايام .

● اعلن باحثون بريطانيون عن انتاج عقار جديد يتميز بالقدرة الفائقة على اذابة الجلطة الدموية التي تسبب الذبحات الصدرية اطلقوا عليه اسم « ميتز » اثبتت التجارب ان مفعول « ميتز » يبدأ بعد دقيقتين من حقن المريض به في الذراع ومن بين مزاياه إمكان استخدامه لاسعاف المريض في المكان الذي تداهمه فيه الازمة .

● انضم افراد الدوريات وحراس السجون لبقية فرق الشرطة البرازيلية في اليوم الثاني من اضرابهم عن العمل للمطالبة بعلاوة تعادل ٦٤٪ من الاجر الذي لا يتعدى متوسطه ٥٠ دولارا شهريا .

● أجرى الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس بنجلاديش تعديلا في حكومته يشمل التعديل اعفاء اربعة وزراء من مناصبهم وأحد وزراء الدولة لشئون الصناعة ، بالاضافة لنقل ستة وزراء من مواقعهم لمواقع اخرى .

● احتجزت النيران حوالي ٣٠٠ شخص داخل بئر بمنجم فحم في اوفيادو شمال اسبانيا . هرعت فرق الاطفاء والانقاذ والدفاع المدني الى موقع الحادث لانقاذ الضحايا .

فيتو أمريكي في مجلس الأمن

الامم المتحدة ـ وكالات الانباء :

استخدمت الولايات المتحدة امس حق الفيتو ضد مشروع قرار لمجلس الامن يأسف بشدة للتدخل الامريكي في بنما .

كما يدعو مشروع القرار ، الذي وافقت عليه ١٠ دول من الدول الاعضاء بالمجلس والبالغ عددها ١٥ دولة مقابل أربعة وامتناع دولة واحدة هي فنلندا عن التصويت ، الى وقف التدخل الامريكي فورا وانسحاب القوات الامريكية من بنما وقد صوتت فرنسا وبريطانيا وكندا ضد مشروع القرار .

ومن المنتظر ان تطلب دول عدم الانحياز عقد جلسة للجمعية العامة للامم المتحدة لادانة الغزو الامريكي لبنما .

واعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الكوبية ان بلاده قررت ارسال أدوية واغذية ومعونات لضحايا التدخل الامريكي في بنما

وفي ماناجوا ، دعا دانيال اورتيجا رئيس نيكاراجوا الى انشاء جيش موحد من دول امريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي للدفاع عن استقلال المنطقة وسيادتها بعد الغزو العسكري الامريكي لبنما .

خطة قومية لاستخدام التكنولوجيا الصناعية.. كيف؟

في خطابه الاخير .. ركز الرئيس حسني مبارك على اهمية استخدام التكنولوجيا الحديثة في الزراعة والصناعة .. كما يحدث في الدول النامية بقارة آسيا .. والتي نجحت في اللحاق بركب الدول المتقدمة .. فحققت فائضا في ميزان مدفوعاتها .. وقال الرئيس مبارك : ان هناك صناعات مصرية نجحت في استيعاب احدث وسائل التكنولوجيا المتطورة ..

وطلب الرئيس مبارك بتبنى خطة قومية شاملة لإدخال التكنولوجيا العصرية في مختلف مجالات الانتاج الزراعي والصناعي .

وتكررت هذه الدعوة في مؤتمر التكنولوجيا المتقدمة .. والذي اكد فيه الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ان الحكومة لاتدخر وسعا للحاق بالمقومات التكنولوجية التي تتمتع بها الدول المتقدمة..

وفي مؤتمر تصنيع التكنولوجيا .. اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية ان القيادة السياسية لديها ايمان واقتناع لتصنيع التكنولوجيا المتقدمة واعطائها دفعة قوية .. ولن الحكومة لديها الاستعداد التام لتوفير المناخ والبنية الاساسية وتبنى السياسات والتشريعات والضمانات والتسهيلات لتحقيق تكنولوجيا وطنية كبيرة وتحويل الافكار والبحوث الى صناعات متقدمة للقطاعين العام والخاص على حد سواء .

امين قاسم سليم
وكيل وزارة الصناعة

د . ابو الفتوح عبداللطيف
رئيس اكاديمية البحث العلمي

د . ماهر والى
وكيل زراعة الازهر

د . احمد فرغلى
استاذ التكاليف بتجارة القاهرة

د . يوسف مظهر
وكيل اول وزارة الصناعة

السؤال الآن ..

ماهى درجة استيعابنا للتكنولوجيا .. والى اى مدى اخذنا بها في مختلف المجالات وخاصة مجالى الزراعة والصناعة .. وهل لدينا في مصر سياسة تكنولوجية قومية .

استخدام الأساليب العلمية

في البداية يتحدث الدكتور احمد فرغلى استاذ التكاليف بكلية التجارة جامعة القاهرة – عن مفهوم التكنولوجيا:

«التكنولوجيا بصفة عامة يقصد بها استخدام الوسائل والأساليب الآلية والعلمية واستخدام النظم المتقدمة في مجالات التصنيع والتسويق وانتاج المعلومات .. ولابد ان تقوم القطاعات المختلفة بتحديد النظم الانتاجية الخاصة بالتشغيل التي ستعتمد عليها مثلا خلال الـ ٥ سنوات المقبلة .. ففي كل قطاع لابد ان تحدد نسبة العمل الآلى بنسبة العمل اليدوى اللذين لهما تأثير مباشر على الكفاءة الانتاجية والاقتصادية .. والانتاجية هنا معناها قدرة المشروع على تحقيق حجم معين من الانتاج في ظل تطبيق تكنولوجيا معينة .

وعندما يشير الرئيس مبارك الى وجوب تبنى خطة قومية لإدخال التكنولوجيا في مختلف المجالات .. فهذا اتجاه سليم ومنطقى لان كل الدول المتقدمة قد احدثت درجات عالية من التقدم عن طريق التخطيط المسبق لمستوى التقدم التكنولوجي ومستوى التقدم المعرفي المتوقع تحقيقه واستخدامه خلال الفترة المقبلة لان التكنولوجيا – في رايى – ترتبط في الأصل بتطوير نظم استخدام حجم معين من الموارد في تحقيق اهداف كل قطاع من القطاعات الاقتصادية والخدمية بالدولة وبيان المراكز المالية والاقتصادية والظواهر الاجتماعية والسلوك البشري والبيئى الذى ينتج عن تطبيق تلك التكنولوجيا .

تدريب مستمر للفنيين

ويشرح المهندس امين قاسم سليم وكيل وزارة الصناعة ورئيس الادارة المركزية للعلاقات الدولية طرق نقل التكنولوجيا العلمية الصناعية الى الصناعة المحلية .. والتى تتبناها وزارة الصناعة .. وهى تدريب الفنيين والعاملين بالشركات الصناعية على المعدات والآلات الحديثة وذلك بعمل دورات تدريبية بالداخل والخارج لتطوير كفاءتهم .. كذلك دعوة الخبراء المتخصصين في التكنولوجيا الصناعية وذلك لمعرفة آرائهم وملاحظاتهم وتوصياتهم للاستفادة بها في مجال تحقيق اقصى انتاجية .. نعمل كذلك على تطوير الآلات والمعدات الانتاجية مما يتلاءم مع التطوير العالمى .. وقبل ان ينهى المهندس امين قاسم حديثه اكد على نقطة يعتبرها غاية في الاهمية وهى الشعور بالامان وبالثقة بالنفس .. فأى فرد في هذه الدولة لايشعر بالامان لن يتمكن من اتخاذ قرار حتى في ابسط الاشياء .. فالخوف من «المحاسبة» التى لاتنتهى يكبله .. فيكف ينتج ويبدع .. وأشار الى القضية الشهيرة بكبار موظفى وزارة الصناعة .

تجارب الدول الآسيوية

ويتحدث الدكتور مهندس يوسف مظهر وكيل أول وزارة الصناعة عن اشارة الرئيس مبارك الى بعض الدول الآسيوية التى نهضت صناعيا .. والتى يقصد بها اليابان وكوريا والهند وتايوان ..

يقول .. لقد وصلت اليابان الى مستويات من القمة التكنولوجية ونافست وتفوقت في بعض المنتجات على مثيلاتها في أمريكا والمانيا وفرنسا .. واتخذت لنفسها اسلوب جودة عالية جدا .. وهنا يتميز المثال اليابانى باختيار مجالات لغزوها والتفوق فيها باستمرار كصناعة الالكترونيات وصناعة السفن مثلا .. يتميز المثال اليابانى أيضا بالجودة على مستوى عال جدا والاخلاص التام للعمل .

اما تجربة كوريا والتى بدأت في الخمسينات وفي وقت مقارب جدا لثورة يوليو هنا في مصر .. فقد وصلت التجربة الكورية لأبعاد كبيرة جدا ميزاتها التعليم الشامل التام لجموع الشعب كذلك التعليم الفنى والتكنولوجى المتفوق من خلال مؤسسات بحثية قوية والشعور بالانتماء والعمل الجاد .. وعلى الجانب الآخر نرى الهند وصلت لصناعة الفضاء وتميزت تايوان بالصناعات الصغيرة جدا .

ويضيف الدكتور يوسف مظهر .. «هذه الدول اقرب الى مصر كدولة نامية عن الدول الاخرى المتقدمة التى بيننا وبينها مسافة كبيرة في مجالات التكنولوجيا ولذلك خصها السيد الرئيس في خطابه .. اما مسالة تبنى خطة قومية لإدخال التكنولوجيا في مختلف المجالات فهذه يجب ان تتم تدريجيا وفقا لإمكانيات إستيعاب الشعب المصرى .. صحيح انه لدينا بمصر امثلة متفرقة اخذت بأحدث تكنولوجيا عالية كصناعة السجاد والملابس الجاهزة والدواء ولكنها ليست قومية على الاطلاق .. بل على مستوى الافراد .



الدكتور عاطف عبيد
الاتجاه لتصنيع التكنولوجيا

تحقيق :
مديحة عزب

صحيح اننا تفوقنا في مصر في بعض الصناعات الناشئة كما اشار السيد الرئيس مثل صناعات البلاستيك والأصواف والطوب العادى والحرارى والاسمنت والملابس والسجاد والدواء .

ولكن لاتزال الفجوة كبيرة .. فلاتزال خطواتنا محدودة في صناعات اخرى كالصناعات الهندسية والسيارات والمعدات المنزلية والماكينات ومعدات المصانع .. والحقيقة ان هذا القصور يرجع الى عدة أسباب اهمها اننا تأخرنا عن اللحاق بركب الصناعة العالمية لاننا ظللنا عهودا طويلة لانهتم إلا بالزراعة .. ايضا كانت نظرتنا الى الصناعة انها مسالة تجميع ولم نتعمق فيها .. كذلك نحن دولة محدودة الموارد المالية .. ومن بين الاسباب ايضا اننا اهملنا القطاع الخاص في فترة من الفترات الماضية وأهملنا ايضا اعادة هيكلة الأنظمة الصناعية .. ويأتى قبل هذا كله .. ظروف المواجهة العسكرية التى مررنا بها منذ عشرات السنين .

وأكد الدكتور يوسف مظهر على اهمية الدور الذى تقوم به وسائل الاعلام في تعريف الناس بالتكنولوجيا للمزيد من استيعابها ..

بدأنا في الخطة الثانية

ويتحدث الدكتور ابوالفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا عن صياغة وثيقة السياسة التكنولوجية القومية لمصر التى تمكنت منها الاكاديمية في منتصف علم ١٩٨٤ .. حيث تم اعداد الخطة البحثية الاولى للمجالس النوعية وشارك في تنفيذها الآلاف من الباحثين والخبراء .. وتعمل الاكاديمية حاليا على ان تتضمن الخطة الخمسية الثانية جزءا هاما هو برامج التنمية التكنولوجية والتى لها تأثير مباشر على عملية التنمية في مصر وتتبنى فلسفة البرنامج على خدمة مصر اليوم وغدا وبعد غد أخذا في الاعتبار القدرات المتاحة والظروف الاقتصادية ومشاركة الافراد والهيئات المعنية بالعلم والتكنولوجيا إذ لا يمكن ان يتم الابداع التكنولوجى بمعزل عن التطبيق العملى .

وفي مجال الصناعة تمكنا من انتاج المنسوجات من خلطات الياف البولى استر مع الالياف الطبيعية كذلك استخدام النشا في صناعة صناديق الكرتون المضلع فضلا عن العديد من التجديدات التى ادخلت على مختلف الصناعات الغذائية وصناعات التعبئة والتغليف في مصر .. وصناعة مواد البناء والحراريات والكراسى الانزلاقية لمعدات درفلة الصلب من الخامات المحلية بالاضافة الى تحسين وتطوير تصنيع معدات الرى وبعض أجزاء الثلاجة الكهربائية محليا .. والعديد من الصناعات الاخرى كالغزل والنسيج والصناعات الكهربائية الالكترونية والصناعات الكيميائية والمعدنية ..

وفي كل هذه الصناعات ركزنا على احلال مستلزمات الانتاج المحلية بدل المستوردة وتحسين المنتج الحالى وطرق انتاجه .

زراعة الأنسجة في مجال الزراعة

ويتحدث الدكتور سيف الدين ابوبكر وكيل معهد بحوث البساتين التابع لوزارة الزراعة عن بعض استخدامات التكنولوجيا الحديثة في مجال الزراعة .. ومنها زراعة الأنسجة وهى بتعبير بسيط عبارة عن زراعة خلية أو مجموعة من الخلايا .. وكما نعرف ان الخلية هى وحدة بناء النسيج النباتى والتى تختلف باختلاف النبات ثم رعايتها تحت ظروف مثلى في بيئة خاصة مجهزة ومناسبة للنمو بهدف الحصول منها على نبات عالى المحصول ذى صفات مرغوبة وجيدة ومقاومة للأمراض ..

امكن كذلك استخدام اشعة الليزر في عمليات تسوية التربة الزراعية حيث تمثل الاراضى الصحراوية حوالى ٩٠٪ من جملة مساحة الجمهورية واستخدام هذا الاسلوب من عملية تسوية الاراضى يؤدى الى سرعة عمليات التسوية في توفير الوقت والجهد في المساحات الشاسعة بالمقارنة بأساليب التسوية العادية .. بالاضافة الى اقتصادياتها المنخفضة ورخص تكلفة وحدة المساحة بالمقارنة ايضا بالتكلفة العادية .. بالاضافة الى استخدام الميكنة بصفة عامة مثل الشتالات (الأرز) والبذارات (الحبوب) والحصادات التى تؤدى الى وفرة الأيدى العاملة وسرعة الانجاز .

استخدام التكنولوجيا الحديثة في الزراعة

الدكتور ماهر والى وكيل كلية الزراعة جامعة الأزهر يتحدث عن بدء استخدام التكنولوجيا الحديثة في الزراعة المصرية في أوائل هذا القرن وكان الدخول الحقيقى للتطبيقات الحديثة في الزراعة بعد الحرب العالمية الثانية في صورة الجرارات الحديثة وآلات التسوية الضخمة وموتورات الرش ومزارع الدواجن المكثفة واستعمال الرى بالرش في مديرية التحرير وانشاص بعد الثورة في الخمسينات .. أما القفزة الكبرى التى بدأت في الزراعة المصرية فقد ظهرت منذ منتصف السبعينيات وفترة الثمانينيات حيث بدأ استعمال الآلات والتقنيات الحديثة في الزراعة المصرية في صورة مختلفة .. وقد بدأ المزارع المصرى يقبل بصورة تدريجية على استيعاب الطرق الحديثة للزراعة بصورة مباشرة اما نتيجة لدخول هذه التقنيات من خلال المراكز البحثية او ..

وتنقسم هذه التقنيات الحديثة الى مجموعتين أساسيتين المجموعة الأولى وهى تلك التى تحتاج الى قدرات تكنولوجية عالية وتمويل مالى مرتفع الى حد ما علاوة على عدم التأكد من عائدها المادى السريع .. ومن أمثلة ذلك .. معامل الهندسة الوراثية ومعامل زراعة الأنسجة او مزارع تفريخ الأسماك ومزارع انتاج امهات هجن الدواجن وحقول انتاج البذور المهجنة لمحاصيل الحقل ومحاصيل الخضر ..

ويوضح الدكتور ماهر والى انه لابد لهذه المشروعات ان تكون الحكومة أو البنوك أو التعاونيات طرفا مدعما لها بالاضافة الى الجهات البحثية في الجامعات ومراكز البحوث الزراعية .. حتى يمكن ان تبدأ هذه المشروعات ولو بصورة ارشادية حتى يتولاها بعد ذلك الزراع او التعاونيات ..

ويشير الى ان معظم الاساليب التكنولوجية الحديثة التى يقوم معظم الزراع بتطبيقها الآن ما هى الا نتاج لهذا العمل الذى بدأ مدعوما من جهات حكومية أو مشروعات بحثية مشتركة حتى تاكد لجموع الزراع جدوى هذه التقنيات فبدأت تنتشر فيما بينهم .. وخير مثال لذلك مزارع الانتاج المكثف للدواجن التى بدأتها الدولة في الخمسينيات وسرعان ما انتشرت بالريف المصرى حتى زادت استثماراتها عن ٢ مليارات من الجنيهات أو استعمال آلات شتل الأرز وآلات الضم والدراس وآلات التسطير في القمح .. فنجد انه بالرغم من ارتفاع ثمن تلك الآلات واحتياجها لعمالة مدربة تدريبا عاليا إلا ان الزراع يستعملون تلك الآلات في التعاونيات والمزارع الخاصة على نطاق واسع ومنتظم .. وكذلك نظم الرى المتطورة مثل الرى بالتنقيط او الزراعات المحمية (الصوبات) التى نشاهدها الآن في كثير من المناطق المستصلحة فما هى إلا حصاد لسرعة استيعاب الزراع المصريين للأساليب التكنولوجية الحديثة .. أما المجموعة الثانية فتشمل الأساليب التكنولوجية الحديثة التى اصبحت الآن متأصلة في سلوكيات الزراع في القرية المصرية ويدخل تحت لوائها كل الأساليب التكنولوجية الحديثة التى وصلت الى الريف المصرى بصورة إرشادية منذ بضع سنوات واصبح الزراع يستعملونها دون عون من الجهات الحكومية .. فقد بدأ الزراع في استعمال بذور الخضر المحسنة مرورا بتطبيقات تكنولوجية كثيرة حتى اصبح الآن يتواجد في الريف المصرى مزارع آلية لانتاج البيض وشركات وجمعيات تأجير آلات التسوية بالليزر والتى كان ينظر اليها منذ بضع سنوات على انها تكنولوجيا عالية التقدم لا تصلح للتطبيق في الريف المصرى .

بدأنا نهتم بالتقاوى

ويتحدث مسئول بالمركز القومى للبحوث الزراعية عن اهمية عامل التقاوى .. فمعروف انه في جميع دول العالم المتحضر يشكل هذا العامل عنصر تأثير من ١٥ الى ٢٠٪ على انتاجية المحاصيل الزراعية .. ويمكن أن يصل الى نسبة ٣٥٪ في «الهجن» ..

حتى انه في العديد من دول العالم اصبح التعامل في مجال التقاوى بالعدد لا بالوزن وهذا يؤكد على الثقة العالية في صلاحية جميع التقاوى وفي حملهم للعوامل الوراثية النقية للصنف بالاضافة الى وجود غلاف أو غطاء من المبيدات الحشرية يحمى البذرة في طور نموها عندما توضع في التربة ..

وعندما نقول ان الوزارة تنتج حوالى ٢,٥ مليون أردب تقاوى سنويا فلنا ان نتصور المبالغ او الاعتمادات المالية اللازمة لخطوات صناعة التقاوى التى تبدأ من انتاج تقاوى مربى لصنف جديد بكمية ضئيلة جدا قد لا تتعدى جرامات لتكثرها لتصل الى الاف الأطنان اللازمة للزراعة في مراحل التعاقد على حقول الاكثار ومراقبة الحقول وتطبيق التشريعات الزراعية المحددة لانتاج التقاوى ومراقبتها وغربلة وتوظيف ومعاملة المحصول الناتج بالإضافة الى الفحص الحقلى والمعملى للتأكد من استمرارية حمل هذه التقاوى للعوامل الوراثية الخاصة بالصنف .

كلمات

أسماء الكبار الاجانب أصبحت على كل لسان والاخبار الخارجية إكتسحت الاخبار الداخلية . وفازت بالاهمية الشعبية . واصبح الكل يتحدثون عن جوريا تشوف وهونيكر وشاوشيسكو .. ونورييجا . ولكل منهم موقف وظروف خاصة به . فاما جوريا تشوف فهو المصلح الشجاع الحكيم الصادق مع نفسه ومع شعبه . أدرك ان السياسة كما هى قائمة منذ عهد ستالين . لن تنفع ولا تشفع ولابد من الاصلاح الجذرى . إذا كان للشعب السوفيتى أن يأكل ويشرب وينام هادىء البال . أما هونيكر فقد عارض الاصلاح وتمسك بالنظام القائم . الواقف هو على قمته . ولكنه سرعان ما أدرك أن الطوفان سوف يدمره . فاستسلم . إنقاذا لحياته . وأن كان قد جازف بضياع ألف مليون دولار . قيل انه هربها إلى الخارج . وشاوشيسكو بلغ به العناد والغطرسة أن رفض مطالب الاصلاح بشدة . وأعلن استنكاره لما يحدث حوله . وقال ان له ظروفا اخرى ولن يستسلم . وأريقت الدماء ومشت الدبابات على الجثث . ولم تنفعه قوات الأمن الكبيرة المزودة بأحدث الاسلحة والمدربة – كما قيل – على أيدى الموساد الاسرائيلى . وهكذا عرض حياته وحياة اسرته للضياع . إضافة الى أربعمائة مليون دولار من الذهب قيل انه هربها الى سويسرا . وسواء كانت من الذهب أو من الورق . فقد ضاع منه كل شيء السلطة والسلطان والهيلمان والمال الذى يضاهى كنوز سليمان . ثم انه لو كان عنده ذرة من الضمير . لمات خزيا وعارا . بعد أن تسبب في موت عشرات الالوف من مواطنيه وضحاياه الذين سقاهم المر حوالى ربع قرن من الزمن .

وعندما يشتد تمسك الديكتاتور بالكرسى . فاعلم ان وراء الكرسى ملايين أو بلايين الدولارات . يستوى في ذلك كرسى هونيكر الالمانى الشرقى . أو شاوشيسكو الرومانى . أو ماركوس الفلبينى . أو نورييجا البنمى . على أن لنورييجا قصة اخرى . تختلف حولها الآراء . فهناك من يدافعون عنه ضد الغزوة الامريكية لبلاده . رغم انه ديكتاتور وتاجر مخدرات ايضا . ولكن لا يصح ان تقوم امريكا بعزله أو بتأديبه . لانها لا تملك الحق في أن تعزل هذا وتعين ذاك وفقا لهواها وعلى ايه حال فقد اصبحنا نقرأ صفحات الانباء الخارجية بعد ان كان كل همنا قراءة أخبار الرياضة والفنون . وجرائم النصب والاغتصاب وما إليها .

محمود عبدالمنعم مراد

الروتين وعقدة « تسليم المفتاح » .. تعوق انتاج المعدات الاستثمارية محليا

تحقيق :
فاروق الشاذلى

الفريق
العرابى

الهيئة العربية للتصنيع انتجت شفاط الغلال بتكلفة ٣٠٪ من قيمة المستوردة

صنع في مصر .. شعار رفعته كل شركات ومصانع الدولة من اجل صناعة مصرية تنافس الصناعة العالمية بل وتتفوق عليها . وفتح مجالات جديدة للتسويق للمنتجات المصرية . وكذا الحد من الاستيراد لتوفير العملات الصعبة لما لها من اولويات في ميزانية الدولة . الكوادر الفنية والطاقات البشرية متوافرة الامكانات التكنولوجية التى تساير احدث ما في العصر موجودة . بقى وضع تخطيط ومتكامل من اجل ان تكون الصناعة المصرية جديرة بان تحمل الشعار الذى رفعه الرئيس مبارك .. صنع في مصر .

الهيئة العربية للتصنيع هى احدى الركائز الهامة في هذا المجال فهى تملك ٩ مصانع كبرى . مراكز تدريب تكنولوجية متقدمة ومعدات بـ ٢٠٠ مليون دولار . ماكينات واجهزة قياس وتفتيش رقابة على الجودة . تملك اسلوب عمل ونظام تنفيذي لاية معدة متدسية .. بدءا من التصميم للانتاج والتشغيل والتفتيش والصيانة .

هذه الامكانات عرفتها الدول الاوربية والعربية والافريقية قبل أن نتعرف عليها بكثير . مع فرنسا هناك اتفاقية تشغيل بـ ٤٠٠ مليون فرنك فرنسى .. كل ما ينتج للتصدير لحسابها كل المنتج قمة التكنولوجيا حيث أنه يضم اجهزة توجيه وتحكم للصواريخ واجزاء من الطائرات ومعدات الكترونية .. التصنيع لصالح وزارة الدفاع في مصر وصفقات لوزارات الدفاع العربية والافريقية .

كل هذا يؤكد قدرة الهيئة على الدخول في مجال انتاج المعدات الاستثمارية بما لديها من خبرة حقيقية انها دخلت مجال الانتاج المدنى منذ سنتين .. حيث ساهمت مع بعض القطاعات في وزارات الصناعة والتموين والبترول وحصلت على عدة عقود لتصنيع معدات في حدود ١٠٠ مليون جنيه . منها على سبيل المثال معدات للسكك الحديدية بـ ٤٠ مليون جنيه . ولوزارة الصناعة بـ ٣٠ مليون جنيه وللكهرباء بـ ٤ ملايين جنيه وللتموين بـ ٤ ملايين جنيه .

الخبرة والامكانيات وممارسة العمل على المستوى العالى تؤكد أن هناك المزيد .. ولكن معوقات الروتين وثغرة تسليم المفتاح تقف حائلا امام ابراز هذه الطاقات .

استخدموا الهندسة العكسية (أحد النظم التكنولوجية) في تصنيع شفاط الغلال الذى تستورده وزارة التموين بـ ٨٠ الف دولار . وباعته الهيئة بـ ١٢٠ الف جنيه فقط . أى يوفر ٧٠٪ من القيمة .

صنعوا خزانات المياه واسطوانات الكلور . صناعات كيماوية للغزل والنسيج . اضافة الى الانتاج الحربى الذى تقوم به الهيئة .

حقيقة أن المعدات الاستثمارية خلال الخمس السنوات تقدر بـ ١٠ مليارات جنيه معدات فقط نستورد ٥٠٪ منها من الخارج بالعملة الصعبة ولكن اذا وجهنا الاهتمام للتصنيع الداخلى فإن نسبة الاستيراد ستقل عن ٢٠٪ .

المعوقات تتركز في عدم معرفة الشركات المصرية بامكانات التصنيع والصناعات المصرية . حسن استغلال الاستثمارات الموجودة فعلا يقلل تكلفة المنتج لهذا لابد من وجود مركز تنسيق للمعلومات وضرورة توافر كتيب بالامكانات الصناعية المتوافرة في مصر . فالمستثمرون لا يعرفون شيئا عن امكاناتنا . اضافة الى عدم وجود حصر حقيقى للاحتياجات .. فمثلا تصنيع شفاط الغلال تم بناء على قراءة اعلان في الصحف عن طلب استيراده من الخارج . عدم اقتناع بعض المسئولين في الشركات والمصانع بامكانات التصنيع المحلى . اضافة الى رغبة البعض في عدم المخاطرة بالدخول في مناقشات التصنيع المحلى . وبالتالى فالاستيراد من الخارج للمعدة كاملة اسهل من وجهة نظرهم .

الروتين يتطلب ضرورة الاعلان في الصحف عن الصفقات المطلوبة للماكينات ومعدات المصانع . لا تتاح الفرصة امام مكاتب الشركات الاجنبية للدخول في المنافسة .. الاصرار على طلبات أو مواصفات لا تختلف جوهريا عن المنتج المحلى . مشروعات التمويل الخارجى تشترط احيانا تسليم المفتاح وهى عملية سهلة بالنسبة للمستثمر .. ان يتم الاستيراد من الخارج . والا توكل للشركات والاجهزة المحلية ان تأخذ دورها في هذه المشروعات الكبيرة .. حيث لا يوجد تشريع ملزم بذلك . ولابد ان تكون هناك نسبة من هذه المصانع تصنع محليا حتى لا تتوقف بسبب الاعتمادات أو نقص قطع الغيار ومن المعوقات ايضا عمليات دراسة المشروعات الكبيرة تتم في غياب التواجد للصناعات المحلية .

هذه هى الامكانيات . ومعها امثلة من المعوقات والتصنيع المصرى يحتاج الى تشريع فقط يلزم بأولوية للصناعة المحلية أو بدور لها في كل المشروعات الاستثمارية من اجل توفير الاستمرارية وضمان جودة الانتاج المحلى . لتحقق شعار صنع في مصر .



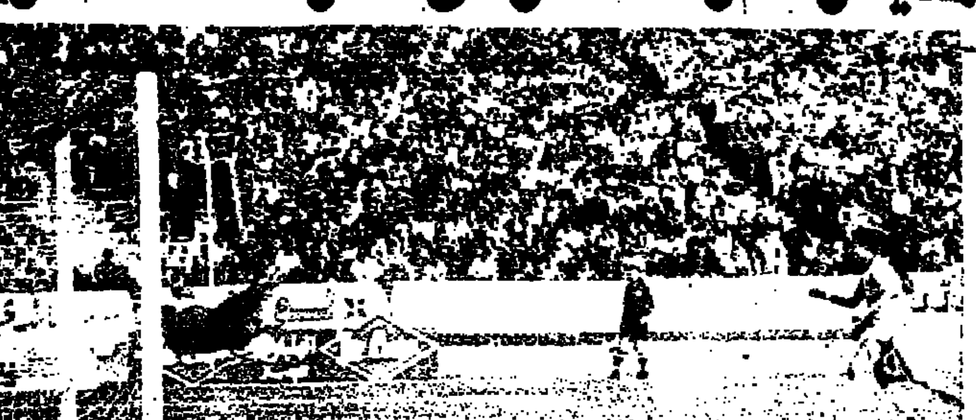


●● ينتظر ان يقوم حكمان من هوكى الانزلاق على الجليد من كوريا الشمالية بزيارة سول عاصمة كوريا الجنوبية لحضور مؤتمر دولى للعبة .. اذا تمت الزيارة تكون الاولى لاى من رياضى كوريا الشمالية الى سول منذ ٤١ عاما ●●

اخبار الرياضة

●● استعاد ايندهوفن قمة دورى كرة القدم الهولندى بعد فوزه على جرونينجن بهدفين نظيفين احرزهما البرازيلى روماريو وفيم كيفت .. يتقدم ايندهوفن على منافسه اياكس فى صراع القمة بفارق نقطة واحدة ●●

الزمالك يسترد الثقة ويهزم المنصورة ١/٢ فى الشوط الثانى
الشوط الثانى سريع ومثير .. وهدفان فى الوقت الضائع



حارس المنصورة يبعد احدى كرات الزمالك الخطيرة فى الشوط الاول .. « تصوير : رضا مصطفى »

كتب عثمان سالم :

فاز الزمالك ١/٢ على المنصورة فى الاسبوع الخامس لدورى اندية القسم الاول لكرة القدم وثأر لنفسه من هزيمته مرتين من المنصور فى مسابقة كاس الاتحاد . جاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى . احرز طارق يحيى هدف الزمالك الاول من ضربة جزاء فى الدقيقة الرابعة واضاف جمال عبدالحميد الهدف الثانى فى الوقت المحتسب بدل الضائع ، واحرز اشرف الموجى هدف المنصورة فى الدقيقة الرابعة ايضا من الوقت المحتسب

جاءت المباراة سريعة وقوية من الفريقين .. تسيد الزمالك الشوط الاول تقريبا واهدر فرصا عديدة معظمها لجمال عبدالحميد الذى لازمه سوء حظ غير عادى فى هذا الشوط وان تخلص منه فى الوقت بدل الضائع لما احرز هدفا ملعوبا برأسه وكان المنصورة الاخطر معظم فترات الشوط

لعب الفريقان بطريقة واحدة (٢/٤/٤) .. مع قيام الظهير الايمن فى الزمالك بدر حامد ولاعب الوسط حمادة عبداللطيف بالواجبات الهجومية فى الناحية اليمنى وكانا فى احسن حالاتهما .. بينما تركزت هجمات المنصورة طريق محمد رياض لاعب الوسط من ناحية الجناح الايمن ..

بدأ الزمالك المباراة بداية قوية وهاجم بكل خطوطه ليثأر لنفسه من هزيمته من المنصورة مرتين فى مسابقة كاس الاتحاد ونتيجة للحماس الزائد من الفريقين حفل اللعب بالخشونة من جانب لاعبى المنصورة الذين حاولوا ايقاف هجمات الزمالك المتتالية .. ولاحت اول فرصة مؤكدة للزمالك فى الدقيقة ٧ عندما ارسل بدر كرة عالية داخل منطقة الجزاء بين جمال عبدالحميد وطارق يحيى وخطفها حارس المنصورة قبلهما ..

وضح تفاهم خطوط الزمالك وامد حمادة عبداللطيف الجناحين بكرات سهلة وساعده فى ذلك بدر حامد .. تهيأت اكثر من فرصة لجمال عبدالحميد لم يوفق فى استغلال احداها .. وكانت اخطر فرص المنصورة فى الشوط الاول عندما انفرد وائل السيسى بالحارس وسدد الكرة سهلة بين يدى ايمن طاهر فى الدقيقة ٣١ ، وقبلها انفرد هشام شوقى وعرقلة هشام ابراهيم ونال انذارا .. رغم ان الفريقين لم يفرضا رقابة على مفاتيح اللعب

فى اى منهما فقد نصب المنصورة « مصيدة التسلل » فى ربع الساعة الاخير والتى وقع فيها جمال عبدالحميد وطارق يحيى .

قبل اصابة احمد رمزى وخروجه فى الدقيقة ٣٨ بدا نشطا وتحرك وخلق لنفسه فرصة فى الدقيقة ٣٥ عندما مر من المدافعين ولكنهم لحقوا به فى اخر لحظة ، وبعد خروجه انتقل بدر حامد الى الناحية اليسرى ولعب حسين عبدالرسول فى مركز الظهير الايمن .

الاثارة بعد الهدف

وفى الشوط الثانى واصل الزمالك ضغطه فى البداية فى محاولة للتقدم بهدف .. ونتيجة للضغط المستمر احتسب الحكم ضربة جزاء للزمالك على ظهير وسط المنصورة عندما اصطدمت الكرة فى وجهه عندما حاول رضا عبدالعال تمريرها من فوق راسه احرز منها طارق يحيى هدف الزمالك .

بعد الهدف حاول الزمالك تعزيز دفاعه على حساب الهجوم للحفاظ على الهدف بجانب المشاركة فى الهجوم .. لكن المنصورة نشط بشكل ملحوظ وتنوعت هجماته من العمق ومن الاجناب لكنها لم تجد المتابعة الجيدة .. اضافة الى انقاذ ايمن طاهر لاكثر من فرصة محققة . وتركزت هجمات الزمالك فى بداية هذا الشوط عن طريق حسين عبدالرسول الذى تقدم للقيام بالواجب الهجومى فى الجهة اليمنى ومول زملاءه باكثر من كرة خطيرة الى جمال عبدالحميد تصد لها سيد عبدالفتاح حارس المنصورة وانقذ مرماه من ٣ فرص محققة لدرجة انه كان نجم هذا الشوط ..

وشهد الوقت المحتسب بدل الضائع اثارة بالغة لما تبادل الفريقان احراز هدفين نتيجة السرعة فى نقل الكرة من المرمى للمرمى فاحرز جمال هدف الزمالك الثانى من ضربة حرة وبعدها مباشرة نجح الموجى فى احراز هدف المنصورة .

ورغم فوز الزمالك الا انه لم يسترد ثقة جماهيره الذى احترقت اعصابها ما بين ضربة الجزاء وهدف جمال عبدالحميد كذلك لم يستوعب الفريق بعد اسلوب المدرب خوان كارلوس ولهذا لجأ ومساعده محمود الخواجه لتوجيه اللاعبين من على خط التماس طوال الشوط الثانى .

حكم المباراة محمد حافظ الحكم الدولى ومعه على السايس واحمد القزاز

انذر الحكم جمال عبدالحميد للعبه الكرة بعد الصفارة .. وجانبه الصواب فى احتساب ضربة الجزاء الاولى ولم يحتسب ضربة جزاء صحيحة للزمالك عندما تعمد عماد الذوق لمس الكرة بيده .

اليوم الحفل الرسمى لتكريم الفريق القومى

يقيم اتحاد كرة القدم الساعة السابعة مساء اليوم حفل التكريم الرسمى للفريق القومى لكرة القدم بمناسبة وصوله الى نهائيات كاس العالم فى ايطاليا العام القادم . يقام الحفل بقاعة عايدة بفندق ماريوت ، ويتم خلاله تكريم اللاعبين والجهاز الفنى بقيادة الكابتن محمود الجوهرى . وكذلك رجال الاعمال الذين سيساهمون فى دعم الفريق القومى خلال الفترة القادمة .

يشترك فى احياء الحفل الذى يذاع تليفزيونيا على الهواء مباشرة نخبة من الفنانين الذين تطوعوا باحيائه بدون مقابل . ليلى نظمى ولطيفة ومحمد الحلو وعمرو دياب وانوشكا ويقدم فقراته المذيعة اللامعة سناء منصور ..

سامارانش يهنىء د. عبدالكريم درويش

ارسل خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية برقية تهنئة الى د. عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية بمناسبة فوزه بمنصب النائب الاول لرئيس اتحاد اللجان الاوليمبية الافريقية . كما تلقى د. درويش برقيتين مماثلتين من فرانسوا كارادو المدير العام للجنة الاوليمبية الدولية وفرانسوا ادويفل سكرتير عام اللجنة ..

الأهلى وشلاف الجزائرى فى بطولة افريقيا للطائرة

يلتقى اليوم الاهلى مع شلاف الجزائرى فى بطولة افريقيا للكرة الطائرة للاندية ابطال الكؤوس التى تقام بتونس .. وكان نادى المرسى التونسى قد فاز فى مباراة الافتتاح على شلاف ٣/صفر .. جاءت نتيجة الاشواط ١٢/١٥ و ١٤/١٦ و ١٠/١٥ .. وقد اكدت المباراة ان مستوى طرفيها التونسى والجزائرى متواضع وبهذا تكون فرصة الاهلى كلية فى الصعود للادوار النهائية للبطولة ..

المصرى يهاجم ٩٠ دقيقة ويتعادل مع السويس بلا اهداف

بورسعيد ـ مكتب الاخبار :

تعادل المصرى والسويس بدون اهداف فى ختام الاسبوع الخامس لدورى القسم الاول لكرة القدم وفقد المصرى نقطتين غاليتين على ارضه رغم حصاره لفريق السويس على مدى الشوطين فى ثلث ملعبه واضاع العديد من الفرص السهلة .

ومن بورسعيد يقول عادل الجزار : تكتل لاعبو السويس امام مرماهم فى حالة دفاع مستمر واصيب احمد ناجى فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى بعد ان استنفد التغييرين فلعب اشرف سليمان قلب الدفاع حارسا للمرمى كما طرد الحكم هشام عبدالبارى فى الدقيقة ٣٥ ليكمل السويس المباراة بتسعة لاعبين .

وضح منذ البداية ان السويس يلعب من اجل التعادل حيث لجأ للدفاع باستثناء محمد كمال فى الهجوم شكلا لا موضوعا بينما ضغط المصرى منذ البداية محاصرا السويس فى ثلث ملعبه .

شاب اداء المصرى التسرع من اجل الفوز ومحاولة الوصول الى مرمى السويس من عنق الزجاجة الضيق والمسدود تقريبا بلاعبى السويس — وحاول مهاجمو المصرى التسديد على اشرف سليمان قلب الدفاع الذى حرس المرمى للسويس من مسافات بعيدة ولكنه نجح فى الذود عن مرماه ليعود السويس بنقطة ثمينة .

الأوليمبى والمنيا يتعادلان ١/١ بالاسكندرية

تعادل الاوليمبى والمنيا بهدف واحد لكل منهما فى ختام الاسبوع الخامس لدورى القسم الاول لكرة القدم .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/ صفر لصالح المنيا .. احرز الهدف حسين عبداللطيف فى الدقيقة ٣٠ .. وفى الشوط الثانى احرز محمد عطيه هدف الاوليمبى فى الدقيقة ١٥ ..

ومن الاسكندرية يقول احمد كاطو : اهدر الاوليمبى ضربة جزاء فى الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول عندما سدد محمد عطية الضربة وصدها حارس مرمى المنيا لترتد داخل الملعب . جاء الشوط الثانى افضل من الاول الذى نشط فيه الاوليمبى وحاصر فيه المنيا فى نصف ملعبه ونجح فى تحقيق التعادل وان صعب عليه تحقيق الفوز رغم ان المباراة على ملعبه وبين جمهوره .. فرضت الرقابة اللصيقة على احمد الكاس من مدافع المنيا لدهم على وعلى هشام عبدالرسول من مدافع الاوليمبى يسرى عز الدين ولم تظهر لهما اية خطورة طوال المباراة .

اجتماع طارىء لمجلس شبين لبحث نتائج الدورى

علمت « اخبار الرياضة » ان مجلس إدارة نادى الجمهورية بشبين سيعقد اجتماعا طارئا مساء غد لبحث سوء نتائج الفريق الاول لكرة القدم فى الدورى واخرها الهزيمة ١/٤ امام الاهلى امس الاول . وهناك احتمالات لتوقيع عقوبات على اللاعبين إرضاء للجماهير غير الراضية عن النتائج .

من جهة ثانية اعلن فاروق جعفر المدير الفنى للفريق انه راض عن اداء الفريق .. وطلب من مجلس الادارة والجماهير الصبر على الفريق الذى يمر بمرحلة تجديد ، وقال انه كان سيوافق على اللعب فى المنصورة لو اخذ رأيه فى هذا الموضوع وهذا ما اغضبه من مجلس الادارة .. واضاف بأنه طلب من المجلس اجراء تغيير فى الجهاز المعاون له .. وكذلك تعديل لائحة الفريق التى لا تليق بفريق يلعب فى الدورى الممتاز .

كارت معايدة للجان الاوليمبية الافريقية

ارسل د. عبدالكريم درويش « كارت معايدة » الى كل رؤساء اللجان الاوليمبية الافريقية بمناسبة احتفالات رأس السنة الميلادية وحلول العام الجديد (١٩٩٠) وقد تم تصميم الكارت بحيث يذكر الاشقاء الافارقة بالدورة الافريقية الخامسة التى تنظمها مصر فى ١٩٩١ ..

الدعوة لانتخابات اتحاد الكرة تسد الباب امام الجدل العنيف

كتب جمال الزهيرى :

قرار مجلس إدارة اتحاد كرة القدم برئاسة د. حسن عبدون بدعوة الجمعية العمومية للانعقاد لانتخاب مجلس إدارة جديد للاتحاد .. جاء فى وقته تماما حيث قضى على كل ما تردد بشأن الخلافات العميقة بين كل من د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومجلس إدارة اتحاد الكرة « العائد » برئاسة عبدون .. وحقيقة الامر ان المسألة لم تكن خلافا شخصيا بقدر ما كانت اختلافا فى وجهات النظر . فاتحاد الكرة كان يرى احقيته فى استكمال مدته القانونية بعد ان حكم القضاء لصالحه ضد قرار الحل بينما كانت وجهة نظر جهاز الرياضة ضرورة اجراء الانتخابات وتشكيل مجلس إدارة جديد طبقا للقانون الذى يلزم بتغيير مجالس إدارة الاتحادات الرياضية عقب دورات الالعاب الاوليمبية ..

وكانت الفتوى التى خرج بها مجلس الدولة بعدم احقية مجلس إدارة اتحاد الكرة فى الاستمرار فى إدارة الاتحاد وشئون الكرة فى مصر هى الفيصل الذى حسم الامر ، كما افتى مجلس الدولة بأحقية جهاز الرياضة فى دعوة الجمعية العمومية للاتحاد لانتخاب مجلس إدارة جديد .

وعموما فقد سد القرار الذى اصدره مجلس إدارة الاتحاد وفتوى مجلس الدولة الطريق امام « مهاترات » كثيرة كانت ستؤثر ـ بشكل اعمق من عملية الانتخابات نفسها ـ على مسيرة الفريق القومى واستعداده لكاس العالم فى ايطاليا .

د. عبدالاحد جمال الدين — د. حسن عبدون — عصام عبدالمنعم

عبدون يخوض الانتخابات

وفى تصريح « لاخبار الرياضة » قال د. حسن عبدون رئيس الاتحاد انه « ينوى » خوض الانتخابات إن شاء الله ولكنه سيعلن ذلك رسميا عندما يخطر المجلس الاعلى اتحاد الكرة بارسال الخطابات للاندية وفتح باب الترشيح للانتخابات . واضاف د. عبدون ان الاتحاد لم يتلق اى مخاطبات رسمية من المجلس الاعلى للشباب والرياضة وكان الاتحاد قد ابلغ المجلس رسميا بقرار دعوة الجمعية العمومية يوم الخميس الماضى .

شعارنا : لا مهاترات

ومن ناحية اخرى .. صرح العميد احمد بهاء الدين رئيس لجنة المسابقات السابق باتحاد كرة القدم بانه بدأ الاتصال فور صدور القرار بما يطلق عليه « جبهة الاتحاد المعين » التى تضم العميد ابراهيم الجوينى واللواء فاروق ابوالعز ومحمد السياجى وعصام عبدالمنعم وحسن حمدى لعقد اجتماع للاعداد لدخول الانتخابات .

وقال بهاء ان هذه المجموعة هى التى كانت تشكل المجلس المعين الذى ادار شئون الاتحاد لمدة عام كامل كان من « انجح » المواسم التى شهدتها الكرة المصرية باعتراف الجميع حيث اتسمت على الصعيد المحلى بانتظام المسابقات من حيث بدايتها ونهايتها .

واضاف بهاء قائلا : اتوقع ان تكون الانتخابات القادمة هادئة رغم حرارة المنافسة فكلنا نسعى لخدمة مصلحة مصر والكرة المصرية بوجه عام .. وسوف يكون شعارنا فى الانتخابات : « لا مهاترات » لان الهدف واحد والخلاف فى الرأى لا يفسد للود قضية .

برنامجنا حى يتحدث عن نفسه

ويقول عصام عبدالمنعم وكيل اتحاد الكرة السابق واحد رجال الاتحاد المعين السابق : ان كل اعضاء المجلس المعين سيخوضون الانتخابات .. ولكننا لا نجيد مسألة الدعاية واللف و « التربيط » ، لانه اسلوب يتنافى مع طبيعتنا واسلوبنا فى العمل والتفكير .. وسوف ندخل الانتخابات معتمدين على تقييم الناس لنا خلال الفترة التى عملنا فيها .. ونحن مستعدون للعودة الى مواقعنا اذا كان يناسب القاعدة ما فعلناه : موسم محلى منضبط ومنتظم ، وبرامج واضحة للفرق القومية وتقديم مصلحتها على مصالح الاندية ، ورفع مقابل ما تحصل عليه الاندية مقابل النقل التليفزيونى للمباراة الواحدة من ٥ إلى ٤٠ الف جنيه ، والحرص على مصالح جميع الاندية وعقاب المخطئين بصرف النظر عن اسم النادى أو لون فانلته ، والوجوه الجديدة التى ظهرت فى عالم التحكيم .

السايس بعد فوز الأهلى على شبين ١/٤ :
مكافأة اجادة لعبدالجليل نجم المباراة الأولى

كتب شوقى حامد :

ادى الاهلى مرانه بعد ظهر امس استعدادا لمباراة المحلة الهامة فى الاسبوع السادس لدورى القسم الاول لكرة القدم بعد غد الاربعاء .. بدأ المران الساعة الثانية والنصف بمحاضرة من الكابتن محمود السايس المدير الفنى للفريق اوضح فيها ملاحظاته على اداء الفريق فى لقاء الجمهورية شبين الكوم والذى انتهى بفوز الاهلى ١/٤ . واستغرقت تدريبات اللعب ساعة للاعبين الذين اشتركوا فى مباراة الجمهورية شبين وساعة ونصف الساعة للذين لم يشتركوا فيها .

مكافأة إجادة

وعن مباراة الاهلى والجمهورية شبين الكوم قال السايس : جاءت المباراة قوية خاصة فى الشوط الثانى .. ورغم ان اربعة من الاهداف الخمسة التى شهدتها المباراة جاءت فى الشوط الاول .. فإن هذا الشوط كان فقيرا من الناحية الفنية وإن حفل بالحماسة التى تصاعدت فى بعض الاحيان من لاعبى الجمهورية شبين الى درجة العنف والخشونة ، وتعرض معها للاصابة هانى رمزى غير انه تحامل على نفسه واكمل المباراة .. هدف محمد جابر فى مرمى ثابت جاء بسبب تقصير من مدافعى الاهلى جميعهم .. لم يتواجد محمد سعد فى مركزه لمقابلة الجناح الايمن طارق الوحش ولم يقم بالتغطية عليه ضياء السيد .. ثم تمكن جابر من اقتناص الكرة العرضية قبل ان يشتتها هانى رمزى أو علاء عبدالصادق .. ولا استطيع ان اجزم بأن جابر الذى احرز الهدف كان فى موقف تسلل .

الشوط الثانى كان افضل من الاول وساده الاهلى تماما بعد ان اصاب لاعبى الجمهورية الارهاق نتيجة الاسراف فى بذل الجهد فى الشوط الاول .. ورغم ان الفريق لم يحرز سوى هدفه الرابع فقط إلا ان لاعبيه نفذوا كل ما هو مطلوب منهم فى اطار الخطة .. تنويع فى الهجمات ارتداد سريع للدفاع تحول اسرع للهجوم تمرير دقيق وتصويب قوى .. ولو حالف التوفيق لاعبى الاهلى فى هذا الشوط لاحرزوا عددا قياسيا من الاهداف .. ويقول السايس ان السبب وراء تألق لاعبى الاهلى لم يرجع لاكتمال صفوفهم بعودة النجوم ، وإنما يعود بالدرجة الاولى لهضم اللاعبين للطريقة الجديدة وحفظهم لمهامهم فيها ، بالاضافة لصلاحية ارض ستاد المنصورة واتساعها نسبيا

محمد عبدالجليل

نجم مباراة الأهلى وشبين

وانهى السايس تعليقه عن المباراة بالقول بأن محمد عبدالجليل مهاجم الاهلى كان نجم المباراة الأوحد اقترب كثيرا من مستواه العالى الذى اوصله للفريق القومى واستحق مكافأة إجادة عما اداه فى المباراة .

الأهلى يبحث اليوم احتراف طاهر وحسام حسن

يستكمل مجلس إدارة النادى الأهلى مساء اليوم اجتماعه الذى عقده يوم الاثنين الماضى برئاسة الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس النادى .. ينتظر ان يبحث المجلس احتراف لاعبى الاهلى طاهر ابوزيد وحسام حسن بأندية اليونان . كما يبحث موقف كرة القدم بالنادى على ضوء البرنامج الذى اعلنه محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب استعدادا لكاس العالم .

د. عبدالاحد يكرم ابطال العاب القوى

استقبل د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمكتبه صباح أمس الفريق القومى لالعاب القوى وذلك لتكريمه بمناسبة فوزه بسبع مداليات ذهبية فى البطولة العربية التى اقيمت بالقاهرة فى اكتوبر الماضى وفوزهم أيضا بثلاث ميداليات ذهبية فى البطولة الافريقية السادسة التى اقيمت مؤخرا فى لاجوس . وقد قام د. عبدالاحد بتوزيع الجوائز المالية على الابطال الفائزين حيث حصل كل من الفائزين بالميدالية الذهبية فى البطولتين على ٢٠٠٠ جنيه

كما استقبل د. عبدالاحد جوسيه سفير اليابان فى مصر وطلب منه دعم مركز الرياضات اليابانية (نادى الزهور) ببناء صالة كبيرة للالعاب تعبر عن العلاقات الوطيدة بين البلدين .



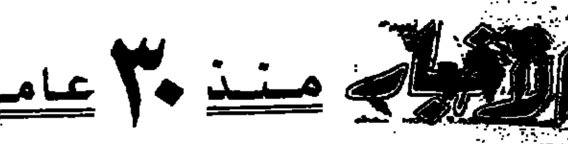
السكوت على هذه الجريمة إثم كبير ..

ذكرت صحيفة شيكاغو « تريبيون » نقلا عن منظمات اسرائيلية لحقوق الانسان ، ان عدد الأطفال الفلسطينيين الذين يتساقطون برصاص القوات الاسرائيلية فى الأراضى المحتلة يتصاعد يوما بعد يوم ، وان الأطفال الذين قتلوا فى العام الثانى من الانتفاضة زاد بنسبة ٦٠٪ عن العام الأول لها .. وعزا تقرير منظمات حقوق الانسان ذلك الى شعور الجنود بالاحباط لفشلهم فى اخماد الانتفاضة .

غير اننا لا نستبعد أن تكون تلك احدى الوسائل التى تفتقت عنها عبقرية اسحق شامير الدموية لحل المشكلة الفلسطينية حلا جذريا عن طريق القضاء التدريجى على الاجيال الجديدة من الشعب الفلسطينى وخاصة ذلك الجيل الذى نشأ وسط المناخ الوطنى الحماسى الذى أشاعته الانتفاضة ، ومازال يتحدى الأسلحة الاسرائيلية الفتاكة بصدوره العارية وأحجاره الصغيرة التى أثارت الرعب والفزع فى قلوب جنود شامير ورابين .. بل اننا لا نستبعد أن تكون هناك أوامر سرية من القيادة الاسرائيلية لجنودها بالتركيز على قتل هذه البراعم الوطنية الصغيرة التى لا تخشى الموت فى سبيل تحرير تراب وطنها .

ويدفعنى هذا النبأ الذى نشر فى صحف الولايات المتحدة الى التساؤل : أين هى المنظمات الانسانية وهيئات الدفاع عن الطفولة ، وخاصة منظمة اليونيسيف التابعة للأمم المتحدة ولماذا لا تتخذ موقفا حازما من هذه الجريمة المستمرة التى ترتكبها اسرائيل ضد أطفال الضفة الغربية وقطاع غزة عقابا على اشتراكهم فى حملة لانتهاء احتلال أراضيهم ؟. بل أين هى لجان الكونجرس الأمريكى التى تطالب بمعاقبة أية دولة تتهمها بانتهاك حقوق الانسان وقطع المساعدات الامريكية عنها .. ولماذا لم تسمع صوتها أو نعرف رأيها فيما تفعله حليفتها اسرائيل واصرارها على قتل النساء والأطفال فى الأراضى الفلسطينية المحتلة ؟..

ان السكوت على هذه الجريمة التى تصر اسرائيل على مواصلة ارتكابها ضد الأطفال الفلسطينيين يشترك فى مسئوليتها كل من يلتزم الصمت حيالها وخاصة المنظمات التى تقول عن نفسها انها تحمى الطفولة فى كل مكان !



نعود مرة أخرى للكتابة عن امتحانات نصف العام ودور كل من المنزل والمدرسة والتلميذ فى العملية التعليمية . وكنا قد تحدثنا قبل ذلك عن دور المدرسة والمدرسين ودور التلميذ ... ويبقى دور المنزل . ان هذا الدور أساس للعملية وبدونه لايمكن أن تستقيم العملية التعليمية . لابد ان يكون كل من الأب والأم عنصرا فعالا فى حياة ابنائهما . لابد ان يوفرا لابنائهما الجو اللائم للمذاكرة ولاستيعاب الدروس .. هذا اذا كانا غير متعلمين .. اما اذا كانا متعلمين فعليهما ان يذاكر لأولادهما دروسهما كعنصر مساعد للمدرس فى بيته . وعليهما ان يتابعا سلوك ابنائهما حتى تتحقق التربية السليمة لابنائهما .. ان مصر فى حاجة الى كل طفل سيصبح فى الغد رجل مصر وأمان مستقبلها ومحقق نهضتها وحريتها وتقدمها .

ان الأجيال القادمة اذا لم نحسن اعدادها فسوف نواجه بكارثة لا يعلم مداها الا الله . ان صنع القادة هو اهم من صنع الأحداث فالقادة هم الذين سيتحررون كل الامور العظيمة .

محمد زكى عبد القادر
١٩٥٩/١٢/٢٥



مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ١٧	٦ ٤٩	١١ ٥٥	٢ ٤٣	٥ ٠١	٦ ٢٤
الاسكندرية	٥ ٢٢	٦ ٥٦	١٢ ٠١	٢ ٤٦	٥ ٠٥	٦ ٢٩

نفحات

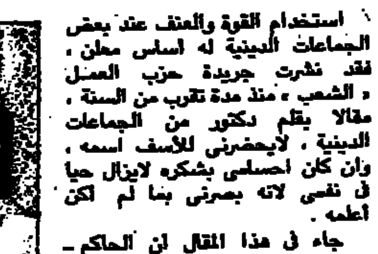
● ما أصدق قول بعض العارفين ! من كان يملك من الدنيا مايكفيه ، ثم مال الى الدنيا .. سلبه الله عز وجل حلاوة الزهد ، فيصبح حيران لايقنع ، وجوعان لا يشبع .. ومن اجمل ما قيل فى هذا المعنى .

خير الرزق ما كفى فهو ان زاد اتلفا
كسراج مضىء ان زاد زيته انطفى
« المتوكل »

« الاخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

الارهاب .. وحتمية الاجتهاد



د . سيد طنطاوى
ضرورة .. الاجتهاد

زكى بدر
مايجرى .. تنفيذه



د . محمد محجوب
مراجعة الاحكام

بقلم : سعيد خيال

استخدام القوة والعنف عند بعض الجماعات الدينية له اساس معلن ، فقد نشرت جريدة حزب العمل « الشعب » منذ مدة تقرب من السنة ، مقالا بقلم دكتور من الجماعات الدينية ، لايحضرنى للأسف اسمه ، وان كان احسلى بشكره لايزال حيا فى نفسى لانه بصرنى بما لم اكن أعلمه .

جاء فى هذا المقال ان الحاكم ـ ويعنى الدولة ـ لايغير المنكر بل يأتى المنكر ويحرسه .. وانهم ضد استخدام مجلس الشعب . ويعنى هذا انهم يرفضون التعامل مع مؤسسات الدولة .

أما عن وسيلتهم للتغيير فمعلنة ايضا .

قالوا استنادا للامام الغزالى نبدأ بالموعظة ثم بالسب والعنف ، ثم التهديد والتخويف ، ثم ممارسة الضرب باليد وبالرجل ، ثم جمع الاعوان وشهر السلاح .. هكذا ..

وبداهة يكفى الضرب للتعامل مع الافراد ليخضعوا ويستسلموا اما جمع الاعوان وشهر السلاح فيكون فى مواجهة الدولة . انهم يسعون ليكونوا هم الحاكمين ..

وهذا ما يجرى بالفعل تنفيذه فقد اعتدوا على وزيرى الداخلية السابقين ، وعلى الكاتب الكبير نقيب الصحفيين وأخيرا على وزير الداخلية الشجاع زكى بدر .

وعندى أن هذا المخطط لم يقابل بما يستحقه من المناقشة والتفنيد . بل قوبل من البعض فى الصحف الحزبية والقومية بالتماس الاعذار والدفاع الملفوف .. مثل القول بأن عذرهم أن فى المجتمع وفى وسائل الاعلام ما يستفزهم ، وان سياسة الردع هى السبب . ونادى هؤلاء الزملاء بالحوار . ولكنهم لم يمارسوه . ولعل تسلسل الاحداث يدعو الى اعادة تقييم الموقف وتبنى موقف الكشف والادانة والدفاع عن حقوق المواطنين . وكفى ماجرى حتى اليوم من تطرف .

●●●

ليس الخطر بسيطا ولا هو مما اعتاده مجتمعنا انهم يغتصبون من الدولة أجزاء من السلطة والسيادة .. اغتصبوا سلطة الحكم بما هو مباح وماهو محرم ، واغتصبوا سلطة الاتهام وهذا من سلطة النيابة العامة . ثم انهم يصدرون الاحكام وهذا اختصاص السلطة القضائية ثم انهم يتولون تنفيذ ما يحكمون به .

والويل لمن يتقدم بالشكوى من سطوتهم انهم يضربون بالسلاسل وبالسكاكين .

اما بالنسبة للدولة فانهم يجندون الانصار ويشهرون السلاح . والدولة تقاوم فى جبهتين ، تقاوم بالسلطة المنوط بها المحافظة على الامن والاستقرار . وتقاوم بالدعوة والفكر ويستحق فضيلة المفتى ووزير الأوقاف كل ثناء وتقدير .

لكن يبقى بعد كل هذا باب الاجتهاد مفتوحا ، يجادل فى الأصول والمنطلقات ويراجع ما استقر من المفاهيم والاحكام .

ان الاسانيد التى يمكن البناء على هديها موجودة والحمد لله . فسيدنا عمر أوقف حد السرقة فى عام الرمادة . هو لم يصدر فقط حكما فى واقعة بل ارسى قاعدة من قواعد الأصول الشرعية ، فحين تتعارض مصالح المجتمع والناس مع ظاهر النص فالأولى مراعاة مصلحة الجماعة .

وحين حرم عمر المؤلفة قلوبهم من تصيبهم فى الغنائم والفىء المنصوص عنها فى القرآن ، بحجة ان الاسلام انتصر ولايحتاج لحلفاء ، كان عمر يرسى القاعدة الأصولية فى تغليب مصلحة الجماعة رغم ظاهر النص .

ونحتج هنا أيضا بما فعله الامام أبو حنيفة . قال ان اقتناء الكلب محرم ولكنه عندما رأى ان الكلب لازم فى الحراسة ولا غنى للرعاة والقوافل عنه افتى بأن الكلب المحرم هو كلب الزينة والافتخار .

نحن نملك أدوات ومناهج الاجتهاد فى أمور ديننا ما ملكه الصحابة والائمة رضوان الله عليهم . بل نحن نملك الاكثر ، فى عصرنا هذا . فان صح هذا النظر صحت دعوانا بضرورة الاجتهاد لتصحيح ما نسخه التطور ، ان التطور هو سنة الله فى خلقه .

ثم اننا ومن قبلنا أسلافنا ، قد سلمنا بحكم التطور . ورحبنا بميثاق حقوق الانسان المدنية والسياسية ، وميثاق حقوق الشعوب . من نصوص الميثاق انه لايجوز اخضاع اى فرد لمعاملة غير انسانية أو مهينة . وأنه لايجوز استرقاق احد ولا يجوز استعباد أحد . ولكل فرد الحق فى حرية الفكر والضمير والديانة . وضرورة تأمين حقوق الانسان دون تمييز من اى نوع سواء كان ذلك بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الديانة أو الرأى السياسى أو غيره .. ولا حاجة للقول بما كان عليه الموقف والحكم من قوانين الحرب والسلام . واستعباد الأسرى والغنائم المنهوبة وبيع العبيد واغتصاب السبايا وما ملكت الأيمان . والجور على قاعدة انما الاعمال بالنيات ، وسلطة التفتيش فى قلوب الناس وفى عقولهم ، كل هذا محاه التطور فحسن زماننا .

ان الاجتهاد الحق هو الحلقة المفقودة ، ومن حق جماعات التطرف نفسها أن تعالج بهذا الاجتهاد ، لانقاذها مما سيطر عليها بالباطل . ان الأمل فى الرشد والاستنارة لا يخبو بل سيظل فى مصر ساطعا باذن الله ، وختاما نقول لا صحوة بغير اجتهاد .

●● كاتب المقال : من رجال القضاء السابقين

نموذج رفيع لفن جديد

بقلم : عزة احمد هيكل

اما النموذج فهو مسلسل « الراية البيضاء » وأما الفن فهو الدراما التليفزيونية التى ظهرت بعد الوان فنية اخرى كالقصة القصيرة والرواية والمسرحية .. والمفروض ان يستفيد هذا الفن الجديد من كل الفنون القصصية التى سبقته .. وقد جاء هذا المسلسل الرائع نموذجا رفيعا بحق لهذا القصصى الجديد ، لانه استطاع ان يمثل اجمل صور الاستفادة من تلك الفنون السابقة بل استطاع ان يتجاوزها .

فهذا المسلسل فيه اروع ما تمتاز به القصة القصيرة ، وهو التكثيف وتعميق اللحظة وابراز الوحدة . وفيه من الرواية التسلسل المشوق والنمو العضوى والبناء القوى . وفيه من المسرحية قوة الصراع وتقابل الشخصيات والعمل على [illegible] لدى المتلقى .

فالابداع الفنى هنا يتجاوز المضمون الانسانى والبعد الاجتماعى والسياسى لاعماله . وينصب بجرأة وحرفية فائقة على الشكل الادبى الجديد . الذى يوشك ان يكون فى « الراية البيضاء » شكلا قد استحدثه مؤلفه ليؤكد ان الدراما التليفزيونية تستطيع ان تتجاوز كل الوان الدراما السابقة عليها . بل وتستطيع ان تسحب البساط من تحت اقدام السينما ايضا .. على اننا ينبغى ان نشيد ـ الى جانب ـ ما تقدم بالحوار الرائع الذى تميز به هذا المسلسل فهو حوار حى وملائم اشد الملائمة للشخصيات . كما انه يساعد على تأكيد ملامح كل شخصية وتصاعد الاحداث من خلال تصرفاتها واداء دورها فى تحقيق الصراع الخارجى والداخلى .. ان كل كلمة فى هذا المسلسل لها دورها تماما فى احتدام المعركة التى صورها هذا المسلسل . وان دور الكلمات جاء ممثلا لدور الطلقات فى الميدان ، حيث تتماذج القذائف وتتعارض الاهداف وتتصادم المبادىء .

وقد كان من اهم عناصر النجاح لهذا المسلسل ، هذا الاخراج الواعى الذى اثرى النص واضاف اليه ابعادا فنية ثرية .

تحية لكل المشاركين فى هذا النموذج الرفيع للفن الدرامى الجديد . مع اصدق الامنيات لهم بمزيد من امثال هذا العطاء الفريد .

●● كاتبة هذا المقال عضو هيئة التدريس بكلية التربية جامعة القاهرة .

السلام والعام الجديد

ماذا وراءك من جديد يا أيها العام الجديد ؟
هل فيك مثل اخيك غدر بالشعوب بلاحدود ؟
ام فيك عشاق السلام مع السلام على وعود ؟
ام فيك مولد مريم سيظل ملهاة اليهود ؟
ويظل اطفال الحجارة فى انتفاضات الاسود

●●●

فمتى متى يحيا الضعيف مع القوى بلا صدود ؟
ويعانق البيض الزنوج بلا تعال او جحود ؟
وتعود للعرب السيادة مثلما كان الجدود ؟
لم لا وفينا اليأس يطوى كل شيطان مريد ؟
لكننا نهوى السلام وعن هواه لن نحيد !!
فاذا ابى الطاغى السلام فنحن كالقدر المبيد

●●●

يا ايها العام الجديد لح بالسلام على الوجود
أن لم يكن فيك الجديد فنحن صناع الجديد
اما حياة حرة او جنة فيها الخلود
فيها السلام من السلام فلا بروق ولا رعود !

على الصياد

كل يوم

لا يختلف اثنان فى أن ندوة الرأى التى يذيعها التليفزيون كل يوم جمعة لها آثارها القوية فى الحد من مواجهة التطرف ، واستئصال شأفة الغلو والتشدد ، وتوجيه الشباب توجيها سليما ، ولازالة المفاهيم الخاطئة من الساحة الاسلامية ..

ولعل هذا يرجع الى أمرين هامين :

الأول أن الندوة تثير قضايا هامة تشغل بال المسلمين ، وكانوا لا يعرفون رأى الاسلام فيها .

والثانى أن العلماء الذين اختارتهم الندوة للرد على أسئلة المواطنين من صفوة علمائنا وأرباب الفكر الصافى النقى الذى لا تشوبه شائبة ..

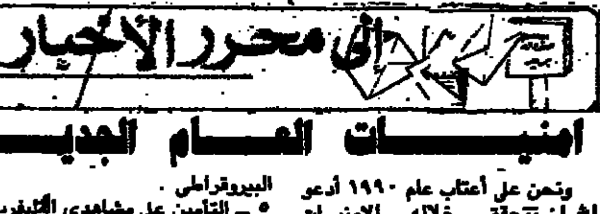
ولذلك تفاعلت الجماهير مع ما يثار فى الندوة من قضايا وأفكار ، وانسحبت آثارها على امتداد الساحة الاسلامية ، فبدأت موجة التطرف تنحسر ، وراح الشباب يعيد النظر فى فكره وآرائه ، اذ تبين له ان الاسلام وسطية وسماحة وارتقاء بالنفس والشعور والوجدان . وان التشدد لم يكن من أخلاق النبى صلى الله عليه وسلم ، ولا من أخلاق أصحابه الابرار .

ولا أقول غاليا اذا قلت : ان الناس ينتظرون ندوة الرأى يوم الجمعة بلهفة ملهوفة ، لانهم يستنيرون بها ، ويغترفون من سلسبيل علمها المصفى .

أقول هذا بمناسبة ما سمعته من أن هناك اتجاها الى اقحام ندوة أخرى فى جزء من ندوة الرأى ، وهو اتجاه لا أرحب به لأنه سينال من عمل جماهيرى ناجح .

ولهذا أناشد صفوت الشريف وزير الاعلام أن يبقى على ندوة الرأى ، وأن يأمر بتخصيص وقت آخر لأى نشاط دينى ، يمكن اذاعته بالتليفزيون .. وما أكثر الأوقات التى تذاع فيها برامج ترفيهية ، ويمكن تحويلها الى برنامج دينى جديد .

عبدالمنعم قنديل



امنيات العام الجديد

ونحن على أعتاب عام ١٩٩٠ أدعو الله ان تتحقق ـ خلاله ـ الامنيات الآتية :

١ ـ رد مستحقات المودعين لدى شركات « تنظيف ، الجيوب من الأموال » .

٢ ـ زيادة أجور العاملين بالحكومة وشركات القطاع العام « دكاكينى » حتى لايقع المحظور .

٣ ـ تعيين أحد جيرانى وزيرا حتى تضاء الشوارع الجانبية المظلمة وتختفى الحفر والمطبات التى يتعثر فيها المشاة وتئن منها السيارات .

٤ ـ قيام الثورة « الادارية » والاطاحة بعبد الروتين وعبد العاطى البيروقراطى .

٥ ـ التأمين على مشاهدى التليفزيون ضد الأمراض الناجمة عن المسلسلات التافهة مثل التخلف العقلى والاكتئاب وارتفاع ضغط الدم .

٦ ـ انحسار موجة الاغانى الهابطة ماركة « كوز المحبة » و« الاساتوك » .

٧ ـ الشفاء العاجل للمدعو « عبدالسلام » من مرض البلهارسيا حتى لا تنتقل العدوى ـ عبر شاشات التلفاز ـ الى المشاهدين فى المنازل .

مهندس / هانى أحمد صيام
الشركة العامة للبترول

من وزير البحث العلمى .. الى « فكرة »

●● الاستاذ مصطفى أمين

تحية طيبة وبعد ....

قرأت بكل الاهتمام ما تفضلتم بنشره تحت عنوان « فكرة » بجريدة الأخبار الصادرة صباح يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٤ والتى تضمنت ما يفيد امتناعى عن تنفيذ حكم قضائى عن طريق اقامة استشكالات .

ومن واقع تقديرى لكتاباتكم ورسالتكم التى اثق كل الثقة فى شرف كلمتها أود أن أنقل لكم الحقائق التالية الخاصة بهذا الموضوع والتى ربما لم تكن تحت نظركم عند كتابتها :

أولا : اننى لست الطرف الوحيد فى هذه القضية بل هى فى الواقع تمس اطرافا عدة لكل منهم الحق القانونى فى اللجوء الى ما قرره القانون من وسائل دفاع .

ثانيا : من المقرر أن أية سلطة لا تملك الامتناع عن تنفيذ حكم متى كان صالحا للتنفيذ القانونى . الأمر الذى يختلف فى حالتنا التى نحن بصددها .

ثالثا : اننى مطالب بحكم ولايتى على الوزارة وأجهزتها التابعة أن أستنفذ كافة سبل الدفاع التى تتقدم بها الاجهزة القانونية المختصة لاسيما اذا ما كنت مؤمنا ومتيقنا بعدالتها وانها فى اطار تحقيق الصالح العام الذى لا شك أنكم تحرصون معى عليه .

رابعا : أما فيما يتصل برفع الحصانة فهذا أمر وان كان الرد عليه من اختصاص مجلس الشورى الذى تتوافر لديه كافة التفاصيل التى ستجعلكم تعدلون عن رأيكم . اذ أن القرار الصادر من مجلس الشورى قائم على أسس موضوعية ومتسق مع أحكام الدستور والقانون ذلك أن الحكم الذى تشيرون اليه موقوف تنفيذه بقوة القانون .

خامسا : ان الصحافة بضميرها الحى حريصة على الا تتناول موضوعا مازال مطروحا امام القضاء بكل حقائقه التى ولا شك يغيب جانب منها عن علم سيادتكم وذلك للأسباب التى تعلمونها وتتفق وسير العدالة .

وانى اذ أوسل لسيادتكم بذلك لاترك لبصيرتكم الصحفية التى هى دوما محل التقدير والاعتبار اتخاذ ما ترونه مناسبا فى هذا الصدد .

وزير الدولة
لشئون البحث العلمى
دكتور عادل عبدالحميد عز

مخلفات الصرف الصحى فى طريق ابوالهول

نحن سكان منطقة نزلة السمان شارع ابوالهول السياحى .. فوجئنا منذ يوم الاربعاء الماضى بوصول ٣ اوناش علاقة بدأت فى استخراج وتطهير ترعة المنصورة فى الجزء الخاص بابوالهول السياحى . ومن المفروض أن هذه المنطقة تضج بالسائحين لانها الطريق الوحيد الى ابوالهول .. ولكن من المؤسف ان الاوناش اخذت تخرج ما فى باطن الترعة من مخلفات الصرف الصحى والطين والطمى وتضعها فى الطريق القادم من شارع الهرم فى اتجاه ابوالهول الى ان اصبح الطريق مسدودا تماما .. ولايستطيع اى مواطن او سيارة الدخول او الخروج من هذا الجزء من الشارع .. وأصبح السكان محاصرين داخل بيوتهم هل يرضى هذا المسئولين عن المحافظة وأين رجال السياحة ؟ نناشد كل من يهمه الامر التحرك لانقاذ هذا الموقع السياحى .

عنهم
مهندس مجدى ابوزيد
مدير عام الخدمة بشركة النصر للسيارات

مشاهد جنس فاضحة فى سينما المهرجان

ذهبت انا وبناتى التوأم وعمرهما ١٧ سنة يوم الخميس ١٩٨٩/١٢/١٤ لحضور فيلم من افلام المهرجان بسينما التحرير بالدقى وشاهدت اسم الفيلم « فتاة على الارجوحه » وهو انتاج انجليزى حديث . وبعد نصف ساعة من الفيلم الجاد ابتدأت مشاهد الفيلم الجاد تتحول الى شىء مماثل لافلام الجنس الاباحية الممنوعة من التداول قانونا فى كل انحاء مصر وتكررت مشاهد الجنس حوالى ٥ مرات اثناء عرض الفيلم ، وكنت فى موقف مخجل جدا امام بناتى وقررت بعدها الا اذهب مطلقا الى فيلم سواء فى المهرجان اومن خارجه . ولا أصدق أن جهاز رقابة الافلام قد أمضى وقتا مضنيا فى مشاهدة افلام المهرجان كما صرحوا بذلك مرار وتكرارا ولاتعليق لدىّ للذى حدث .

دكتور فاروق صفوت
انف واذن وحنجرة
قصر العينى

الجمعيات العامة لشركات هيئة القطاع العام للتشييد تبدأ ١٩٨٩/١٢/٣٠

تقرر أن تبدأ الجمعيات العامة لشركات هيئة القطاع العام للتشييد اعتبارا من السبت القادم الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ .. صرح بذلك المهندس/ محمد محمود رئيس الهيئة وذلك لمناقشة ميزانيات ونتائج اعمال الشركات التابعة للهيئة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/٦/٣٠ .

الرئيس مبارك خلال استقباله أمس للعقيد محمد الامين خليفة عضو مجلس قيادة ثورة الإنقاذ الوطني بالسودان حيث سلمه رسالة خطية من الفريق البشير . (تصوير : انطون البير)

مبارك يهنىء البابا وقادة العالم بالعام الجديد

بعث الرئيس محمد حسني مبارك أمس ببرقيات تهنئة الى أصحاب الجلالة والفخامة ملوك ورؤساء دول العالم التي تحتفل بعيد ميلاد السيد المسيح وحلول العام الميلادي الجديد .

وقد أعرب الرئيس مبارك في برقيات التهنئة عن أصدق التهاني القلبية بهاتين المناسبتين السعيدتين راجيا ان يكون العام الجديد عام خير وازدهار على شعوب العالم أجمع

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقية تهنئة الى قداسة البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان بمناسبة عيد ميلاد السيد المسيح وحلول العام الميلادي الجديد .

وقد أعرب الرئيس حسني مبارك في برقيته عن صادق تقديره لما يبذله قداسة البابا من جهد لتعزيز سبل الامن والسلام في العالم لتنعم الشعوب قاطبة بالطمأنينة والتقدم

بعث الرئيس محمد حسني مبارك ببرقيات تهنئة بمناسبة حلول العام الجديد وعيد ميلاد المسيح الى كل من خافيير بيريز دي كويار سكرتير عام الأمم المتحدة ، ومارجريت تاتشر رئيسة وزراء المملكة المتحدة وهيلموت كول مستشار جمهورية المانيا الاتحادية وفرانز فرانيتزكي المستشار النمساوي .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك امس العميد عبد الغفار منصور لتشييع جنازة عدلي محمود فؤاد والعميد حسام الدين زغلول لتشييع جنازة فقيده على عطية والتعزية في وفاة فتحي محمد كامل ، والعميد ماجد عفيفي للتعزية في وفاة فاطمة محمود النحاس والتعزية في وفاة المستشار عبداللطيف الراني والعميد عادل عبدالمنعم للتعزية في وفاة محمود طاهر عبدالحميد وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

الأخبار
مندوبين عن الرئيس لحضور احتفالات اعياد الميلاد

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك عددا من المسئولين الى العديد من الكنائس المسيحية التي ستحتفل بعيد الميلاد المجيد للتهنئة بهذه المناسبة الكريمة ولحضور الاحتفال المقام بكل من هذه الكنائس .. اوفد الرئيس سعيد زاده امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الاقباط الكاثوليك بالفجالة ، ومحمد رؤوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الروم الكاثوليك بالفجالة .

كما اوفد الرئيس كلا من العميد عاطف ابراهيم الى كنيسة الكاثوليك بالظاهر والعميد عبدالرسول الغرباوي الى كنيسة رؤساء الملائكة بالظاهر والعميد محمد حسن الى كنيسة السريان الارثوذكس بغمرة والعميد عبدالرحمن قدري الى كنيسة البازيليك بمصر الجديدة والعميد عادل بهادر الى الكنيسة المارونية بالظاهر والعميد مجدي ايوب الى كنيسة سانت فاتيما بالنزهة والعميد عاصم غنيم الى كنيسة سان جوزيف بعابدين .

مجلس الشورى يناقش تنمية سيناء
مشروع متكامل للتوسع الزراعي والصناعي

د . مصطفى كمال حلمي

كتب زايد علي سعد :

يناقش مجلس الشورى في جلسته التي يعقدها غدا برئاسة د . مصطفى كمال حلمي رئيس المجلس التقرير المبدئي الذي أعدته لجنة الانتاج الصناعي بالمجلس برئاسة محمد زكي مالك عن تنمية سيناء .

تضمن التقرير ضرورة اقامة مشروع متكامل للتوسع الزراعي الافقي واقامة المجتمعات الزراعية المستقرة واستعمال الميكنة الزراعية والتصرف المأمون لمياه النيل .

واوضح التقرير اهمية التركيز على قطاع الصناعة الاستخراجية وقطاع البترول وبذل جهود اكبر في الكشف عن المعادن في سيناء والتوسع في عقد اتفاقيات التعدين وتنمية الصناعات البيئية والصناعات المرتبطة بثروات الاقليم خاصة الصناعات الغذائية لتحقيق الاكتفاء الذاتي .

وطالب التقرير بضرورة تشجيع القطاع الخاص للدخول في استثمارات الصناعة بسيناء والعمل على جذب رؤوس الاموال اليها ..

والعمل على انشاء مراكز تدريب متطورة بهدف تحويل المجتمع الصحراوي الى مجتمع انتاجي صناعي .

عرفات يشيد بمواقف البابا والكنيسة المؤيدة للفلسطينيين

كتب — مازن محمود الشوا :

هنأ الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين الاخوة المسيحيين بعيد الميلاد المجيد ، وحيا صمود الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال ..

وقال أن ظلمة الاحتلال ما تزال تطفيء أنوار الميلاد ، وأن عسف المحتلين وفاشيتهم تحرم شعبنا البهجة والفرحة .. لكن نور وهسيج الانتفاضة المتصاعدة يشق الظلمة التي يفرضها جنود الاحتلال . الذين حولوا مدينة مهد السيد المسيح الى ثكنة عسكرية ليمارسوا القمع الارهابي ..

وأشاد عرفات بمواقف قداسة البابا يوحنا المؤيدة للحق الفلسطيني في الحرية والوطن . ودعا العالم لأن يتذكر في عيد الميلاد أن مواطني أرض السلام ومهد السيد المسيح عليه السلام محرومون من الفرحة والاحتفال بسبب استمرار الاحتلال ووحشيته ..

كما أشاد عرفات بموقف البابا شنودة بابا الاسكندرية ومواقف الكنيسة الشرقية ومجلس الكنائس العالمي ، لتأييدهم الحقوق الفلسطينية ..

وأشاد أيضا بالوحدة الوطنية الفلسطينية ، وقال ان الانتفاضة تقرب اليوم الذي يستطيع فيه أبناء الشعب الفلسطيني الاحتفال باعيادهم الدينية بحرية في وطنهم الحر المستقل ..

٦١ مليون دولار لكهرباء مترو الانفاق

كتب — محمد الشماع :

تقرر البدء في توفير مصدر تغذية كهربائية اضافية بربط شبكة كهرباء مترو الانفاق بمحطة محولات شرق القاهرة ، لتأمين التغذية الكهربائية لمحطة محولات مترو الانفاق في بعض حالات الفصل الاضطراري ، علاوة على تأمين تغذية أحمال محطات محولات المنطقة الشرقية للقاهرة الكبرى في حالات التشغيل العادية ..

صرح بهذا المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب توقيع اتفاقية تنفيذ المشروع التي وقعها المهندس السعيد عيسى رئيس هيئة كهرباء مصر مع احدى الشركات الفرنسية ، وتبلغ قيمة المشروع ٦١ مليون دولار ويتم تنفيذ المشروع خلال ٢٤ شهرا ويشمل مد ١٥,٣ كيلو متر كابلات ..

كما تم التعاقد بين هيئة كهرباء مصر وشركات المقاولات بوزارة الكهرباء والطاقة لتنفيذ مد ٣٠٠ كيلو متر خطوط كابلات بمحافظات الوجه البحري جهد ٢٢٠ كيلو فولت تبلغ قيمتها ٤٥ مليون جنيه ، ويتم استخدام هذه الخطوط في نقل الطاقة الكهربائية المولدة بمحطة توليد كهرباء دمياط المركبة وربط محطتي محولات المحلة وايتاي البارود بالشبكة الكهربائية الموحدة

اعارات وانتدابات هيئة قضايا الدولة

وافق المجلس الاعلى لهيئة قضايا الدولة برئاسة المستشار السيد الشورجي على اعارة كل من المستشارين محمد حسن شحات وكيل الهيئة للكويت وحمدي مجاهد الشيوي والسيد اسماعيل الشربيني لدولة الامارات العربية . صرح بهذا المستشار عبدالمنعم اسحاق الأمين العام للهيئة . وقال ان المجلس وافق ايضا على ندب كل من المستشارين جرجس رمزي نائب رئيس الهيئة وحسلم عبدالعظيم للتدريس بكلية حقوق المنصورة ومجدي أمين جرجس وكيل الهيئة لاكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا .

الارباح لـ ٤٤ الف عامل بالمضارب

كتب علي المغربي :

تقرر صرف الارباح للعاملين في ٨ شركات لهيئة المضارب وتسويق الارز .. يستفيد من هذا الاجراء اكثر من ٤٤ الف موظف وعامل .. ووافقت الجمعية العمومية على ذلك بعد ان حققت الشركات الثمانية فائض يقبل التوزيع بالحد الاقصى .. كما تقرر صرف مكافأة انتاج يحددها الدكتور جلال ابوالذهب وزير التموين يجرى الصرف في الاسبوع القادم .

وتقرر عقد الجمعية العمومية لهيئة السلع الاستهلاكية بعد غد الاربعاء برأس وزير التموين الاجتماع ..

وعلمت « الاخبار » ان جميع الشركات الاستهلاكية حققت ارباحا وفائضا بزيادة ٢٤٪ عن السنة السابقة .

والارباح وعلاوة كاملة للعاملين في الدواء

كتب جعفر محمود

تقرر صرف الارباح والعلاوات كاملة لجميع العاملين في القطاع العام الدوائي ويصل عددهم حوالي ٣٠ الف عامل بلغت الزيادة ٢٥ مليون جنيه اعلن ذلك امس الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة خلال رئاسته لاجتماعات الجمعيات العمومية لشركات الدواء والتي حضرها الدكتور علي الشرقاوي رئيس هيئة الادوية ورؤساء ومديري الشركات . واضاف وزير الصحة بان انتاج القطاع الدوائي العام والخاص والمشترك بلغ هذا العام ١٢٠٠ مليون جنيه وهذا يغطي ٩٠٪ من جملة الاستهلاك .. وأن قطاع الدواء تمكن من انتاج خامات دوائية بقيمته ٦٥ مليون جنيه وتم تصدير بعض هذه الخامات الى كل من سويسرا والمانيا وفرنسا..

وقال وزير الصحة بان الدولة تدعم قطاع الدواء بطريق مباشر وغير مباشر بما قيمته ٢٠٠ مليون جنيه متمثله في فروق اسعار الصرف ودعم للشركة المصرية لكي تصل الادوية الاساسية والبان الاطفال للمواطنين باسعار معتدلة .

واكد وزير الصحة ان النقص في بعض الاصناف الدوائية قد اختفى بشكل ملحوظ هذا العام بعد توافر بدائل له .

رئيس جديد لحي غرب القاهرة

أصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة قرارا بندب اللواء صفوت عبد الله رئيس حي عابدين ليعمل رئيس حي غرب بالاضافة الى عمله ..

اخبار × اخبار

● وافق المهندس محمد عبد العال رئيس مجلس ادارة شركة السكر على اعتماد مبلغ ١١٠ الاف جنيه لدعم مراكز البحوث بهندسة عين شمس والتي تجرى دراسات عن ضوابط وجودة الانتاج بشركة السكر . صرح بهذا أمس الدكتور عبد المنعم راضي ثابت رئيس الجامعة لشئون البيئة ..

● تعقد بجامعة عين شمس ندوة عن التربية التكنولوجية يوم الأربعاء القادم . يفتتح الندوة الدكتور عبد السلام عبد الغفار رئيس الجامعة ويشارك فيها الدكتور صلاح قطب مدير مركز تطوير العلوم . تناقش الندوة كيفية تعميم دراسة التربية التكنولوجية في التعليم العام ..

● تم افتتاح معهد عربي للدراسات النقابية العمالية بمقر النقابة العامة للصناعات الغذائية . يشرف على المعهد النقابة العامة والأمانة العامة للاتحاد العربي للصناعات الغذائية بليبيا . ينظم المعهد دورات تدريبية وتثقيفية للعمال العرب في مجال الصناعات الغذائية..

● بدأت وزارة الاشغال في اعداد دراسات للبحث عن المياه الجوفية بمنطقة البحر الأحمر . تستهدف الدراسات تحديد الامكانيات المائية بالمحافظة سواء فيما يتعلق بالمياه السطحية أو الجوفية ..

المعرض المعماري

يقام في كلية الهندسة جامعة الاسكندرية معرض معماري يظهر مدى التقدم الصناعي والمعماري . يزور المعرض نخبة من أساتذة كليات الهندسة للوقوف على أحدث التطور المعماري . في مصر .

المعرض تقيمه شركة لاميزون باشراف متولي المصري مدير الشركة .

توصيات مؤتمر حقوق الانسان :
حد أقصى لمدة الحبس الاحتياطي

كتبت نادية العسقلاني :

أعلن مؤتمر حماية حقوق الانسان الذي عقد تحت رعاية الرئيس حسني مبارك رئيس الجمهورية توصياته .

طالب المؤتمر بضرورة احترام حقوق الانسان .. وحق الشخص الذي يحبس احتياطيا ويقضي ببراءته في المطالبة بتعويض . وأوصى بسرعة المحاكمات الجنائية . وحماية حرمة المساكن .. والغاء المحاكم الاستثنائية واحتراما لآدمية الإنسان أوصى المؤتمر بالتصريح للمحكوم عليه باستبقاء علاقته بزوجته وتعيين قاضي التنفيذ مهمته الاشراف على تنفيذ القانون .

● وقد شرح المؤتمر وظيفة الضبطية القضائية فقال ان مهمتها جمع التحريات والاستدلالات لتحقيق الدعوى الجنائية . ويجوز لسلطة التحقيق ندب مأمور الضبط القضائي للقيام بعمل او اكثر من أعمال التحقيق عدا استجواب المتهم . وفي الحالات التي يجوز فيها لعضو الضبط القضائي القبض على المتهم لا يجوز له احتجازه لمدة تجاوز (٤٨) ساعة يتعين عليه عرض المتهم على النيابة العامة .

وأوصى المؤتمر بأنه من حق المقبوض عليه الحق في ان يحاط فورا بسبب القبض عليه وان يتمكن من الاتصال بمحاميه . ويعامل المقبوض عليه معاملة تحفظ كرامته .

● الحد من الحبس الاحتياطي مع توفير البدائل له وكفالة حق من حبس احتياطيا وقضي ببراءته أو صدر أمر بأن لا وجه لاقامة الدعوى الجنائية وحقه في تعويض عادل على الوجه الذي يحدده القانون .

● يجب الفصل بين المحبوسين احتياطيا وغيرهم من المحكوم عليهم وتسعى الدولة وفق امكانياتها الى توفير أماكن يودع بها المحبوس احتياطيا .

● للمساكن حرمة فلا تجوز دخولها أو تفتيشها بغير رضاء أصحابها إلا بموجب أمر قضائي مسبب ولصاحب المسكن وأسرته حق حضور التفتيش .

● لا يجوز فرض السرية على التحقيقات إلا لضرورة قصوى على أن ترفع السرية فور زوال دواعيها ويجب اطلاع المتهم ومحاميه على ماتم من اجراءات ابان السرية .

وطالب المؤتمر بسرعة المحاكمات الجنائية في جميع أنواع الجرائم بما لا يخل بالضمانات المقررة .

● والغاء جميع المحاكم الاستثنائية .

● لا يجوز تعطيل احكام الدستور أو وقف العمل به وذلك حفاظا على الشرعية الدستورية .

● عدم اتخاذ اجراءات تمس حريات المواطنين أو توقيع عقوبات بدنية عليهم لا تستند الى قانون أو تتعارض مع أحكام الدستور .

جهاز المدعي الاشتراكي يشرف على رد الودائع

كتبت — نجوى عويس :

بعثت أمس الهيئة العامة لسوق المال بأوراق ٨ شركات الى جهاز المدعي العام الاشتراكي وهي الشركات التي كانت قد طلبت توفيق أوضاعها وفقا لاحكام القانون ١٤٦ لسنة ٨٨ وكان مجلس ادارة الهيئة قد رفض منحها الموافقة ..

وصرح مصدر بالهيئة أن عملية رد الأموال من خلال الجداول الزمنية التي أعدتها الشركات ستتم تحت اشراف جهاز المدعي الاشتراكي كجهاز رقابي لضمان التأكد من أن عملية الرد تتم وفقا للجدول الذي أعدته كل شركة وأن أي اخلال في عمليات الرد سيؤدي الى وقوع الشركة للعقوبة التي نص عليها القانون ١٤٦ لسنة ٨٨ والشركات هي الهدى مصر والحجاز للتنمية ، بدر للاستثمار ، نيوكايرو ، والزهراء ، مكتب المراكشي لتوظيف الاموال ، وسلطان للاستثمار ، وأي سي سنتر ..

في تقرير البنك المركزي :
انخفاض معدل نمو الاقتصاد القومي الى ٥٪
٢٥,٢٪ معدل التضخم العام الحالي

كتب شريف رياض :

اعلن البنك المركزي في تقريره السنوي عن الاوضاع النقدية والائتمانية ان معدل نمو الاقتصاد القومي انخفض خلال السنة المالية ٨٩/٨٨ الى ٥٪ مقابل ٥,٩٪ علم ٨٨/٨٧ .

وارجع التقرير الذي احيل امس الى مجلس الشعب هذا الانخفاض الى عدة عوامل اهمها انخفاض انتاج محصولي القطن والارز وتراجع انتاج البترول الهام .. وانخفاض معدل النمو في قطاعات التشييد والكهرباء والتجارة والمال والتأمين والسياحة .

ولكن التقرير اكد انه من المتوقع تعويض هذا التراجع في نمو الاقتصاد القومي خلال السنة المالية الحالية ٩٠/٨٩ .. واستند في ذلك الى بيانات وزارة التخطيط التي اكدت ارتفاع الانفاق على الاستثمارات بشكل ملموس خلال السنة المالية الحالية بالمقارنة بالسنة المالية السابقة .. فقد زاد الاستثمار الثابت بدون الارض باسعار ٨٧/٨٦ الى ٩,٢ مليار جنيه مقابل ٨,٣ مليار جنيه بنسبة زيادة حقيقية ٨,٤٪ .

واشار التقرير الى ان معدل التضخم بلغ ٢٥,٢٪ خلال السنة المالية ٨٩/٨٨ .

واشار التقرير ايضا الى اتساع رقم العجز الجاري في الموازنة العامة ليصل الى حوالي ٤ مليارات جنيه في السنة المالية ٨٩/٨٨ مقابل ٢,٤٪ مليار جنيه في السنة المالية السابقة ٨٨/٨٧ .

واسفرت هذه التطورات عن تصاعد الدين العام المدني الخارجي بقدر محدود ليبلغ ٢٩,٦ مليار دولار في نهاية يونيو ٨٩ مقابل ٢٨,٩ مليار دولار في نهاية يونيو ٨٨ .. وتستحوذ الولايات المتحدة على اكبر نصيب من هذا الدين او ما يمثل ⅙ الدين تقريبا .

اما الدين العام المحلي فقد بلغ حجمه في نهاية يونيو الماضي ٥٩ مليار جنيه يكتتب في الجانب الاكبر منه البنك المركزي وبنوك القطاع العام وهيئتا التأمينات الاجتماعية .

٤ لقاءات دينية لوزير الأوقاف والمفتي

يعقد الدكتور محمد علي محجوب وزير الأوقاف والدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية خلال الاسبوع الحالي عددا من المؤتمرات الشعبية والدينية بمدينة سوهاج يشهدها اللواء حسن الالفي محافظ سوهاج .

وصرح المحافظ بأنه سيتم عقد اربعة لقاءات دينية تبدأ يوم الاربعاء القادم بمدرج كلية التجارة بجامعة سوهاج حيث يلتقي وزير الأوقاف ومفتي الجمهورية بشباب جامعة سوهاج .. وفي مساء نفس اليوم يعقد لقاء آخر في مدينة جرجا ويغطي هذا اللقاء مراكز البلينا وجرجا والمنشاة .

رئيس جامعة حلوان :
أول دبلوم مهني تطبيقي في ترميم الآثار

كتبت كريمة عبدالرازق :

وافق فاروق حسني وزير الثقافة على اقتراح جامعة حلوان بانشاء دبلوم دراسات عليا ، كدبلوم مهني تطبيقي مدته عامان لتخريج المرممين المطلوبين لترميم مختلف الآثار والتحف للحفاظ على الابداع والتراث الانساني المصري صرح بهذا « للأخبار » الدكتور كمال العتر رئيس جامعة حلوان ، وقال : ان وزارة الثقافة ستمد هذه الدراسات وتدعمها بكل ماتحتاج اليه ، على ان يتلقى الطلاب الدراسات التطبيقية في ميدان الآثار .. وتبدأ الدراسة من العام القادم ، ويقتصر القبول بهذا الدبلوم على خريجي كليات الفنون الجميلة والفنون التطبيقية والتربية الفنية والسياحة والآثار ..

وقال الدكتور كمال العتر انه تقرر تشكيل لجنة عليا برئاسة الدكتورة حمدية زهران نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بالجامعة لوضع الملامح الرئيسية للدبلوم الجديدة .

٩ يناير امتحان نصف العام لابتدائية الجيزة

كتب محمد محمود :

يتوجه يوم الثلاثاء ٩ يناير القادم ١٠٠ ألف تلميذ وتلميذة بالصف الخامس بالمدارس الابتدائية بالجيزة لاداء امتحان نصف العام على مستوى المديرية التعليمية .. يستمر الامتحان لمدة ثلاثة أيام .. فيؤدي التلاميذ امتحان اليوم الأول في مادتي اللغة العربية والتربية الدينية .. واليوم الثاني في الحساب والهندسة والعلوم والصحة .. واليوم الأخير في الدراسات الاجتماعية . صرح بهذا فتحي حسن محمد وكيل وزارة التعليم بالجيزة .

واشار الى ان امتحان الصف الرابع الابتدائي سيبدأ يوم ٢ يناير ولمدة ٣ أيام على مستوى كل قسم تعليمي .. وقال انه بالنسبة للصفين الاول والثاني الاعدادي سيتم الامتحان فيهما على مستوى الادارة التعليمية ..

امتحان الصفين الثاني والثالث الابتدائي على مستوى المدرسة

كتبت — منى الدهان :

وافق الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم أمس على أن يعقد امتحان نصف العام للصفين الثاني والثالث الابتدائي على مستوى كل مدرسة بدلا من أن يكون على مستوى القسم التعليمي وذلك لازالة الرهبة والخوف في نفوس الأطفال الصغار .. صرح بهذا « صبحي جاد » مدير عام ادارة مصر الجديدة التعليمية وقال بدأت المدارس من اليوم في اعداد الامتحان بحيث يكون في مستوى التلميذ المتوسط وخال من الغموض ومن المقرر أن يبدأ الامتحان نصف العام ٢ يناير ويستمر لمدة ثلاث أيام ويخصص امتحان اليوم الاول للصفين الثاني والثالث الابتدائي للغة العربية واليوم الثاني لمادة الحساب واليوم الثالث لمادتي المعلومات العامة والأنشطة والتربية الدينية

بحث مواجهة آثار الوحدة الأوروبية على السياحة

كتب — سمير توفيق :

عقد اجتماع هام للمجالس القومية المتخصصة أمس برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية وحضره فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني وخبراء السياحة والفنادق والطيران ورؤساء هيئة تنشيط السياحة ومصر للطيران واتحاد الغرف السياحية والآثار لبحث آثار قيام الوحدة الأوروبية بين دول السوق الأوروبية على الحركة السياحية في مصر ، والخطط الموضوعة في اطار الاستراتيجية العامة للتنمية السياحية المطلوبة لمواجهة هذه الاحتمالات . وتقرر البدء في اعداد دراسة عاجلة من الآن للتسويق السياحي في مناطق الجذب السياحية الجديدة في البحر الاحمر وسيناء والساحل الشمالي بحيث تكون الرحلة شاملة لا تزيد عن مرتب السائح بحيث لا ينفق من مدخراته ، وذلك لقضاء اسبوعين بطائرات شارتر على شواطىء الساحل الشمالي والبحر الاحمر وسيناء مقابل نصف مرتب السائح ، أي حوالي ألف دولار ، شاملة السفر والاقامة ، مع دراسة السوق العالمي للسياحة . وتنشيط التنقل بسهولة بين البلاد العربية والتركيز على البند الخاص بحرية الانتقال بين الدول العربية لاحياء السياحة العربية في مصر واعداد أسعار خاصة لوسائل النقل المختلفة بين البلاد العربية مثل المتبع في السوق الاوربية المشتركة ..

وأشار فؤاد سلطان وزير السياحة الى الآثار المتوقعة لقيام السوق الأوروبية الموحدة بالنسبة لحركة الانتقال والمرور بين دول السوق سواء بالجو أو بالبر وانعكاس ذلك على أسعار السفر مما قد يؤثر على حركة السياحة الى مصر وأكد على ضرورة اجراء دراسات عاجلة لتخفيض أسعار الرحلات الى مصر وخاصة الجماعية وتنشيط الطيران العارض « الشارتر » وأسعار خاصة للمجموعات على مصر للطيران والذي حقق نجاحا ملحوظا في الفترة الأخيرة ..

وكان أبرز ما انتهى اليه الاجتماع هو تشجيع الدخول في مشروعات مشتركة مع أوربا ..

الأخبار

مكاتب القاهرة :
التوزيع : ٣ "أ" شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٢٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٢٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١

في مواجهة اعداء التقارب

من المؤكد ان هناك قوى كثيرة متربصة لا يسعدها اى تقارب بين الدول العربية يترتب عليه تصفية الاجواء السياسية بما يحقق الاتفاق على استراتيجية عربية موحدة .

هذه القوى ستجد المبررات وستلجأ الى كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة لافساد هذا المناخ الصحي الذى بدأ يسود العلاقات العربية . إنها على يقين ان اتفاق العرب واستمرار وفاقهم يعني إعطاء دفعة قوية لكل القضايا في اتجاه الصالح القومي العربي .

لهذا فإنه على الشعوب العربية وقادتها ان يتعاملوا مع هذه القضية بحرص شديد لقطع خط الرجعة على اى محاولة لضرب هذا التقارب . إن مزيدا من الثقة المتبادلة ومزيدا من الايمان بالمصالح القومي والحرص المستمد على المكاشفة والتشاور .. كلها اسلحة فعالة لمواجهة مثل هذه المحاولات .

●●●

ومن ابرز قضايا تصفية الاجواء على الساحة العربية .. تلك المبادرات المتعلقة باستعادة مصر لعلاقاتها الاخوية الطيبة مع كل من الدولتين الشقيقتين .. ليبيا وسوريا .. ولا جدال ان تلاقي وجهات نظر القاهرة مع كل من طرابلس ودمشق سوف يكون له اكبر الاثر على العمل العربي الموحد في المرحلة القادمة .

وقد اكدت تجربة اللقاءات الثلاثة التي جرت بين الرئيس مبارك والعقيد الليبي معمر القذافي منذ قمة الدار البيضاء .. ان هناك تفهما وتقديرا لأهمية وحدة كلمة العرب . ليس معنى هذا ان هناك اتفاقا على كل شيء .. ولكن معناه ان العلاقات المصرية الليبية دخلت مرحلة حضارية في اطار اخوي يسمح بان يكون هناك حدا من التفاهم المشترك . إن هذا التوافق يسمح بإتاحة الفرصة ليعرض كل طرف وجهة نظره بحرية كاملة دون ان يؤدي الخلاف حول قضية ما الى القطيعة وتبادل الاتهامات وتوتر العلاقات .

ومن الطبيعي ان يشمل هذا الإتفاق ضمنيا .. عدم التدخل في الشئون الداخلية مع العمل المستمر على دعم التعاون بين البلدين في كل المجالات وتشجيع التقارب بين الشعبين .

●●●

وتنبع قيمة التقارب المصري الليبي من ان كلا البلدين يمثل عمقا استراتيجيا للبلد الآخر باعتبار ان بينهما حدودا مشتركا تمتد لمئات الكيلو مترات . وبإنضمام السودان الى كل من مصر وليبيا في التعاون السياسي والاقتصادي .. فإن هذه القيمة الاستراتيجية سوف تتضاعف بامتداد الحدود المشتركة للدول الثلاث الى الاف الكيلومترات . ومن خلال هذا التعاون المستمر يمكن مستقبلا تخصيص التكامل السياسي والاقتصادي ليس على مستوى الدول الثلاث فحسب .. بل على مستوى كل الدول العربية لصالح شعوبها .

●●●

حقا إننا على مشارف مرحلة جديدة في العمل العربي الموحد .

ولا يستطيع احد ان ينكر مبادرات الرئيس مبارك التى ساهمت على سرعة العبور الى هذه المرحلة .. في نفس الوقت فإن كل القادة العرب اصبحوا يؤمنون حاليا بضرورة التضامن والعمل الجاد لتحقيق وحدة الكلمة والهدف .

ان نجاح الأمة العربية في هذه الخطوة يعني انها قادرة على مواجهة المتغيرات الهائلة والسريعة على الساحة الدولية .

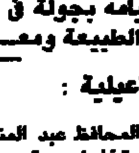
ماذا يجرى خارج القاهرة

توصية عاجلة لرئيس الوزراء من مجلس محلي أسوان
مطلوب لجنة وزارية لانقاذ مشروعات تنمية بحيرة السد
الهيئة فشلت في كل مشروعاتها على مدى ٢٠ عاما !

اسوان ـ محمد وحيش :

قرر المجلس المحلي لمحافظة اسوان رفع توصية عاجلة للدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء يطلب فيها تشكيل لجنة وزارية عليا للاشراف على مشروعات تنمية بحيرة السد العالي ، وانقاذها من التعثر الذى اصابها منذ ٢٠ عاما .. كما طلب أيضا تشكيل لجنة لتقصي الحقائق حول ماتم انجازه من المشروعات التعميريه للبحيرة في أطار الاتفاقيات التي أبرمتها الهيئة مع بعض الجهات الاجنبية والمحلية في هذا الشأن خاصة مايتبع منها الامم المتحدة وأكاديمية البحث العلمي ومعهد بحوث الصحراء ..

جاء ذلك في اللقاء الذى عقده المجلس في نهاية الأسبوع الماضي برياسة أحمد الشريف رئيس المجلس



أحمد الشريف

لبحث وتقييم المشروعات التي قامت بها هيئة مشروعات تنمية بحيرة السد العالي منذ انشائها من ٢٠ عاما وقد قدم الاعضاء خلال المناقشة التي جرت بهذا الشأن بعض المستندات التي تؤكد أن المزارع التي أقامتها هيئة تنمية البحيرة لزراعة الشواطيء والتي انفق عليها أكثر من ١٤ مليون جنيه قد أصابها الفشل ولم تحقق أي فائدة وأن مشروعات مزارع تربية الجمال والأرانب والماعز والخراف التي تكلفت عشرات الالوف من الجنيهات قد أصابها نفس الشيء .

كما أثار الاعضاء في نفس الجلسة حادثة اشتعال الحريق الذى وقع في مخازن الهيئة قبل عملية الجرد السنوى التي تجرى منذ أيام وقالوا أنها تمت بفعل فاعل وترتب عليها اختفاء جهاز لاسلكي ثمنه ١١ ألف جنيه و ٣٢ وحدة صغيرة للري ثمنها مليون جنيه ونصف مليون جنيه وبعدها تقرر احالة هذه المخالفات جميعها الى النيابة العامة للتحقيق .

اجراءات هامة لتنمية الثروة السمكية بالدقهلية
الاستفادة بتجارب معهد علوم البحار ومستشفى لعلاج الصيادين

المنصورة ـ حازم نصر

قرر اللواء محمد حسين صدين محافظ الدقهلية الاستعانة بمعهد علوم البحار في إعداد خطة تهدف إلى زيادة الثروة السمكية بالمحافظة وكذلك الاستفادة بنتائج التجارب العلمية التي أجريت بمحطة بحوث الأسماك ، بمنطقة السرو ، وتطبيقها في مزارع الأقليم ..

كما قرر أيضا انشاء صندوق خاص لخدمة الصيادين وأقامة مستشفى مستقل لرعايتهم وتقديم العلاج لهم بالمجان .

جاء ذلك أثناء الجولة التي قام بها المحافظ إلى بحيرة المنزله لبحث مشاكل الصيادين على الطبيعة وقد تقرر في هذه الجولة التي رافقه فيها كبار المسئولين عن الثروة السمكية بالمحافظة ورجال الزراعة والري وشرطة المسطحات المائية توفير العلائق اللازمة للمزارع السمكية عن طريق تخصيص نسبة كبيرة لاصحابها من مصنع العلائق الجديد الذى يقام حاليا على مساحة ٣٩٠ مترا مربعا بمدينة المنزلة ويبدأ تشغيله في يناير القادم بطاقة انتاجية مقدارها ٤ أطنان في الساعة ..

كما قرر المحافظ خلال نفس الجولة أيضا تزويد المزارع بكافة احتياجاتها من الزريعه السمكية من المفرخ الذى يتم انشاؤه حاليا بمنطقة مريوط .



المحافظ اثناء قيامه بجولة في بحيرة المنزلة لبحث مشاكل الصيادين على الطبيعة ومعه كبار المسئولين بالمحافظة

اسيوط :

● قررت جامعة الأزهر بالاشتراك مع المحافظة ومديرية الاوقاف تنظيم قوافل للتوعية الدينية في القرى والمدن .. سيشترك فيها طلاب السنوات النهائية بالكليات تحت اشراف أساتذتهم ورجال الدعوة والارشاد .

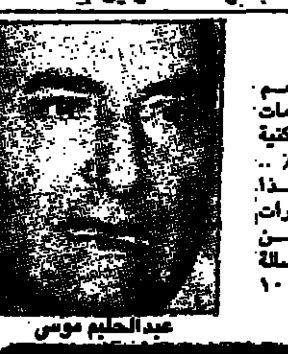
أعلن المحافظ اللواء محمد عبد الحليم موسى أنه سيتم اختيار مركز أو قرية كل اسبوع .

قنا :

● افتتح المستشار عبد الرحيم نافع أكبر مكتبة أقامها قصر الثقافة في عاصمة المحافظة قنا .. تضم المكتبة الجديدة ٨ آلاف مؤلف في مختلف أفرع العلم والمعرفة .. كما افتتح المحافظ كذلك معرضا للفنون التشكيلية ورسوم الأطفال التي تضم ١٠٠ لوحة من اللوحات الفائزة في احتفالات الطفولة .

الاسماعيلية :

● قرر المحافظ عبد المنعم عماره تخفيض مقدمات الحجز للوحدات السكنية الجديدة بنسبة ٣٣٪ .. سيصبح المقدم طبقا لهذا القرار للوحدة ٢ حجرات وصالة ١٠٠٠ جنيه بدلا من ١٥٠٠ جنيه وللغرفتين وصالة ٧٠٠ جنيه بدلا من ١٠٠٠ جنيه ..



عبدالحليم موسى

بالمشاكل

مازالت الاحداث في رومانيا تشد العالم كله .. والناس تقارن بين تصريحات شاوشيسكو التي أدلى بها في طهران بأن مايحدث في رومانيا بالنسبة لثورة الجماهير شيء غير هام وسيقضى عليه .

ثم تصريحاته في التليفزيون الروماني من ان هذه الدولة سيبقى فيها النظام الشيوعي ولن يزول .. ثم ماحدث بعد ذلك بساعة .

وبلاشك ان في الاحداث التي وقعت بالنسبة لاوربا الشرقية عبرة لابد ان ننتبه لها .. ذلك ان هؤلاء الناس هم الذين نشروا الكفر والالحاد في الدنيا فلم يكتفوا بكفرهم .. هم .. بل جندوا من بين انفسهم من يحاربون دين الله في كل مكان .. وهي اول من قالوا ان الدين افيون الشعوب .. وانه سبب التأخر .. وانه اذا اردت لأمة ان تتقدم فافصلها عن الدين .. وهم الذين اخرجوا كل النظريات التي حاربت الاديان في الدنيا كلها ونشروها .. الى آخر مافعلوه .. فكانهم لم يكفروا فقط .. ولكنهم كانوا دعاة للكفر .

ثم انظر الى الاحداث بعد ذلك .. وكيف وقعت .. لم تقع الاحداث بأسباب الدنيا .. بل وقعت بالقدرة الالهية فلو ان الولايات المتحدة مثلا غزت اوربا الشرقية .. وازالت منها الحكومات الشيوعية لقالوا قوة عسكرية جاءت وفرضت كما يحدث بالاسباب دائما .

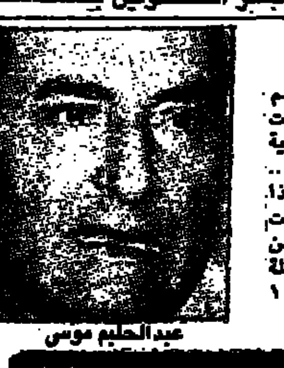
ولكن قوة عسكرية لم تتحرك .. وهجوما لم يقع على اى دولة شيوعية من خارجها .. ولكن قدرة الله جاءت فاذا بهذا النظام الذى كان يعتقد الناس انه هو النظام الذى سيحكم الدنيا .. اذا بهذا النظام ينهار فجأة من داخله .. والدنيا كلها تنظر وهي مذهولة مما يحدث .

واذا بكل شيء يتهاوى .. وكل شيء ينتهي .. دون ان يتدخل احد .. بل بقدرة الله سبحانه وتعالى الذى ارادها لية لنرى كيف يمكن ان ينهار معقل الكفر في ايام .. وان تهتز هذه القوة الهائلة التي هي احدى القوتين العظميين في العالم .. دون ان يستطيع احد ان يفعل شيئا .. وان الصواريخ والاقمار الصناعية واجهزة التجسس .. وكل ماكان يحمي هذا النظام .. يقف بلا حول ولا قوة امام قضاء الله .

بل ان ذلك الذى حاول المقاومة وكان من اقوى حكام الدول الشرقية انهار حكمه خلال ساعات .. وصدق الله العظيم حين قال : « وبهت الذى كفر » .

احمد زين

أخبار المجتمع



المستشار

ابو العلا سعد الدين

يتقدم بالشكر والاعزاز للزملاء أعضاء الجمعية العمومية لنادى الزهور على ثقتهم الغالية بحصوله على اعلى الاصوات في انتخابات مجلس الادارة ويعاهدهم على التفاني في خدمتهم

د. حسن عربود والأسرة يهنئون الاستاذ الدكتور أحمد الرصد بدرجة الاستاذية

تهانينا القلبية للمهندس هشام مصطفى الصواف نجل وكيل وزارة الزراعة والعروس همست على أبو السعود وألف مبروك بالخطوبة السعيدة

(سعاد صادق)

جميع العاملين بشركة أبو سمره للسياحة يهنئون السيد رئيس مجلس الادارة لاختيار الشركة لتنفيذ النظام الدولي الجديد بجمهورية مصر

شركة لطفي منصور للتجارة
ادارة المبيعات بالاسكندرية
تهنيء الاستاذ محمد خميس مدير عام المبيعات لحصول كريمته الأنسة سحر على الماجستير بالجامعة الامريكية
رشوان ـ سعيد ـ ناجي ـ محمود ـ سمير ـ بهاء ـ نجيب ـ مجدى ـ جمال ـ أحمد

بنك التنمية الزراعي باسيوط
العاملون بمشروع الانتاج الزراعي والائتمان يهنئون من القلب السيد
الاستاذ هريدى غفير هريدى
بترقيته رئيسا لمجلس ادارة بنك أسيوط ويشكرون السيد
الدكتور يوسف والي
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
والسيد المهندس عادل عزي
رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسي لحسن الاختيار

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بمصلحتي الجمارك والضرائب على الاستهلاك
٨ شارع جمال الدين يس بنادى الجمارك محطة الرمل الاسكندرية
يعلن مجلس الادارة عن دعوة الجمعية العمومية الطارئة يوم السبت ١٩٩٠/٢/٦ الساعة ٧ م بمقر الجمعية لنظر جدول الاعمال المعلن بالجمعية
رئيس مجلس الادارة
احمد ابراهيم عطيه

الجمعية التعاونية
للاسكان الحديث بالسويس
نظرا لبدء العمل في تنفيذ المرافق الداخلية لمدينة السلام التعاونية تعلن الجمعية للسادة الاعضاء المشتركين في المشروع ضرورة التوجه لمقر الجمعية ٤٥ شارع صلاح الدين لسداد مبلغ ١٦٠٠ جنيه (ألف وستمائة جنيه) وذلك خلال عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان والا ستضطر الجمعية اسفه لسحب قطعة الارض وتخصيصها لعضو اخر سيرد ماعليه من التزامات
رئيس مجلس ادارة الجمعية
محمد أبو المجد مرزوق

الجو اليوم
بارد ليلا

يستمر الطقس معتدل الحرارة نهارا باردا ليلا على كافة انحاء البلاد كما تتكون الشبورة المائية على مناطق مختلفة من شمال البلاد والقاهرة قد تصل الى حد الضباب .. وتظهر السحب المتوسطة والعالية شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٢	١٠
الإسكندرية	٢١	١٣
مطروح	٢٠	١٢
بورسعيد	٢٢	١٦
الإسماعيلية	٢٢	٠٩
السويس	٢٣	١٠
المنيا	٢٢	٠٦
الفيوم	٢١	٠٨
اسيوط	٢١	٠٥
سوهاج	٢٢	٠٦
الاقصر	٢٧	٠٧
اسوان	٢٥	١٣
الغردقة	٢٥	١٤
سيوة	٢٣	٠٧
الوادى الجديد	٢٥	٠٥
العريش	٢٣	٠٧
نخل	٢١	٠٦
الطور	٢٣	٠٩
شرم الشيخ	٢٥	١٦
رفح	٢٢	٠٩

الخطر الذى يهدد الكرة الارضية

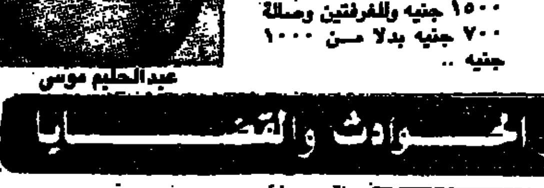
يتحدث الدكتور العالم المصرى مصطفى كمال طلبه المدير التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة للبيئة عن الخطر الذى يهدد الكرة الارضية واثر البيئة على التنمية .

وذلك مساء الجمعة ٢٩ ديسمبر في الندوة العلمية التى تعقدها جماعة الخضر المصريون .. وسوف تلقى الدكتورة هند صادق مستشار معهد المناخ بواشنطون محاضرة عن كيفية وقاية الارض .

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكي	٢٥٧,٥
جنيه استرليني	٤١٨,٠
مارك المانى	١٥١,١
دولار كندى	٢٢٢,٣
كرون دانماركي	٣٨,٦
فلورين هولندى	١٣٣,٦
فرنك فرنسى	٤٤,٠
١٠٠ ليرة ايطالية	٢٠,٤
كرون نرويجي	٣٨,٨
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٧١,٢
كرون سويدى	٤١,٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٧١٦,٢
شلن نمساوى	٢١,٣
فرنك سويسرى	١٦٦,٤
١٠٠ ين يابانى	١٨٠,٠
مارك فنلندى	٦٣,٣
دينار كويتى	٨٦٧,٩
ريال سعودى	٦٧,٦
درهم الامارات	٦٩,١
دينار البحرين	٦٦٤,٨
دينار اردنى	٣١٩,٩
ريال عمانى	٦٤٢,٨
ريال قطرى	٦٥,٦
دولار استرالى	١٩١,٩
دينار عراقى	٥٥,٩

لا تقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية



أخبار الحوادث والقضايا

اعادة محاكمة خفير محكوم عليه بالاعدام

كتب ـ لواحظ عبد الجواد :

قضت الدائرة الجنائية لمحكمة النقض باعادة محاكمة سعودى عبد الله (خفير) محكوم عليه بالاعدام لقتله زميله الخفير على حديقة خاصة .. لأن الحكم استند الى اعتراف المتهم غير موجود بأوراق التحقيق .. صدر حكم النقض المستشار ابراهيم حسين رضوان وسكرتارية صبرى كمال ومحمد نجيب .

وكانت نيابة النقض قد قامت بعرض القضية على محكمة النقض .. وجاء في مذكرة النيابة أن الحكم المشار اليه قد استند في استظهار نية القتل والتدليل عليهما على اعتراف طوال مراحل التحقيق . والثابت في محاضر الجلسات أن المتهم سعودى عبد الله أحمد قد اقتصرت اجابته على سؤال المحكمة له .. اذ قال أنا كنت بدافع عن نفسي ومكنتش في وعيي وكنا بالليل .. وقد خلت أقواله بمحضر الجلسة من أى اعتراف ..

نجاة ١٠ أسر بعابدين قبل انهيار المنزل

أنقذ الدفاع المدنى والاطفاء ١٠ أسر بعابدين من موت محقق عندما انهارت صالات المنزل اثناء نوم السكان وحوصر السكان داخل الشقق الى أن وصل رجال الانقاذ وتمكنوا من انزال السكان من النوافذ مستعينين بسلالم الاطفاء .. تبين ان العقار (رقم ١٦ بشارع عبد العزيز جلويش) مكون من ٥ طوابق سبق وصدر قرار بازالة طابقين منه ولم ينفذ .. تولت النيابة التحقيق .

احالة مديرين الى الوظيفة الأدنى تسببا في ضياع ٤٤ ألف جنيه

كتب ـ محمد عبدالحافظ :

قضت المحكمة التأديبية بمعاقبة كل من مدير ادارة السياحة بشركة النيل العامة لاتوبيس الوجه القبلي ومدير ادارة التشغيل بنفس الشركة واحالتهم الى الدرجة الوظيفية الادنى لخروجهما عن مقتضى واجباتهما الوظيفية ولم يحافظا على اموال وممتلكات الشركة التي يعملان بها حيث قاما بالغاء اوامر تشغيل سيارات الشركة بدون اسباب مما ضيع على الشركة ٤٤ الف جنيه رأس المحكمة المستشار مجدى ابوالنعاس وسكرتارية عمر حنفى .

مضيف جوى يهرب بضائع بمليون ونصف مليون جنيه

كتب ـ مساعد عبدالعظيم :

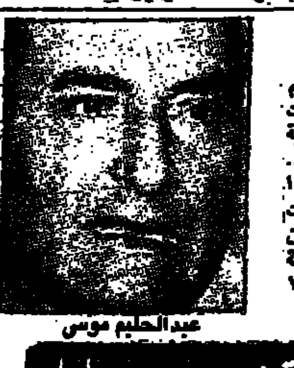
كشفت مباحث مطار القاهرة عن قيام مضيف جوى باحدى شركات الطيران بتهريب بضائع مستوردة بحوالى مليون ونصف مليون جنيه عن طريق المطار ويقوم بعرضها ببوتيك زوجته بمصر الجديدة .. دفع المضيف ١/٢ مليون جنيه رسوما جمركية بعد ضبطه مقابل التصالح مع وزارة المالية ..

كانت معلومات وصلت للعميد محمد هداية والعقيد وجدى مختار تفيد قيام رئيس طاقم الضيافة باحدى شركات الطيران العاملة بالمطار بالاشتراك مع زوجته التي كانت تعمل معه في نفس الشركة بتهريب بضائع عبارة عن ملابس وروائح وأدوات تجميل وخمور مع أطقم الطائرات والركاب القادمين معه على مدار عام كامل .. وأنه يقوم بعرض هذه البضائع ببوتيك تملكه زوجته بمصر الجديدة .. أسفرت التحريات عن صحة المعلومات بالاضافة الى اكتشاف مخزن كبير للمضيف أسفل العقار الذى يسكن به بمدينة نصر يحتوى على كميات كبيرة من البضائع ..

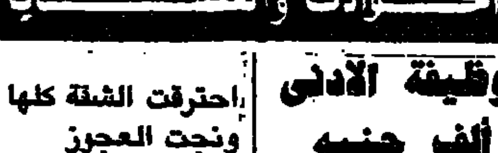
احترقت الشقة كلها ونجت العجوز

كتبت : رشيقة ذاكر

انقذ القدر عجوزا في الخامسة والتسعين من عمرها تدعى اليفة درويش محمود ـ احترقت شقتها بالكامل وهي نائمة دون ان تصاب . تبين ان سبب الحريق ماس كهربائي انتقل حسام الطحاوى وكيل أول نيابة الموسكي الى شقة العجوز لمعاينتها وتبين ان الشقة كلها احترقت باستثناء « الكنبة » التى ترقد عليها العجوز .



١٠ كيلو حشيش وافيون وطبنجة غير مرخصة وطلقات .. تم ضبطها في منزل رئيس العصابة بالاسماعيلية .
(تصوير : محمد يوسف العنانى)



فلسطيني يهرب مخدرات عبر الأراضى المحتلة داخل قوالب الطوب الاسمنتي

كتب ـ محمد صلاح الزهار :

نجحت الادارة العامة لمكافحة المخدرات في ضرب خط جديد لتهريب المخدرات الى مصر عبر الاراضى المحتلة بواسطة عصابة مكونة من ٤ فلسطينيين بينهما شقيقان استوليا على ٤٠ فدانا بصحراء الاسماعيلية والآخران من سكان الأرض المحتلة وتسللا داخل البلاد .. تم ضبط ١٠ كيلو حشيش وأفيون في منزل زعيم العصابة الذى أقامه ضمن الـ ٤٠ فدانا ومعه باقي أفراد العصابة وطبنجة و ٨٢ طلقة .. الجديد أن العصابة كانت تخفي المضبوطات في كمية من الطوب الاسمنتي كانوا يحتفظون بها في فناء المنزل .. أحيل زعيم العصابة وأعوانه للنيابة ..

كانت معلومات قد توافرت للواء د. فتحي عيد مدير مكافحة المخدرات ونائبه اللواء سيد غيث عن نشاط العصابة حيث أكدت تحريات العقيد محمد الامام المفتش بالادارة أن زعيم العصابة واسمه عيد أبو جزر وهو من احدى العائلات المعروفة بالأرض المحتلة وهو مسجل شقي خطر مخدرات منذ أكثر من ١٥ سنة اعتاد تهريب المخدرات من الارض المحتلة الى مساحة الأرض التي استولى عليها بمنطقة المنايف مركز الاسماعيلية . حيث يتولى توزيعها على تجار السموم .. وخلال شهر كامل أسفرت مراقبات العقيد محمد فرحات والمقدمين طارق كامل ومحسن عكاشة لنشاطه وللمترددين عليه عن استقباله وايوائه لاثنين من المتسللين من الاراضى المحتلة بدون تأشيرات وانه يحتفظ بشحنة من المخدرات في منزله وحوله .. تم استئذان نيابة الاسماعيلية وقاد اللواءان مصطفى الكاشف مدير العمليات وعصام الترساوى نائبه حملة اشترك فيها العقيد مجدى حسين والنقيب محمد القصاص .. والعميد حسن المناخلي رئيس فرع الادارة بشمال سيناء والعقيد يونس مجلي حيث هاجمت الحملة فجر أول أمس مسكن رئيس العصابة .. رافقت « الأخبار » الحملة حيث تم ضبط أفراد العصابة والمضبوطات .. تولت النيابة التحقيق ..

عاطل سوداني ينتحل صفة عضو بمجلس الثورة

كتب ـ محيي عبدالرحمن :

ضبطت مباحث الجيزة بالاشتراك مع مباحث الانتربول عاطلا سودانيا لاتهامه بانتحال صفة عضو بمجلس قيادة الثورة السوداني والنصب على مواطني السودان في الدول العربية والأجنبية والاستيلاء على أموالهم .. تم ضبط المتهم في صالة قمار بأحد الملاهي ..

وكان العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة قد تلقى اشارة من الانتربول بالبحث عن عاطل سوداني جمع أموالا طائلة من المواطنين السودانيين في أنحاء العالم بالاحتيال عليهم وايهامهم بانه مكلف من السلطات السودانية بجمع الاموال .. أكدت تحريات العقيد محمد فودة رئيس مباحث الجيزة أن المتهم غادر البلاد في ٥ اكتوبر الماضي وعاد اليها في ١٢ ديسمبر الجاري .. تمكن العقيدان أحمد عبد الباسط رئيس مباحث الآداب وجاد جميل مفتش مباحث الشمال من ضبط المتهم في كمين بصالة القمار بأحد الملاهي وعثر معه على شيك سياحي بـ ٢٥ ألف جنيه استرليني وأمر دفع بـ ١٥ ألف جنيه استرليني من حسابه الخاص بأحد بنوك لندن .. تم تسليم المتهم للسلطات السودانية لمحاكمته هناك ..

حبس عربي ٣ سنوات اصدر شيكات بدون رصيد

قضت محكمة جنح الدقي بحبس رجل اعمال عربي يدعى عبد اللطيف سالم سلطان بالحبس ٣ سنوات وكفالة ٢٠ ألف جنيه .. لاصداره ٤ أوامر صرف بمبلغ ٥٨ ألف دولار لصالح مهندس مصرى تبين انها بدون رصيد .. اصدر الحكم جمال المجرودى رئيس المحكمة بأمانة سر مرزوق ابراهيم .

قصة الى قلبك !!

أ.د. احمد عكاشة
شكرا لاستجابتك

الطبيب النفسي المتميز .. هو بالدرجة الأولى دبلوماسي ناجح .. يعرف كيف يتسلل بذكاء شديد لأعماق مريضه .. ويخترق جذر علته .. ويسيطر على اسباب مأساته .. لدرجة أن يقتنع المريض انه يقضي وقتا سعيدا مع صديق حميم .. أو .. انه في خلوة صادقة مع النفس .. هذه المعاني اكدها لي بمكالمة تليفونية اثلجت صدرى من صديق الباب الاستاذ الدكتور احمد عكاشة نابغة الطب النفسي والأمراض العصبية المشهور . فقد نشرت امس الأول مشكلة الأب المسكين الذى اصيبت ابنته الطالبة بكلية الطب بمرض نفسي قضى على مستقبلها ولجأت للدكتور احمد عكاشة ليدلني على طريقة لانقاذه حياة هذه الطبيبة الشابة .. رغم رفضها لكل انواع العلاج او التوجه لاى طبيب .

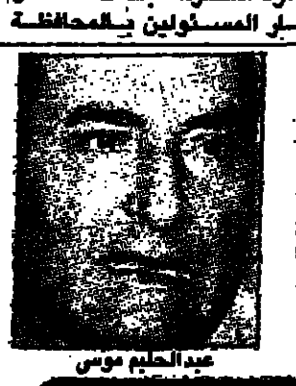
ومن خلال المكالمة التليفونية اكد لي الدكتور احمد عكاشة على ان هناك حلين لهذه المأساة :

● اولهما ان يرسل للمريضة لجنة من الاطباء وحكيمة لاقناعها عن طريق جلسة نفسية بموافقتها للتوجه برضائها للمستشفى للعلاج .. وإذا رفضت فتعطى لها حقنة مخدر حتى تنام ثم يصطحبونها معهم للمستشفى حيث تكون تحت رعايته الخاصة .

● الحل الثاني ان يقنعها والدها بانهما ذاهبان لعمل تحاليل عند اخصائي تحاليل ويحضرها إلى عيادته يوم الثلاثاء او الاربعاء الساعة الواحدة ظهرا في مستشفى الطب النفسي ش العراق بالمهندسين امام مستشفى الصفا .. ولكن الدكتور احمد عكاشة اكد على ضرورة ان يذهب له بمستشفاه والد المريضة او والدتها لكتابة طلب بالموافقة على نقلها لمستشفاه لأن هذا يعتبر احتياطا قانونيا .

والمطلوب من والد الطالبة .. من المحلة الكبرى ـ عزبة الجمهورية التوجه إلى عيادة الدكتور احمد عكاشة للاتفاق على وسيلة علاج ابنتك .

حسنية عبدالجواد









● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا :

١ ـ رائد في صناعة السيارات ـ صاروخ امريكي .
٢ ـ من اشهر أعمال (بومارشيه) .
٣ ـ انفع ـ من اللحوم ـ نصف (اهتمام) .
٤ ـ عملة عربية ـ خجول ـ فيلم لام كلثوم .
٥ ـ قبور ـ ممثل عربي .
٦ ـ نصف (نساء) ـ من أحياء القاهرة (معكوسة) ـ أجرى .
٧ ـ بلد افريقي ـ من مدن يوغوسلافيا (معكوسة) .
٨ ـ حفار القبور ـ شاعر فرنسي .
٩ ـ رئيس اندونيسي ـ اقرأ .
١٠ ـ رمز رياضي ـ صحفي وكاتب مصرى ـ حسم .
١١ ـ حارق ـ تموت (معكوسة) .
١٢ ـ عمر ـ مؤلف اوبريت العشرة الطيبة ـ لم ينضج .
١٣ ـ تبختر ـ من دول الأراضي الواطئة .
١٤ ـ فيلم لفريد شوقي ونادية الجندي ـ وعاء دموي .
١٥ ـ ملكة مصرية سابقة ـ من الطائرات ـ صحارى .

رأسيا :

١ ـ طائر مغرد ـ قرية مشهورة بالجيزة .
٢ ـ عاصمة فيتنام الجنوبية (معكوسة) ـ من الثمار (معكوسة) .
٣ ـ من أجهزة الدفاع الجوى ـ حجر كريم ـ بيت .
٤ ـ ممثل مصرى راحل (معكوسة) ـ للتفسير .
٥ ـ متشابهان ـ حيوان جبلي ـ سعل ـ مراكبي (معكوسة) .
٦ ـ كلمة تعجب ـ مخرج مصرى راحل ـ نصف (مارك) .
٧ ـ لعبة رياضية ـ مصادر ـ ترهق (معكوسة) .
٨ ـ مكتشف منابع النيل .
٩ ـ حيوان ـ نصف (رأفه) ـ تجدها في (لولو) ـ يعاتب .
١٠ ـ من بلد اوروبي ـ اداة نصب ـ من بلد اوروبي .
١١ ـ عاصمتها اوتاوا ـ تتعودون .
١٢ ـ اكتمل ـ مسرحية بطولة محمد عوض ـ لغة هندية .
١٣ ـ هبطنا ـ حلجة .
١٤ ـ إمعان في الضلال (معكوسة) ـ للمضغ ـ متشابهان .
١٥ ـ نوتر ـ تحتاج (معكوسة) ـ يتوعد .

● حل المسابقة غدا ●

● حل مسابقة أمس ●

إعداد : محمد عطية

أخبار السينما

يقدمها :
أحمد صالح

وداعا ١٩٨٩

الصعود .. والهبوط في بورصة السينما المصرية !

● مازال السينما المصرية تواجه اعاصير غدة .. بعضها بسبب ندرة دور العرض التي لا تتناسب مع عدد الافلام المنتجة سنويا وبعضها الآخر بسبب أنتاج افلام «المقاولات» ذات رأس المال الشحيح ثم اهمها بلا شك هو سرقة حقوق الفيديو سواء من قراصنة مجهولين تعيد طبع الاشرطة وتوزعها في السر على النوادي باسعار ارخص .. او من النوادي ذاتها التي تشتري شريطا او اثنين وتطبع منهما عشرة او عشرين !!

ورغم ذلك فإن السينما المصرية مازال تؤكد وجودها وتثبت تفوقها معتمدة على الأسلوب العلمي عن طريق المعهد العالي للسينما الذي يتخرج في اقسامه المختلفة فنيون جدد كل عام يضيفون اليها دماء جديدة تدفعها الى النمو والتطور والتقدم .

★ نور الشريف لمع كما وكيفا

★ سمير صبري : اول انتاج صور تحت الماء فقائمة خمسة افلام يجري تصويرها الآن تحت الماء !



★ اشرف فهمي : عنبر الموت

★ عمر الشريف : الاراجوز

★ هشام سليم : اقتحم النجومية

من يسكن القمة في شارع النجومية ؟

● ويلفت النظر انه خلال عام ٨٩ قد انتهى ستة مخرجين شبان من اخراج افلامهم الأولى .. وان لم يعرض منها في السوق التجاري - باستثناء عروض مهرجان القاهرة - سوى فيلم واحد هو «ايام الغضب» ادهش النقاد والجمهور وسارعت الدولة عن طريق اجهزتها المختصة بارساله الى المهرجانات الدولية التي تهتم «بالعمل الأول» واصبح اسم مخرجه (منير راضي) مثيرا للاهتمام مثلما اثار الإهتمام اسم المخرج يسري نصر الله في اول اعماله في العام الماضي (سرقات صيفية) واسم المخرج محمد النجار في أول أعماله منذ عامين (زمن حاتم زهران) .

● لكننا نكتشف خلال عام ٨٩ اختفاء افلام جيل الرواد الذين يكتفون بلعبة الحصول على اكبر قدر من المقاعد في لجان السينما المختلفة بوزارة الثقافة وهيئاتها .. وبتكريمهم في المناسبات المختلفة .. ولعل أهم مظاهر التقدير أو التكريم هذا العام هو حصول صلاح أبو سيف على جائزة الدولة التقديرية في الفنون ليكون أول سينمائي يحصل عليها .. ثم تكريمه في مهرجان الاسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط .. وكذا تكريم نفس المهرجان للنجم كمال الشناوي .. وتكريم للتليفزيون العربي الامريكي في هوليوود بالولايات المتحدة الامريكية لكل من فاتن حمامة وبركات وحصولهما على جائزة التقدير الكبرى - وهي الجائزة التي لم يمنحها هذا التليفزيون من قبل الا للموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب - وسلمهما الجائزة المخرج والمنتج العالمي مصطفى العقاد عضو اللجنة الاستشارية للتليفزيون العربي الامريكي .

ولكن خلال ٨٩ لا افلام لصلاح أبو سيف ولا لكمال الشيخ .. وان كان يوسف شاهين قد انتهى من تصوير أحدث افلامه (اسكندرية كمان كمان) كما انتهى عاطف سالم من تصوير (يا ناس يا هوه) وينتهي عام ٨٩ دون أن يعرض أي من الفيلمين عرضا تجاريا .. أما بركات فقد قدم فيلما لا يليق بمخرج له علامات بارزة كثيرة وهامة في تاريخ السينما المصرية وهو فيلم (ارملة رجل حي) وهو محاولة يائسة من الممثل حمدي حافظ الذي يتعلق بأهداب الانتاج ليثبت وجوده !

- أما جيل الوسط واغلبهم من خريجي الدفعات الاولى من معهد السينما .. فهم يتنافسون بتقديم ١٥ فيلما تجذب الجماهير وتختلف حولها آراء النقاد .. يسقط منها بالقطع فيلم المخرج حسين كمال (حارة برجوان) الذي يقدم موضوعا من نوعية سينما الثلاثينات .. كما يسقط ايضا فيلم المخرج سمير سيف (المولد) وهو ايضا الفيلم الوحيد للنجم عادل امام هذا العام .. حيث يروي موضوعا من الميلودرامات «الامامية» نسبة للمخرج الراحل حسن الامام ، اذ يكتشف بطل الفيلم بعد اربعين عاما او أكثر او أقل ان اباه ليس اباه واخته ليست اخته !! ويقدم محمد عبدالعزيز فيلما واحدا ذو موضوع عولج معالجة بسطحية هو (المعلمة سماح) كما يقدم سعيد مرزوق فيلما واحدا ايضا تلمع فيه ليلى علوي هو (المغتصبون) حول حادثة حقيقية لم ينجح المخرج في توظيفها دراميا فبدا الفيلم عملا تسجيليا للواقعة !

وينجح المخرج هاني لاشين في استعادة النجم المصري العالمي عمر الشريف الى السينما المصرية لأول مرة بعد شهرته الدولية - فيلمه «أيوب» كان عملا تليفزيونيا - ويلمع عمر بالفعل في دور «الاراجوز» .. يمثل ويؤدي الغناء بأسلوب مؤثر .. وينجح الفيلم على مستوى المهرجانات الدولية وبين الجماهير .. اما عاطف الطيب فيهوي مع اول افلامه في ٨٩ (الدنيا على جناح يمامة) لكنه يعود ليسترد نفسه مع فيلميه (كتيبة اعدام) و(قلب الليل) وقد عاب الفيلم الاخير إنه يناقش مسائل فلسفية لم يجد كاتب السيناريو معادلا سينمائيا لها ، بينما يقدم نادر جلال فيلمين متوسطي القيمة هما (ثمن الغربة) و(جحيم تحت الماء) ويقدم علي عبدالخالق فيلمين متوسطي القيمة أيضا هما (الحقونا) و(اغتصاب) يلمع في أولهما نور الشريف . وتجيء في نهاية قائمة مخرجي الوسط افلام (يا عزيزي كلنا لصوص) لأحمد يحيى و(الوحوش الصغيرة) و(صراع الاحفاد) لعبداللطيف زكي وان لمع في الاخير نور الشريف أيضا .

- أما المخرج الذي يبرز بوضوح فهو أشرف فهمي بفيلمه (عنبر الموت) الذي عالج به لأول مرة مشكلة التلوث الذري في بلاد العالم الثالث وحقق المعادلة الصعبة في تقديم فيلم متقدم من الناحية التقنية ، أعاد الجماهير المصرية بمختلف طبقاتها الى دور العرض واستمر في عرضه الاول أربعة شهور أجمعت أقلام النقاد خلالها على جودة الفيلم ونال جائزة الانتاج من الدولة . وقد لمع في هذا الفيلم كل من نور الشريف ويحيى الفخراني ومدير التصوير عبدالمنعم بهنسي .



★ ميرفت امين : ادت دورا جديدا حقق جماهيرية ولفت انظار النقاد في فيلم «الاراجوز»

● واذا كان مصطفى محرم هو كاتب سيناريو (عنبر الموت) عن قصة للدكتور يوسف ادريس .. الا انه ايضا الذي كتب (يا عزيزي كلنا لصوص) و(الوحوش الصغيرة) و(حارة برجوان) وكلها افلام لا تتميز بالاقناع ساهمت موضوعاتها في عدم نجاحها لدى النقاد او الجماهير .. ايضا لم تلمع اسماء كبيرة في كتابة السيناريو خلال ٨٩ : وحيد حامد (الدنيا على جناح يمامة) ومحسن زايد (قلب الليل) وابراهيم مسعود (الحقونا) وبسيوني عثمان (ثمن الغربة) وصلاح فؤاد (جحيم تحت الماء) بينما قدم التليفزيون كأداة تفريخ للسينما .. لأول مرة كاتبي السيناريو : محمد جلال عبدالقوي (المولد) وأسامة أنور عكاشة الذي كتب (كتيبة الاعدام) فأكد نجاحه على الشاشة الكبيرة بعد نجاحه على الصغيرة .. ولمع بشير الديك في سيناريو (أيام الغضب) وان بدا غير منطقي ومسطحا في (الارهاب) .

● أما في مجال التصوير السينمائي فإن مديري التصوير المتميزين في العادة .. لم يلمعوا خلال ٨٩ ومنهم محسن نصر (صراع الاحفاد) و(الوحوش الصغيرة) وعصام فريد (يا عزيزي كلنا لصوص) وكمال كريم (المعلمة سماح) وسمير فرج (المولد) وطارق التلمساني (المغتصبون) .. ليبقى التنافس في النهاية بين ماهر راضي (ايام الغضب) وسعيد شيمي (الحقونا) و(جحيم تحت الماء) و(كتيبة الاعدام) وعبدالمنعم بهنسي في (عنبر الموت) و(ثمن الغربة) و(حارة برجوان) .. ولكن يضاف الى سعيد شيمي ابتكاره للكاميرا التي استطاع ان يصور بها لأول مرة اعماق الماء في البحر الاحمر في (جحيم تحت الماء) .

● وقد تبارى خلال افلام ٨٩ - حتى الآن - مجموعة من كبار مؤلفي الموسيقى التصويرية هم عمر خيرت (صراع الاحفاد) و(بستان الدم) وجمال سلامة (المعلمة سماح) و(جحيم تحت الماء) وعمار الشريعي (حارة برجوان) و(كتيبة اعدام) ومحمد سلطان (يا عزيزي كلنا لصوص) و(الوحوش الصغيرة) ومحمد هلال (الدنيا على جناح يمامة) و(ارملة رجل حي) وميشيل المصري (عنبر الموت) وحسن أبو السعود (الحقونا) و(اغتصاب) وهاني شنودة (المولد) ومصطفى ناجي (ايام الغضب) ومحمد الشيخ (المغتصبون) .. وقد بدت الموسيقى التصويرية في معظم الافلام تقليدية لا تضيف شيئا للدراما إلا في حالات استثنائية .. وان كانت موسيقى كل من الفنان عمر خيرت في (بستان الدم) بالذات والفنان عمار الشريعي في (كتيبة اعدام) تتميزان بالموضوعية والاحساس المبني على الاسلوب العلمي مما يجعلهما يتنافسان بحق على المركز الاول في الموسيقى التصويرية بين افلام ٨٩ .

وتؤهل اعادة النجم العالمي عمر الشريف الى السينما المصرية منتجة فيلم (الاراجوز) الفنانة منى جبر ، لتكون على رأس قائمة المنتجين خلال ٨٩ .. فإن ذلك بالقطع يضيف قيمة عالية الى الفيلم المصري ويتيح له فرصة اكثر اتساعا للتوزيع العالمي .. بينما يبرز بالقطع في مجال الانتاج ايضا سمير صبري الذي اقدم على تجربة انتاج فيلم يجري تصويره تحت الماء وكان لنجاح فيلمه ان اقدم الكثيرون على نفس التجربة مما يوحي بأن تسبح السينما المصرية خلال عام ٩٠ كثيرا تحت الماء ولكن يظل سمير صبري هو الرائد في هذا المجال ، كما يبرز ايضا مطيع زايد في (قلب الليل) حيث يبدو عنصر الانتاج في هذا الفيلم هو أهم العناصر البارزة بين سائر افلام ٨٩ .

● يأتي بعد ذلك دور التمثيل .. ولابد أن نعترف ان عمر الشريف قد لعب دورا هاما بأداء منفعل في «الاراجوز» .. ولكنا في رأينا الا يوضع عمر الشريف في مجال المقارنة مع غيره من ممثلي السينما المصرية للاختلاف الكامل في التجربة .. ثم يلفت النظر في مجال الأداء التمثيلي .. أن نجما لامعا مثل محمود عبدالعزيز لم يلمع في فيلميه اللذين عرضا خلال ٨٩ وهما «يا عزيزي كلنا لصوص» و«الدنيا على جناح يمامة» ، وان كان متوقعا له ان يستعيد بريقه مع فيلم اشرف فهمي الذي انتهى من تصويره بالفعل (الاضراب) .. بينما مازال ممثل موهوب هو عادل امام يحاول أن يجتاز افلام الكوميديا التي برع فيها الى افلام «الشجيع» او البطل المغوار الذي يهشم بقبضة واحدة عشرة رءوس ولا تؤثر فيه كل ضربات الخصوم .. ولكن من الواضح ان هذه النوعية من الافلام لا تحقق له نفس النجاح الجماهيري بينما تفتقد تماما للقيمة الفنية ، وللسخرية التي كانت تتميز بها افلامه الضاحكة .. وهذا ما حدث مع فيلميه «الانثى والذئب» عام ٨٨ ، و«المولد» عام ٨٩ .. ولعل ذلك ما دفعه الى تصوير فيلم كوميدي جديد مع المخرج محمد عبدالعزيز أمام محمود ياسين .فقد اختفى تماما من افلام هذا العام وان كان من المتوقع له ان يستعيد بريقه مع أحدث افلام اشرف فهمي الذي عرض في نطاق مهرجان القاهرة فقط (ليل وخونة) .

وازاء ما حدث لهؤلاء النجوم الكبار .. فان نور الشريف قد انطلق بوضوح في هذا العام كما وكيفا .. فقد لعب ستة ادوار هامة لها شخصياتها المتميزة بحضور سينمائي وقدرة على التقمص تؤكد تفوقه هذا العام .. اما الافلام فهي عنبر الموت لاشرف فهمي . وكتيبة الاعدام وقلب الليل وكلاهما لعاطف الطيب وأيام الغضب لمنير راضي ، والحقونا لعلي عبدالخالق ، وصراع الاحفاد لعبداللطيف زكي .. ورغم ما يقال احيانا من اتهام نور الشريف بالاكثار من الافلام .. الا انه من الواضح انه حريص على الاختيار .. وقادر على العطاء .. لمع ايضا يحيى الفخراني في عنبر الموت ، وكذا عادل ادهم في (ثمن الغربة) .

● أما عن النجمات .. فإن فاتن حمامة قد ركزت اهتمامها في اعداد عمل تليفزيوني ، بينما مازالت سعاد حسني متوقفة استمرارا لمشاعر اكتئاب واضح نحو السينما المصرية عقب كبوة (الدرجة الثالثة) ولا تلمع نبيلة عبيد في (حارة برجوان) ولا مديحة كامل في (المعلمة سماح) وان كانت تتعلق في نهاية العام بفيلم جماهيري (العجوز والبلطجي) .. بينما تختفي نجلاء فتحي من على الشاشة وتركز جهودها في أول انتاج لها ، وتؤدي نادية الجندي دورا جيدا في (الارهاب) وتظهر هدى رمزي في اول بطولة مطلقة (اغتصاب) بينما تلمع ليلى علوي في (المغتصبون) و(جحيم تحت الماء) . أما النجمة التي حققت جماهيرية جديدة وأثارت اهتمام النقاد بقدرتها على أداء دور مختلف تماما عما تعودناه منها فهي ميرفت أمين التي تقمصت شخصية زوجة الأراجوز .. وكل عام وأنتم والسينما المصرية بخير .

أحمد صالح

★ نجلاء فتحي كما تبدو في اول انتاجها (سوبر ماركت)

نجلاء فتحي :
الجماهير تطالب .. بالكوميديا

● بعد ثلاثة ايام فقط اوقفت نجلاء فتحي تصوير فيلم «تصفية حساب» الذي تقوم ببطولته امام فاروق الفيشاوي ويخرجه عمر عبدالعزيز .. فكثرت الشائعات .. وقالت احداها ان نجلاء مريضة تلازم الفراش .. وقالت اخرى انها على خلافات مالية مع الشركة المنتجة .

لكن نجلاء فتحي في حوارها مع الاخبار قالت بصراحة «في عملي مع المخرجين الشبان دائما احرص على ان نعقد جلسات كثيرة لمناقشة السيناريو حتى يطرح كل منا وجهة نظره وهذا يجعل العمل مستقرا ومريحا ويمر بدون متاعب .. ولكن ذلك لم يحدث في الفيلم الاخير «تصفية حساب» بسبب استعجال المنتج على التصوير .. واتضح بعد العمل ان كل منا يفكر من وجهة نظر مختلفة عن الاخرى .. ولذلك رأيت ايقاف التصوير حتى نتمكن من الاتفاق وتقريب وجهات النظر لمصلحة العمل ككل .. وانا متفائلة بهذا الفيلم رغم ذلك .. فكم من افلام عظيمة عالمية توقفت واصبحت بعد استكمالها من افضل الافلام .

● وماذا عن اتجاهك للكوميديا في «تصفية حساب» ؟

- كنت أبحث عن النص الكوميدي الجيد لأقدمه بعد ما شعرت ان الجمهور يحتاج للبسمة والاستمتاع بعيدا عن الاسفاف فنحن نريد ان نضحك الناس ولانضحك عليهم .. «وتصفية حساب» ليس أول فيلم كوميدي اقدمه للشاشة الكبيرة فقد سبق أن قدمت «احلى ايام حياتي» منذ ١٠ سنوات تقريبا ولاقى نجاحا كبيرا .



ماذا حققت السياحة فى عشر سنوات ؟

عن تقييم أو حصاد عقد الثمانينات فى مجال السياحة الذى لم يبق سوى بضعة أيام على نهايته . فقد يكون من الأمثل أن نعود الى نتائج الندوة التى عقدت منذ أكثر من عشر سنوات وعلى وجه التحديد فى مايو ١٩٧٨ .. والتى أقامتها « ايجوث » الشركة المصرية للسياحة والفنادق بالاشتراك مع هيئة المعونة الفنية لحكومة ألمانيا الاتحادية .. وتحت رعاية وزارة السياحة .. لدراسة شاملة وافية عن مستقبل السياحة فى مصر حتى عام ١٩٩٠ .. والآن ونحن على أبواب عام ١٩٩٠ .. ترى ماذا كانت النتيجة ؟ هل حققنا أهداف هذا المخطط .. أم أخفقنا فى تحقيقه .

كانت هذه الدراسة ، والتى أعدها بيت الخبرة الألمانى شتايجوج .. وانتهى منها فى ابريل ١٩٧٨ بعد أبحاث ميدانية محلية ، واستطلاعات للرأى فى مختلف دول العالم .. بقصد الوصول الى رؤية علمية دقيقة لهذا المستقبل ..

عن اجابة السؤال هل حققنا أهداف هذا المخطط يقول أحمد الجوينى رئيس الشركة .. باننا قد أصبنا الهدف بل تجاوزناه فى بعض جوانب هذه الخطة .. فقد :

● أوصت الدراسة بضرورة بل بحتمية الاسراع فى تحسين البنية الأساسية فى القاهرة والأقصر وأسوان وفى الاسكندرية .. وقد تحقق هذا الى درجة كبيرة وخصوصا بمدينة القاهرة والأقصر .

● أوصت الدراسة بارتياد مناطق سياحية جديدة على ساحل البحر الأحمر وفى بعض مناطق مصر كالمنيا وملوى وانفو .. وقد تحقق الكثير من ذلك وخاصة فى الغردقة .

● أوصت الدراسة بزيادة الطاقة الفندقية للسياحة العالمية الى ٥٥ ألف غرفة وقد اقتربنا من هذا الرقم حوالى ٤٠ ألف غرفة .

● توقعت الدراسة أن يكون الدخل السياحى عن طريق البنوك من ٢٥٠ مليون دولار عام ١٩٧٦ الى ٨٨٠ مليون دولار عام ١٩٩٠ .. وقد تجاوزنا هذا الرقم حاليا .. ووصل الدخل السياحى الى ما يزيد عن ٩٠٠ مليون دولار .

●● بالنسبة لعام ١٩٨٩ .. فان المؤشرات الاحصائية من أول يناير تبين زيادة ملحوظة بنسبة ٢٥,٢٪ حيث بلغ عدد السائحين ٢,٠٥٦ مليون سائح بالمقارنة عن نفس الفترة من عام ٨٨ من يناير حتى أكتوبر حيث كان عددهم ١,٦٤٢ مليون سائح .. وحققت الليالى السياحية نسبة زيادة قدرها ١٤,٨٪ خلال تلك الفترة حيث بلغ عدد الليالى السياحية ١٧,٦٧ مليون ليلة بالمقارنة من عام ٨٨ .. حيث وصل عددها ١٥,٣٩ مليون ليلة سياحية ..

●● وتشير المؤشرات الاحصائية الأولية الى وصول عدد السائحين خلال هذا العام كله الى ٢,١ مليون سائح .. وبزيادة ٦,٦٪ عن عام ٨٨ وعدد الليالى السياحية الى ٢٤ مليون ليلة سياحية ..

● وخلال عام ١٩٨٩ خطت مصر خطوات واسعة نحو تنشيط سياحة المؤتمرات ، وخاصة بعد اقامة المركز الدولى للمؤتمرات بمدينة نصر .. والذى يعتبر من أهم أحداث عام ١٩٨٩ .. والذى شهد انعقاد الدورة الثامنة والعشرين للاتحاد الدولى لمنظمة المؤتمرات .. (الايكا) حيث عقد فى مصر لأول مرة .. وحضره أعضاء يمثلون ٧٠ دولة .. وقد شهدت سياحة المؤتمرات فى مصر خلال الثمانينات تطورا كبيرا .. فقد ارتفع معدل عدد المؤتمرات التى عقدت بالقاهرة من ٧١ مؤتمرا عام ١٩٨٤ الى ٦٥٦ مؤتمرا عام ١٩٨٨ .. منها ٢٠٢ مؤتمرا دوليا والتقديرات تشير بأن سياحة المؤتمرات فى ضوء الامكانيات الجديدة .. يمكن أن تزيد الليالى السياحية بواقع ٢٢٧ ألف ليلة سياحية سنويا .. وتضيف الى الدخل السياحى ٤٥ مليون دولار سنويا وذلك بافتراض أن متوسط الانفاق اليومى لسائح المؤتمرات هو ٢٠٠ دولار .

هذا بالاضافة الى خلق العديد من فرص العمل فى كل المجالات

● وخلال ١٩٨٩ .. قامت وزارة السياحة .. بالاستعانة بالمكاتب الاستشارية .. لاعداد الدراسات لتخطيط خمس مناطق سياحية جديدة .. لطرحها على المستثمرين .. كما تم التعاقد بين الوزارة والمستثمرين على انشاء ٥ قرى سياحية جديدة .







فرسان العالم بمينا هاوس أوبروى

تحت رعاية زكى بدر وزير الداخلية وقرانك ويزنر السفير الامريكى أقيم مهرجان الفروسية الدولى بفندق مينا هاوس أوبروى .. اشترك فى البطولة عدد كبير من فرسان العالم .. فى نهاية المهرجان قام وزير الداخلية والسفير الامريكى بتوزيع الجوائز على المتسابقين .

كفر حكيم سميراميس ومدرسة طيبة للغات

٥٠ من أطفال مدرسة طيبة للغات قاموا بتجربة جديدة من خلال رحلة نظمتها المدرسة لفندق سميراميس لزيارة مدرسة الفنون التلقائية « كفر حكيم » ، حيث قاموا برسم الرسومات واللوحات وأشكال الزينة الخاصة باعياد الميلاد ورأس السنة كما قاموا بتزيين الشجرة بأنفسهم وفى الصورة أطفال المدرسة مع نبيلة سمك مديرة العلاقات العامة بالفندق والفنان محمد علام حول شجرة عيد الميلاد الخاصة بالأطفال .

معرض للوحات المجسمة بالجزيرة شيراتون

افتتحت الدكتورة هدى بركات نيابة عن الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية معرض الفنانة علية شريف (لولو شريف) الذى أقيم بفندق الجزيرة شيراتون .. المعرض يقدم الفن المجسم الذى يرجع الى القرن السابع عشر .. كان الاقبال على المعرض كبيرا مما أدى الى مد فترة العرض .

مؤتمرات فندق البارون - للطاقة والقوى العاملة

اختتم بفندق البارون المؤتمر النووى الذى أقامه - جهاز - الأمان النووى وقد بدأ المؤتمر يوم ١٠ ديسمبر وحضره الوزيران ماهر اباظة وعادل عز .. كما أقامت وزارة القوى العاملة مؤتمرها السنوى بالفندق وحضره الوزير عاصم عبدالحق .

مؤتمر الصحة العالمية بشيراتون المنتزه

أقامت هيئة الصحة العالمية مؤتمرا بفندق شيراتون المنتزه بمناسبة يوم الايدز العالمى ناقش المؤتمر طرق العدوى وكيفية الوقاية منها .

حضر المؤتمر مندوبون عن دول افغانستان وليبيا - والسودان ومصر والعراق وتونس .

موفنبيك هليوبوليس واشجار كريسماس سويسرية

فى اطار الاحتفالات باعياد الكريسماس ورأس السنة احضر موفنبيك هليوبوليس مجموعة من اشجار الكريسماس من سويسرا ارسلها موفنبيك بمطار زيورخ الى مطار القاهرة حيث تسلمها الفندق وقام بعرضها فى بهوه الرئيسى وبمطاعمه المختلفة .

احدث واكبر قاعة للمؤتمرات والحفلات بشبرد القاهرة

زار كمال قنديل رئيس الفنادق المصرية فندق شبرد القاهرة احد فنادق هلنان وابدى اعجابه الكبير باعمال التطوير والتحديث الذى تمت بالفندق كما تفقد قاعة نفرتيتى للحفلات والمؤتمرات .. وهى احدث القاعات التى تم إفتتاحها مؤخرا وتتسع لألف شخص كذلك تفقد المطعم الفرنسى والمطعم الاسيوى احدث مطاعم الفندق .

فؤاد عبداللطيف لقصر التيسير

تم تعيين فؤاد عبداللطيف شيف اول لقصر التيسير بالمدينة المنورة .. فؤاد سبق له العمل بالقاهرة بفنادق ميريديان والجولى فيل وشيراتون وسميراميس ومينامارس وبفندق الرشيد ببغداد وفى النادى الاهلى بالامارات .

نبيل حمود والاطباق الاندونيسيه بسونستا

نبيل حمود مدير الاغذية والمشروبات بفندق سونستا القاهرة عاد من امستردام بعد رحلة استغرقت اسبوعا قام خلالها بزيارة عدد من المطاعم الاندونيسيه للتعرف على مختلف الاطباق لتقديمها بالمطعم الاندونيسى بوروبودور بفندق سونستا بالقاهرة .

لأول مرة على بحيرة التمساح مسابقة بقوارب الليزر

لما كانت السياحة الرياضية تعتبر من اهم عوامل جذب شعوب العالم الى المناطق الدافئة التى يمكن ممارسة النشاطات الرياضية بها طوال العام وخاصة الرياضات المائية حتى انها تشكل نسبة لاتقل عن ٧٠٪ من مجالات السياحة الاخرى ، ولما كانت مدينة الاسماعيلية تتميز ببحيراتها وجوها الرائع طوال العام .. فقد تم الاتفاق بين محافظة الاسماعيلية وهيئة قناة السويس ، والاتحاد المصرى لليخوت والانزلاق على الماء . ونادى فندق ايتاب الاسماعيلية والذى تم اعتماده من الاتحاد ليكون ناديا مسجلا ضمن اندية اليخوت والانزلاق على الماء فى جمهورية مصر العربية ، لتحقيق الهدف بتزاوج السياحة والرياضة وذلك بدخول أندية الفنادق فى تنشيط حركة السياحة الرياضية وخصوصا البحرية منها وبوجه خاص فى الفنادق التى تطل على المسطحات المائية تم تخصيص هذا النادى ليكون مركزا للتدريب فى رياضات الاتحادات المائية للانزلاق على الماء والشراع بانواعه .

ولاول مرة اقيمت مسابقة الالواح الشراعية وقوارب الليزر فى الفترة من هذا الشهر على بحيرة التمساح ، واشترك فيها ٣٥ متسابقا من معظم اندية الجمهورية ، وقد صاحب المتسابقين اعضاء مجالس الادارات بالاندية وذويهم مما حقق الهدف من مزج السياحة الداخلية بالمسابقات الرياضية .

وقد قام الوزير عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وعادل طاهر رئيس الاتحاد المصرى لليخوت والمهندس / عادل عبدالجواد رئيس مجلس ادارة نادى قناة السويس ، والسيد / احمد جودة مدير عام فندق ايتاب الاسماعيلية بتسليم الجوائز للفائزين .

هذا وقد تم وضع تقرير سنوى للرياضات البحرية طوال العام للقاءات المحلية والاقليمية والدولية وستبدأ باقامة بطولة دول - البحر - الابيض المتوسط للانزلاق على الماء عام ١٩٩٠ فى بحيرة التمساح بالاسماعيلية وذلك بعد ان تم الحصول على موافقة الاتحاد الدولى للعبة وبطولة دولية فى الالواح الشراعية بنادى الجفتون بالغردقة فى البحر الاحمر فى مارس ١٩٩٠ .. كما ستقام البطولة الدولية للقوارب الشراعية فى ابى قير بالاسكندرية فى اكتوبر ١٩٩٠ .

أشعة الليزر والموسيقى الراقصة بفندق النيل هيلتون

اقامت مجموعة فنادق هيلتون العالمية حفلا خاصا بقاعة الف ليلة وليلة بفندق النيل هيلتون دعت اليه ٨٠٠ سكرتيرة من العاملين بسلسلة فنادق هيلتون .. حضر الحفل احمد النحاس المدير الاقليمى لمجموعة فنادق هيلتون العالمية وحرمه ومديرو عموم فنادق هيلتون المنطقة .

وقد اعد المهندس شيرين يسرى مهندس الصوت والضوء مفاجأة حيث قدم لأول مرة عرضا موسيقيا مستخدما اشعة الليزر فحول الموسيقى الى متعة للمستمع والمشاهد ايضا حيث يمكنك متابعة الموسيقى وهى تنساب داخل اشعة الليزر الملونه وتتراقص مع ايقاعات الانغام اثناء تقديم عرض أزياء بيت الازياء ستيفانى وشارك فى الحفل عدد من الفنانين والفنانات وقدمت الفنانة انوشكا فقرة غنائية وقامت نسرين صادق المديرة الاقليمية للعلاقات العامة لمجموعة فنادق هيلتون العالمية بمصر بتوزيع الجوائز وكانت اقامة باجنحة خاصة بفنادق هيلتون النيل ورمسيس والفيروز وطابا ورحله سفر لفينا مع الاقامة فى فينا هيلتون وهدايا اخرى .



نسرين صادق وجوائز السكرتيرات

حفل تخرج مضيفات ترانسمد للطيران

احتفلت شركة ترانسمد للطيران بتخريج دفعة جديدة من المضيفين والمضيفات .. أقيم الحفل بفندق السلام حيث قام .

فادى صعب رئيس مجلس ادارة الشركة بتوزيع الشهادات على الخريجين الذين بدؤا عملهم على أول رحلة طيران قامت بها طائرات الشركة

بطولة التنس بشيراتون الأقصر

أقام فندق شيراتون الأقصر بطولة مفتوحة للتنس فى الفترة من ٧ إلى ٩ ديسمبر ١٩٨٩ .

وقد تضمنت البطولة : فردى سيدات ، فردى الرجال ، فردى رجال فوق ٤٥ سنة ، زوجى رجال فوق ٩٠ سنة ، وزوجى رجال مفتوح .

وقد تسلم الفائزون جوائزهم خلال احتفال اقامة الفندق

نظم اتصالات حديثة للقرى السياحية والفنادق


صفى الدين كليلة

حدث تطور هائل فى تكنولوجيا تصنيع نظم الاتصالات فى العالم وخاصة فى أجهزة الفاكسميل ومسايرة لهذه الطفرة الكبيرة اصبح من واجبنا توفير هذه الاجهزة الحديثة للقرى والمنشآت السياحية والفنادق وكافة الشركات بمصر صرح بذلك صفى الدين كليلة مدير مؤسسة كليلة للتوريدات

علاج طبيعى وتخسيس باوبرج الفيوم

على ضفاف بحيرة قارون وباوبرج الفيوم أقيم مركز متقدم للعلاج الطبيعى والتخسيس .. يشرف عليه نخبة من الاطباء المتخصصين وقد زود باحدث الأجهزة المتقدمة فى هذا المجال ويواصل واصف رافت مدير الفندق حديثة قائلا أن جو الفيوم الدافئ معظم العام ومناظرها الطبيعية وهدوءها سيجعل هذا المكان من أهم مراكز الاستشفاء فى العالم .

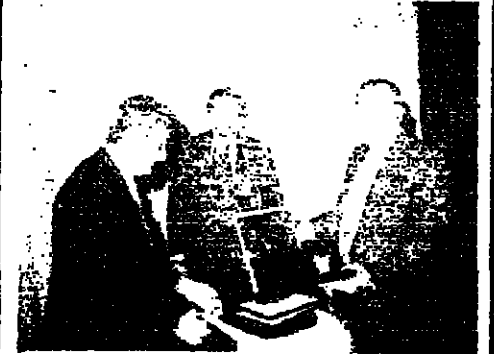
ختام احتفالات شيراتون هليوبوليس

محمد على الرهونجى عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة الخليج مصر للفنادق والسياحة المالكة لفندق شيراتون هليوبوليس أقام حفلا بالفندق ودعا اليه جميع العاملين به حيث تم تكريم المثاليين منهم ومن امضوا عشرة سنوات بالخدمة .. تحدث فى الحفل محمد على الرهونجى وكلاوس جيرنى مدير عام الفندق حيث شكروا العاملين على مجهوداتهم وتمنوا لهم التوفيق وقد تم تكريم جرترود عجمى مديرة البرج وبهجت سدره كبير المهندسين وشيرين حجازى مدير العلاقات العامة وسمير معوض رئيس قسم الاستيوارت وممدوح كامل المدير المقيم لحصوله على أعلى شاره فضيه ل اى تى تى



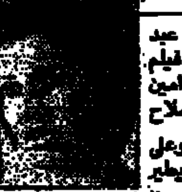
حفل طيران الخليج

أقامت شركة طيران الخليج حفلا ساهرا بقاعة ابو نواس بفندق ميناهاوس أوبروى استضافت فيه شركات الطيران والسفارات العربية والاجنبية بمصر فى الحفل قام كل من سامى ناصر المدير الاقليمى لطيران الخليج بمصر وحسين دمرداش المدير الاقليمى للمبيعات بتكريم بعض وكلاء السياحة والسفر والشحن الذين حققوا أعلى انتاج لطيران الخليج ويرى فى الصورة سامى ناصر وحسين دمرداش يقدمان الجائزة الأولى لطيران الخليج فى الشحن لعبدالرحمن هريدى مدير عام شركة هريديكو للشحن .





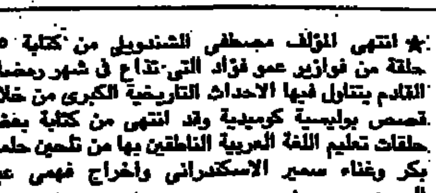
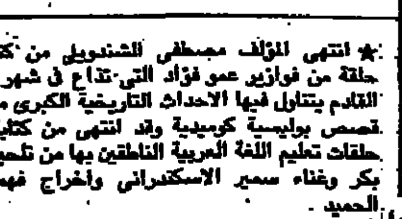
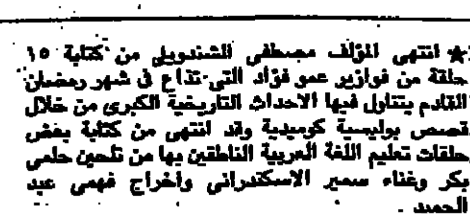
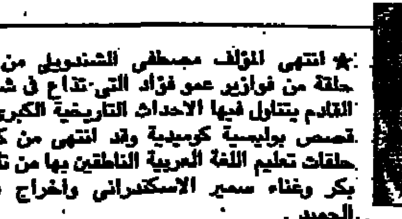
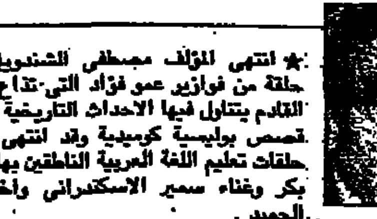
راديـــــو وتليفـــزيون


ميرفت امين

★ وافقت لجنة اختيار الافلام العربية برئاسة عبد السلام خليل نائب رئيس التليفزيون على عرض فيلم « مخالب امرأة » بطولة عزت العلايلي وميرفت امين اخراج عادل الاعصر و « برج العذراء » بطولة صلاح ذو الفقار - ليلية - اخراج محمود ذو الفقار .. وعلى الجانب الاخر رفضت اللجنة فيلم « حتى لايطير الدخان » بطولة عادل امام سهير رمزى اخراج احمد يحيى .


مصطفى الشندويلي

★ انتهى المؤلف مصطفى الشندويلي من كتابة ١٥ حلقة من فوازير عمو فؤاد التى تذاع فى شهر رمضان القادم يتناول فيها الاحداث التاريخية الكبرى من خلال قصص بوليسية كوميدية وقد انتهى من كتابة بعض حلقات تعليم اللغة العربية الناطقين بها من تلحين حلمى بكر وغناء سمير الاسكندرانى واخراج فهمى عبد الحميد .






معالى حسين

★ فى اطار خطة تطوير برامج الاطفال على الشاشة الصغيرة .. تقوم المذيعة معالى حسين بتسجيل برنامج جديد فى داخل مواقع عمل الاطفال لتشجيعهم على الانتاج .. اخراج محمود بيومى ويعرض فى الدورة القادمة كل اسبوعين لمدة نصف ساعة صباح الجمعة على شاشة القناة الثانية .

القنـــــاة الأولـــــى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « الحجرات » تلاوة الشيخ عبدالعزيز حربى .
- ١١,٠٧ أقوال الصحف .
- ١١,١٧ الاطفال « صباح الخير » تقديم نجوى ابراهيم .
- ١١,٤٠ حياتك مع الصحة عن دور جمعيات تنظيم الأسرة فى معالجة المشكلة السكانية ولقاء مع الدكتور محمود فرج .
- ١١,٥٥ اذان الظهر .
- ١٢,١٠ الحلقة « ٥ » من المسلسل العربى « الهروب الى السجن » تأليف محمد جلال عبدالقوى اخراج عبدالعزيز السكرى بطولة الهام شاهين . أحمد مرعى .
- ١٢,٥٧ ربيع العمر وحلقة خاصة عن البحوث المقدمة لخدمة كبار السن .
- ١,١٧ الدين المعاملة حول الصفح والحلم .
- ١,٢١ ختام الفترة الصباحية .
- ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « النساء » تلاوة الشيخ فتحى قنديل .
- ٣,٠٨ الاطفال « نادى العلم والايمان » .
- ٣,٢٩ بسمة على وجه مصر .. حول المفهوم الفلسفى للجهود الذاتية فى محافظة كفر الشيخ .
- ٣,٤٩ صناع الحياة عن صناعة الملابس الجاهزة واهتمام الدولة بتصويرها .
- ٤,٠٩ ارضنا الطيبة عن أهمية الغذاء الزراعى فى مصر . واثره على زيادة الانتاج .
- ٤,٢٩ مع الشباب وحلقة من محافظة الوادى الجديد عن تسهيلات فى حوافز جذب الشباب .
- ٤,٥٠ البرامج التعليمية وتتضمن « مواد اجتماعية وتاريخ طبيعى للمرحلة الثانوية » .
- ٥,٠١ اذان المغرب .
- ٥,٥٥ فى مثل هذا اليوم .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ٦,٢٥ اذان العشاء .
- ٧,١٥ الحلقة السابعة من المسلسل العربى « الزائرة » تأليف سميرة محسن اخراج تيسير عبود بطولة سميحة أيوب . شيرين . صلاح قابيل .
- ٨,١٠ نشرة أخبار الأطفال .
- ٨,٢٥ غنائيات تقديم احلام شلبى اعداد واخراج سوزان عبدالوهاب « التفاصيل داخل الصفحة » .
- ٨,٥٤ حديث الروح عن تربية الطفل والمتحدث د . عبدالغنى عبود .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الأخيرة .
- ٩,٢١ رسالة البطولة الافريقية لكرة السلة من انجولا بالقمر الصناعى تعليق هشام رشاد .
- ٩,٥٨ مذيعة نشاهد غداً .
- ١٠,٣ السهرة مع برنامج خاص عن ذكرى الفنان فريد الأطرش .. التفاصيل داخل الصفحة .
- ١١,٥٧ ابتسامات وفقرة من مسرحية سك على بناتك اخرج . رشاد عبدالغنى .
- ١٢,٠٢ القرآن الكريم والختام ماتيسر من سورة « الزخرف » تلاوة الشيخ شعبان الصياد .

الهام شاهين فى الهروب الى السجن

القنــــاة الثــانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ احمد نعينع عن قصة سيدنا عيسى عليه السلام .
- ١,١٧ الأطفال « حكاية سمسم . من مكتبات الأطفال » .
- ٢,٢٨ تبسيط العلوم عن مكونات المادة .
- ٢,٤٥ اعرف لعبتك والحلقة الثالثة من كرة السلة .
- ٣,٠٠ موجز الأنباء .
- ٣,٠٥ الحلقة الأولى والثانية والثالثة من المسلسل الأجنبى « سجين زندا » التفاصيل داخل الصفحة .
- ٤,٣٣ منوعات أجنبية لميريه ماتيه .
- ٤,٤٥ « الطب فى خدمة المجتمع » عن كيفية الاهتمام بالقدمين تقديم أ . د . مغازى على محجوب .
- ٥,١٨ حلقة أجنبية من مسلسل « الرجل الأخضر » .
- ٦,١٠ تكنولوجيا عن مصنع تماثيل الخزف فى الصين القديمة .
- ٦,٤٥ رسائل الدول العربية .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٠ قداس عيد الميلاد المجيد للاقباط الكاثوليك .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ التعليق على الأحداث بالانجليزية .
- ٨,٢٥ كنوز مصرية وحلقة مسجلة من جزيرة فرعون .
- ٨,٣٤ برنامج خاص عن البطولة الدولية للتجديف بأسوان والأقصر لسباق النيل الدولى لمهرجان التجديف .
- ٩,٢٢ الحلقة الثالثة من الجزء الثالث للمسلسل الانجليزى « نعم سيدى الوزير » .
- ٩,٥٢ نافذة على العالم .
- ١٠,٠٠ « لقاء كل يوم » عن مؤتمر جامعة المنوفية .
- ١٠,٢٠ السهرة مع الفيلم الأجنبى « القبضة » . « التفاصيل داخل الصفحة » .
- ١٢,٤٨ أحداث ٢٤ ساعة .
- ١,١٨ القرآن الكريم والختام ماتيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ محمود البجرمى .

سلفستر ستالونى فى القبضة

القنــــاة الثــالثة

- ٥,٠٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الانعام . تلاوة الشيخ محمد حسن النادى .
- ٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٢ برنامج الاطفال كرتون . الحلقة الرابعة . تنفيذ ليلى لبيب .
- ٥,٢٥ ا . ب الوطن العربى . وحلقة اليوم من البحرين واستعراض لصحافة اليمن وقصة من الأردن . تقديم نيفين الجندى . اخراج عزة طه .
- ٥,٤٠ مصر بخير . وتدور الحلقة حول حالة المواطن سامى خالد الذى أصيب بمرض اقعده عن العمل وليس له أى مورد للرزق . تقديم سحر جبريل . اخراج ناصر عبدالسلام .
- ٥,٥٠ ريبورتاج . وحلقة اليوم تدور حول احدى القضايا التى تهم المجتمع المصرى .
- ٦,٠٠ زحمة . وحلقة اليوم عن تلوث البيئة وخاصة الهواء ويرجع هذا الى الزيادة الرهيبة فى السكان نتيجة ازدياد السيارات والعوادم التى تخرج منها . يستضيف البرنامج الدكتور محمود نصر الله بالمركز القومى للبحوث . اعداد محمد شهاب . تقديم ايمان مصطفى . اخراج ايناس الدقن .
- ٦,٢٥ اذان العشاء .
- ٦,٢٩ نجوم على الورق .
- ٧,٠٠ مباراة كرة القدم بين فريقى الكاميرون وزامبيا فى كأس الامم الافريقية لعام ١٩٨٦ « التفاصيل داخل الصفحة » .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٨,٣٩ تاج الحياة .
- ٨,٤٩ صوت الجماهير .
- ٩,١٤ لقطة وبس . اخراج ايناس الدقن .
- ٩,١٧ التحدى وتدور الحلقة من داخل مدرسة للمعوقين « التفاصيل داخل الصفحة » .
- ٩,٤٨ احلى ماعندنا . وحلقة اليوم لقطات من برنامج نمر . ولقطة من برنامج اضحك مع . ولقطة من مسرحية المتزوجون . تقديم سوزان حامد اخراج أحمد الجندى وعيد عبدالسلام .
- ١٠,١٨ غدا تقول الصحافة .
- ١٠,٢٨ القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس . تلاوة الشيخ محمد رفعت .

جـورج وشـيرين و « المتـــزوجون »

القنــــاة الـــرابعة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٥,١٥ زهور للأطفال اعداد وتقديم غادة كمال .
- ٥,٣٠ النشرة الاخبارية .
- ٥,٤٥ الصحافة فى أسبوع .
- ٦,٠٠ المسلسل العربى « أو هى .
- ٦,٤٥ بنك المعلومات .
- ٧,١٥ نشرة الأخبار بالانجليزية .
- ٧,٣٠ بلادنا الجميلة .
- ٧,٤٥ على السمسمية .
- ٨,٠٥ خمسة فرفشة .
- ٨,٥٥ موجز الانباء والخدمات .
- ٩,٠٠ القرآن الكريم وختام الارسال .

رئيسة القناة الاولى : فيلم عربى جديد كل اسبوع

★ القناة الاولى جماهيرية بالدرجة الاولى ومن هنا يقع عليها مسئولية كبيرة فى مواجهة الغزو الفكرى القادم الينا على الهواء ابتداء من فبراير القادم .

فى ذلك تقول رئيستها الجديدة .. هند أبو السعود بأن ذلك لا يشكل خطرا — كما يتصور البعض — لأن معظم ما يبث عن طريق الاقمار الصناعية لا يتناسب مع مجتمعنا لوقوف حواجز الفكر واللغة والتقاليد حائلا أمام استفادة الناس منها ، ولا يمنع ذلك من مواجهته بتطوير الشاشة المصرية بحيث تتلاءم مع المشاهد المصرى والعربى بعد ان دخل لرسالتنا العديد من الدول العربية على أن يتضمن التطوير الجديد زيادة عنصر الابهار الجذابة مع ضرورة الغاء الأحاديث المطولة فى البرامج التى تسجل داخل الاستوديو ونزول الكاميرات الى الشارع ليشارك الجمهور على الطبيعة فى تقديم البرامج .

وعن تضارب مواعيد عرض البرامج تؤكد هند أبو السعود .. اننا سنراعى الدقة فى مواعيد اذاعة البرامج التى تنشر فى الصحف والعمل على التزام البرامج الاخبارية بالفترة الزمنية المحددة لها خاصة وانها مسجلة .

وتؤكد رئيسة القناة الاولى بأنه ابتداء من العام القادم لن يشكو المشاهد من الافراط فى الاعمال القديمة على القناة الاولى بعد التعاقد على شراء مجموعة جديدة من الافلام والمسلسلات الجيدة التى تتناسب مع الشاشة . وعرض فيلم جديد مرة فى الأسبوع .. محاولة لتغيير وجه الشاشة الى الأفضل الى جانب عرض برنامج مسابقات جديدة يتم تسجيله خارج الاستوديو مع المواطنين فى اماكن التجمعات .

هند ابو السعود



سبنسر تراس فى لقطة من « عالم مجنون .. مجنون »

عالم مجنون و ديفيد كوبر فيلد فى رأس السنة

نجحت القناة الثانية فى الحصول على اضخم عرض سحرى قدمه ديفيد كوبر فيلد امبراطور السحر فى العالم منذ ثلاثة اشهر فى الولايات المتحدة الامريكية وفى واحد من اكبر « الاستادات » هناك ، حيث استطاع على مدى ساعة كاملة « نزع » صيحات وآهات الاعجاب من الحاضرين لاعماله الخرافية وتعرض القناة الثانية هذه الحلقة مع الاحتفالات بليلة رأس السنة والتى تتضمن ايضا فيلما امريكيا جديدا بعنوان « عالم مجنون .. مجنون » بطولة سبنسر تراسى وميكى رونى وبيتر فولك وتيرى توماس واخرجه ستانلى كرامر عام ١٩٦٣ وتدور احداثه فى اطار كوميدى حول الصراع من اجل الحصول على كنز كبير ويستخدم ابطال الفيلم كافة الوسائل المشروعة وغير المشروعة للوصول اليه .

تؤكد سهير الاتربى رئيسة القناة الثانية انها مفاجأة جديدة للمشاهدين حيث انها فى انتظار وصول حفل ملكات جمال العالم لعام ١٩٨٩ لاذاعته اثناء الاحتفالات بجانب مجموعة من الافلام والبرامج الاخرى .

إلى من يهمه الأمر : انقذوا هذه المدرسة ؟!

★ هل تصدق ان مبنى داخل بمدرسة الأمل للصم والبكم قد تكلف ٢ مليون جنيه . فى الوقت الذى ننادى فيه بعلم الطفل المعوق مازال خاليا الى الآن . ومن خلال المؤتمر الثانى للتأهيل الدولى حول مشاكل الصم والبكم اثارت نادية فهمى مديرة المدرسة هذه القضية . هذا ماستعرفه من خلال برنامج « التحدى » ٩,١٠ مساء بالقناة الثالثة تقديم نهلة عبدالعزيز .. اخراج اشرف عبدالرؤوف .

الطلبة مدارس اللغات حلقتان من سجين زنداء

★ تعرض القناة الثانية عصر اليوم الحلقتين الاولى والثانية من المسلسل الامريكى « سجين زندا » والذى سبق تقديمه فى فيلم سينمائى يحمل نفس الاسم وقصته مقررة على طلاب مدارس اللغات .. تدور أحداثها حول الملك « رودلف » الخامس الذى يحاول شقيقه « مايكل » ان يبعده عن العرش بأى وسيلة حتى ولو اضطر لقتله لكرهه الشديد له ويتصادف ان يقابل « حارس الملك » شخصيا يدعى « سدنى تراون » قريب الشبه « لرودلف » ويطلب منه ان يظهر امام الناس فى صورة الملك ، ولكن ينجح « مايكل » واعوانه فى اختطافه قبل حفل التتويج ويتخلص الياور من هذه المشكلة بأن يذهب « سدنى » الى الحفل ليتم تنصيبه بدلا من الملك حتى لا يفاجأ الناس . وعلى الجانب الآخر يواصل البحث عن الملك إلى ان ينجح فى العثور عليه .

تسجيل لمباراة الكاميرون وزامبيا

★ تشاهد مساء اليوم ٦,٤٥ مساء بالقناة الثالثة تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقى الكاميرون وزامبيا فى كأس الأمم الافريقية لعام ٨٦ والتى فازت بها مصر .

بطولة الرقص على الجليد .. فى العام الجديد

● رغم ان التليفزيون قرر عدم التعامل مع « الرقص » من قريب أو بعيد الا أنه سيعرضه ولكن بشكل جديد فينقل عن طريق الاقمار الصناعية بطولة اوروبا للرقص على الجليد والتى تقام فى لننجراد فى « ٣٠ » يناير القادم حتى « ٤ » فبراير .

اخبار الشبكة الرئيسية .. تكسب !

★ فى استطلاع للرأى .. حصل برنامج « العالم على الهواء » الذى يذاع على موجة البرنامج العام على المرتبة الأولى كافضل برنامج اخبارى اذاعى .. وكان مركز بحوث المستمعين والمشاهدين باتحاد الاذاعة والتليفزيون قد اجرى استطلاعا على عينة من المستمعين من مختلف الاعمار والمستويات عن افضل البرامج الاخبارية لعام ٨٩ وحصلت النشرات الاخبارية التى تذاع على الشبكة الرئيسية على اعلى نسبة استماع يليها اذاعة الشرق الاوسط وصوت العرب واخيرا شبكة المحليات .

الطريق الى روما .. ليس مفروشا بالورد !

● بمناسبة وصول فريقنا القومى لنهائيات كأس العالم بروما ١٩٩٠ - تقدم القناة الثالثة فى دورتها الجديدة والتى تبدأ فى يناير المقبل - برنامجا رياضيا جديدا بعنوان « الطريق الى روما » تستعرض مشوار الكورة المصرية من ١٩٣٤ الى ١٩٨٩ - من خلال بانوراما كاملة لابطال الكرة المصرية . ومشوار حياتهم الكروية يقدم البرنامج الكابتن لطيف والذى يعتبر من جيل الرواد الذين وصلوا لكأس العالم عام ٣٤ .. ويبدأ باستعراض للجيل الاول ومنهم مصطفى كامل منصور - عبد الكريم صقر ومحمد الجندى - والجيل الثانى ومنهم صالح سليم .. رفعت الفناجيلى - رفاعى - والجيل الثالث حسن شحاته والخطيب - والجيل الرابع ومنهم ابطال مصر حسام حسن - جمال عبد الحميد .
يبدأ البرنامج فى الاحد الاول من يناير القادم

لا يعجب .. عبدالوهــاب محمــد

★ طريقة نطق مذيعى ومذيعات التليفزيون للغة العربية التى يشوبها الكثير من الاخطاء اللغوية والنحوية . والبرامج والاحاديث المملة .. الى جانب اهمال السهرات الغنائية لام كلثوم والتى كانت تذاع كل شهر ، وقطع الاغانى قبل نهايتها لإذاعة برامج أخرى !

عبد الوهاب محمد

حتى لايصاب المستمع بالملل !

★ رفضت لجنة الدراما بالاذاعة اذاعة مسلسل لتنظيم الاسرة على موجه البرنامج العام لشهر يناير القادم وذلك حتى لايصيب ملل المستمعين من تكرار اذاعة هذه النوعية من المسلسلات حيث اذيع طوال ديسمبر مسلسل عن تنظيم الاسرة بعنوان « الهروب الى المستحيل » .. لذلك تقرر اذاعة مسلسل معاد بعنوان « ايها الحب لاتهجرنى » قصة د. بهاء الدين ابراهيم بطولة سميحة ايوب .. عزة الجريرى وفاطمة مظهر اخراج محمود يوسف تدور احداثه حول فتاة تتسبب فى اصابة شقيقتها بعاهة مستديمة !

برقيــة

سهير الاتربى - القناة الثانية - التليفزيون

يبدو ان برنامج « عصر العلم » يؤمن بالمثل الذى يقول « فى الاعادة افادة » ولذلك سجل ٧ حلقات فقط ، يعيد اذاعتها طوال عام ٨٩ ؟!

(المحرر)



السهـرة ..

★ سهرتك الليلة على القناة الأولى تقضيها مع برنامج خاص عن الموسيقار فريد الاطرش بمناسبة الذكرى الخامسة عشر لرحيله يتضمن لقاءات مع الموسيقار مدحت عاصم والصحفية ايريس نظمى والمؤرخ الموسيقى محمود كامل وحسين فهمى ومها صبرى وروحية خالد .. يتحدثون عن الموسيقار الراحل وتأثيره فى الفن واعماله السينمائية واغانيه والحانه التى اثرت الساحة الفنية ويتضمن البرنامج اللقاء الذى تم بين فريد الاطرش وعبدالحليم حافظ بجانب اللقاء الذى اجراه التليفزيون مع فريد الاطرش وتحدث فيه عن حياته الفنية والخاصة ورأيه فى الزواج والمرأة والموسيقى الشرقية بوجه عام . البرنامج اذيع من قبل وقد سجله التليفزيون منذ عدة سنوات .

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الأمريكى « القبضة » انتاج ١٩٧٨ وبطولة سلفستر ستالون ورود شتايجر .. يتناول محاولة بعض العمال تأسيس نقابة لهم بأمريكا خلال الثلاثينات ويتولى « بونى كوفاك » المطالبة بحقوقهم واقناعهم بأهمية هذه النقابة ولكنه يتعرض للعنف من أصحاب الشركات الذين يحاولون البطش به ورغم ذلك يواصل رسالته وينجح فى تكوين النقابة رغم كل ماتعرض له (١٠٥ ق) الوان . اذيع من قبل .

قداس عيد الميلاد على الهواء مباشرة

★ تنقل كاميرات القناة الثانية ٧,١٠ مساء اليوم على الهواء مباشرة قداس عيد الميلاد المجيد للاقباط الكاثوليك من كنيسة الاقباط الكاثوليك بمصر الجديدة .

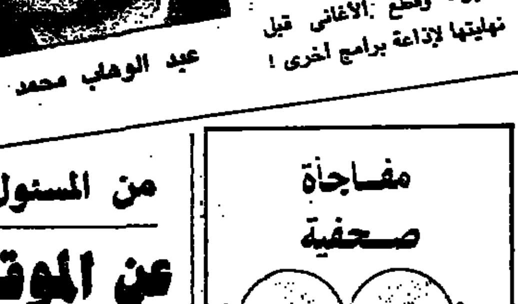
اولى حلقات برنامج اوائل الطلبة اليوم

● تبدأ فى الخامسة والنصف من مساء اليوم اذاعة اولى حلقات برنامج « اوائل الطلبة » للثانوية العامة . ويذاع على موجة البرنامج العام . الحلقة الأولى بين مدرستى الحلمية الثانوية للبنات والسنية الثانوية بنات بجنوب القاهرة . يعد البرنامج محمد الشرمبابلى المدير العام للاعلام بوزارة التعليم ويقدمه عبدالرحمن رشاد .

● القاموس الفنى ●

اجهزة الرقابة

وهى الاجهزة الموجودة داخل غرفة المراقبة باستوديو التليفزيون والتى يمكن بواسطتها مراقبة الصوت والصورة وتشمل معدات مراقبة على الكاميرات « مونتيورز » واجهزة التحكم فى الصوت .





من المسئول
عن الموقف المحرج الذى وقع فيه التليفزيون

★ تعرض التليفزيون لموقف حرج عندما ذهبت سيارة تصوير خارجى تضم اربع كاميرات الى مسرح الجمهورية لتصوير مسرحية « جدو عصفور » التى تعرض بمناسبة الاحتفال بأعياد الطفولة بطولة نجاح الموجى - عزه كمال ديكور واخراج محفوظ حجاب .. وذلك دون اتفاق سابق مع المسئولين من هيئة قصور الثقافة وبعد وضع الكاميرات داخل المسرح رفض الجميع ان يتم التصوير بهذه الطريقة وعادت الكاميرات الى مبنى ماسبيرو بعد اربعة ساعات ، ولاتزال الفرصة امام التليفزيون قائمة لتصوير المسرحية التى تعرض الآن على خشبة مسرح محمد عبد الوهاب قبل ان يقوم القطاع الخاص بتصويرها وهى تابعة لوزارة الثقافة .


نجاح الموجى وناهد سمير فى جدو عصفور
تصوير : عادل أحمد

ثنائيـــات فى غنائيـــات

★ بدأت الأغانى الثنائية من خلال المسرحيات الروائية القديمة وكان اشهرها اوبريت « على قد الليل مايطول » لسيد درويش وحياة صدقى من مسرحية العشرة الطيبة .. ثم انتقل بعد ذلك الى التخت فى الحفلات ومن رواده منيرة المهدية وزكريا احمد ، وبعد ذلك تأثرت السينما بهذا اللون من الغناء حيث قدمه محمد عبدالوهاب فى معظم افلامه .

الى هواة هذه الاغانى تعرض القناة الأولى قبل سهرة الليلة حلقة خاصة من برنامج « غنائيات » تقديم احلام شلبى تتضمن .. « احنا الثلاثة » لمنير مراد ومحمد التابعى من فيلم انا وحبيبى ، « احتار خيالى » لعبدالحليم حافظ وشادية من فيلم لحن الوفاء ، « عايز أروح » لاسماعيل ياسين وسعاد مكاوى من فيلم المليونير ، « فيه حاجة شغلاك » لمحمد فوزى وليلى مراد من فيلم ورد الغرام ، « يالى فت المال والجاه » لعبدالوهاب ورجاء عبده من فيلم ممنوع الحب ، « إيدى فى إيدك » لفريد الأطرش واسمهان من فيلم انتصار الشباب .

وللقارىء رأى

إذا كانت الفنانة ليلى مراد قد خاصمت الاحاديث التليفزيونية فلماذا هجرت الاحاديث الاذاعية وصوتها الاسر علامة مشرقة بما تضمه من رونق وموسيقى ينطبق عليه مقاييس الاصالة ومعايير الاناقة نرجو ان يصافح اذان المستمعين صوت القيثارة فى حديث اذاعى او اغنية جديدة تشدو بها .

يحيى عبد العزيز احمد
مديرية الزراعة بالاسكندرية

الراديـــــو

القرآن الكريم

★ ٩,١٥ مساء قرآن السهرة للشيخ محمود على البنا . يتلو ماتيسر من سورة « الاحزاب » وقصار السور ، ١٠,٠٠ مساء ابتهالات دينية للشيخ طه الفشنى ، ١٠,٤٠ مساء قرآن مجود للشيخ عبدالمنعم ابو الخير وتلاوة ايات بينات من سورة « الفرقان » . ١٠,٠٠ مساء ابتهالات دينية للشيخ محمد سكر ، ١١,٤٥ مساء قرآن الختام للشيخ عبدالحفيظ سيد رجب يتلو من سورة « المائدة » .

البرنامــج العــام

★ ٣,٢٠ عصرا برنامج « إقرأ » كتاب « فن الباليه » من تأليف بير ميشو .. ويتناول نشأة فن الباليه كافضل الصياغات المسرحية الحية لدى الجماهير والانعكاس الاكثر للافكار والاحداث الجارية . تقديم هالة الحديدى وشكرى عبدالحميد ، ٤,٢٠ عصرا « اغنيات الاسبوع » .

يتضمن البرنامج مجموعة من احدث الاغانى العربية للمطربة لطيفة .. والمطرب طارق فؤاد .. اعداد وتقديم محمود سالم .

صـوت العـرب

★★ ٤,٠٠ عصرا « اشياء منسية » وحلقة من أبو ظبى تستضيف نجيب الشامى مدير ادارة البحوث والاحصاء بالمصرف المركزى .. يتحدث من كتاب بعنوان « الامارات فى سفينة الماضى » الذى يستعرض رحلات الغوص فى الماضى وعن التحليل والمرأة العربية قديما تقديم صفية الاوهد .. فى منتصف الليل « العالم من خلالهم » ولقاء مع د . محمد على صالح أستاذ الانف والاذن والحنجرة وحديث عن زيارته لأمريكا وأحدث ماتوصل اليه الطب فى جراحة زراعة الاذن الصناعية ومدى نجاحها .. ومع المهندس المعمارى ضياء أبو النجا حول زيارته لانجلترا والعالم الهندسية للشارع الانجليزى .. تقديم فهمى العلمى .

الشرق الأوسط

★ ٨,٤٠ مساء « علامة استفهام » يعرض لمفاتيح الفلز واسرار الكون التى وضعها علماء الفلك والفيزياء الكونية ، ١١,٥ مساء « عيون الميكرفون » تقديم أحمد رضوان .. لقاء مع اللواء دكتور محمد فتحى عيد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات حول التعديلات التى ادخلت على قانون مكافحة المخدرات والتى هددت الأمن والاستقرار الاقتصادى والاجتماعى الى جانب حصاد عام ٨٩ للجرائم التى كشفتها الادارة ، ١١,٤٥ مساء « برج المراقبة » تقديم وفاء رشوان ولقاء مع الصحفى كمال نجيب ليتحدث عن اختراع وقود جديد للطائرات من البنجر والذرة .

الشبــاب والرياضــة

★ ٣,٢٥ عصرا « راديوكاتير » تقديم محمود عبدالعزيز .. صورة زجلية عن العمال وضرورة العمل من اجل المستقبل ، ٤,٠٠ عصرا « حلوة بلادى » تقديم محمد جراح .. لقاء مع سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة حول كيفية النهوض بالسياحة الرياضية والعلاجية ، ٥,٣٠ مساء « الفن والشباب » ولقاءات على هامش مهرجان القاهرة السينمائى واغنية للمطرب علاء عبدالخالق تذاع لأول مرة ، ٥,٤٠ مساء رخصة لكافة .

تقديم أسرار حسين .. جزء من مسرحية « شاهد ماشافش حاجة » لعادل إمام وعمر الحريرى .

البرنامــج الموسيقــى

★ ١٠,٠٠ صباحا مقطوعة موسيقية لاوستاتريد وكوروبى بمناسبة عيد الميلاد للأصوات والآلات .. جرفيز ومقتطفات متتالية من عيد الميلاد بصاحبها العزف والغناء ، ٤,٣٠ عصرا كونشرتو رقم « ١ » لموزار من مقام صول كبير تصنيف كوشيل رقم ٣١٣ للفلوت والاوركسترا . مندلسون والسيمفونية رقم ٥ من مقام رى كبير مصنف ١٧ ، ٦,٣٠ مساء الفصل الأول من اوبرا عايدة لفيردى وختام الفصل الثالث لهايدن .

الاسكندرية

★ ٥,٤٥ مساء « مع الشباب » تقديم خميس الجيار .. لقاء من مديرية الشباب والرياضة حول أزمة الاسكان وتنظيم الاسرة ، ٨,٠٠ مساء « جامعة الهواء » مادة النقد الحديث لطلاب الفرقة الرابعة كلية الآداب قسم اللغة العربية د . مصطفى هدارة ، مادة الملكية والاموال للفرقة الرابعة كلية الحقوق تقديم د . السيد عمران .


غداً لقاؤك مع
أخبار الرياضة
الجريدة الأولى من نوعها بالألوان لعشاق الرياضة فى مصر والعالم العربي
يشترك فى تحريرها نجوم الكلمة والصحافة
مصطفى أمين
موسى صبري
محسن محمد
إبراهيم سعده
محمود وجدي قنديل
جمال الغيطاني
أحمد رجب
مصطفى حسين
كابتن أوزو
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
فتحى سند وعلاء صادق
EGYPT
مصر
HAGOP
فرصة العمر
اكسب رحلة شاملة إلى إيطاليا
لمشاهدة مباريات كأس العالم
تصدر عن مؤسسة
أخبار اليوم
كل ثلاثاء

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

● مصنع اليكتريكا
١٠٨ شارع جسر السويس ـ الزيتون
توظف خريجي المدارس الثانوية الصناعية والتجارية حديثي التخرج بوظائف صناعية.

شركة التأمين الأهلية المصرية

فرع روكسي تطلب دفعة من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة والاعدادية والتعيين بعد فترة الاختبار بمرتبات وحوافز مجزية والمقابلة بالاستاذين صلاح الدين وأحمد عبدالكريم ١٥ ش ابراهيم اللقاني من ٤ : ٨ م ولمدة اسبوعين ..

معرض بيور هوم للموبيليا

مطلوب بائعات حسنة المظهر دبلومات فن بيع وخبرة في عالم الموبيليا المقابلة يوميا من ١٠ ص ـ ٢ م بالعنوان ٤٢ شارع نبيل الوقاد أرض الجولف خلف كلية البنات مصر الجديدة ت : ٦٧٢٩٨٢

اعلان رقم ٨٩/٤
شركة صناعية (قطاع عام)

تعلن عن حاجتها الى اطباء ممارسين ممن لهم خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات من الذكور للعمل بمصانعها بالقاهرة ويشترط أداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائي منها ـ محل اقامة دائم بالقاهرة ـ تقدم الطلبات على كيس بريد القاهرة في مدة أقصاها اسبوع من تاريخ نشر الاعلان ويرفق بالطلب صورة المستندات الاتية / المؤهل الدراسي ـ شهادة الخبرة ـ صورة البطاقة الشخصية ـ العائلية وسيتم التعيين طبقا لاحكام القانون ٧٨/٤٨ وان يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التي ترد بعد الميعاد ...

الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات (بيبسى كولا)

شارع عثمان محرم ـ الطالبية ـ جيزة

تعلن الشركة عن حاجة مصنعها بالمنيا لشغل بعض وظائف مديرى ادارات ورؤساء اقسام والمعلن عن اشتراطات شغلها بمقر المصنع (شوشة ـ سمالوط ـ المنيا) بالنقل او التعيين.

تقدم الطلبات باليد باسم السيد المهندس مدير عام مصنع المنيا خلال عشرة ايام من تاريخ النشر.

تجرى المقابلة للاختبارات الشخصية بمقر الشركة بالادارة العامة بالطالبية ـ جيزة على النحو التالى :
يوم ١٩٩٠/١/٢٠ لمديرى الادارات
يوم ١٩٩٠/١/٢٣ لرؤساء الاقسام
سيتم التعيين او النقل وفقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨.

مديرية التنظيم والادارة بالمنوفية

تعلن عن شغل وظائف بالدرجة السادسة بالتعيين من أبناء مدينة شبين الكوم أو المقيمين بها اقامة دائمة وهي عدد ٦ عامل خدمات معاونة وعدد ١ كهربائى مساعد وعدد ١ نجار مساعد وعدد ١ عامل تليفون وعدد ١ ميكانيكى مساعد بالشروط التالية :
١ ـ الالمام بالقراءة والكتابة.
٢ ـ ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها.
٣ ـ السن لا يقل عن ٢٠ سنة ولا يزيد على ٣٥ سنة وقت الاعلان.
٤ ـ اجتياز الاختبارات التى تجريها المديرية.
٥ ـ ترسل الطلبات مستوفاة رسم الدمغة المقررة مرفقا بها :
أ ـ صورة البطاقة الشخصية أو العائلية.
ب ـ صورة شهادة الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها.
ـ باسم السيد مدير مديرية التنظيم والادارة بشبين الكوم خلال مدة اسبوع من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل أو بعد الاعلان.
٨٩/١٧١٥

جامعة القاهرة
كلية الطب البيطرى

الشئون الادارية
تعلن كلية الطب البيطرى ـ جامعة القاهرة عن شغل الوظائف الاتية طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة :
ـ عدد «خمسة» بيطرى مساعد من الدرجة السادسة الحرفية المجموعة النوعية زراعة وتغذية المعمل كلاف بالكلية.
ـ ويتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد الكلية الى ادارة الشئون الادارية بالكلية بالجيزة (مرفقا الاوراق الاتية).
ـ صورة شهادة الميلاد ـ الموقف من التجنيد ويفضل أن يكون ادى الخدمة العسكرية أو اعفى منها.
ـ صورة البطاقة الشخصية على الا يزيد سن المتقدم عن خمسة وثلاثين سنة وعلى المتقدم لاحدى هذه الوظائف وكان من العاملين بالحكومة أو القطاع العام أن يرفق بالاوراق موافقة جهة العمل وان يكون من قاطنى محافظة الجيزة وملما بالقراءة والكتابة.
ـ ويتم قبول الطلبات لمدة عشرة أيام من تاريخ الاعلان والصور المقدمة لن ترد.
٨٩/١٧٢٠

★ وظائف خالية

★ سكرتيرة مؤهل جامعى لشركة اجهزة طبية م. نصر ت ٢٦٢٥٢٥٩ ـ ٩١٢٣٧٥.

مديرية القوى العاملة

بمجمع التحرير بالقاهرة
تعلن عن حاجتها الى الوظائف الاتية للعمل بالمديرية ـ مؤهلات عليا دفعة ٨٤ وماقبلها سائق سيارة ـ ميكانيكى سيارات ـ مساعد ميكانيكى ـ نجار ـ استرجى ـ كهربائى ـ سباك ـ خدمات معاونة .. والتفاصيل بالمديرية خلال اسبوع من تاريخه.

فرصة عمل لذوى الكفاءة العالية في المبيعات والتحصيل بمختلف المجالات التجارية

شروط الوظيفة
● العمر ٢٧ ـ ٣٥ سنة
● إجادة اللغة العربية والانجليزية تحدثا وكتابة كشرط اساسى للوظيفة.
● خبرة ٥ ـ ١٠ سنوات بنفس المجال
● الاعفاء من التجنيد او انهى مدة خدمته بالقوات المسلحة
● يفضل حاملو رخص القيادة
● ترسل الطلبات بخط اليد باللغتين العربية والانجليزية الى ص. ب ١٢٦١ الحرية مصر الجديدة خلال عشرة ايام من النشر موضحا المؤهلات والخبرة والمرتب الشهرى المتوقع والوظيفة التى يرغبها مع صورة للبطاقة العائلية او الشخصية بالاضافة لصورة حديثه.

مديرية الشئون الصحية باسوان

تعلن مديرية الشئون الصحية باسوان عن الوظائف التالية :
اولا : ـ مؤهلات عليا بالدرجة الثالثة من خريجى عام ٨٣ ودفعة استثنائية خاصة ١٩٨٤ اخصائى زراعى بكالوريوس زراعة.
اخصائى علاقات عامة ـ
اخصائى اعلام ـ ليسانس اداب اعلام او مؤهل عالى مناسب
اخصائى شئون عاملين ـ باحث شئون قانونية ـ ليسانس حقوق
اخصائى احصاء ـ بكالوريوس تجارة (احصاء)
اخصائى مكتبات ـ ليسانس اداب (مكتبات)
اخصائى مشتريات ومخازن ـ مفتش مالى وادارى ـ بكالوريوس تجارة
باحث شئون ادارية ـ مؤهل عالى مناسب
مهندس ثالث (بكالوريوس هندسة تخصص (مبانى ـ ميكانيكا سيارات ـ كهربائى تكييف)
ثانيا : ـ مؤهلات متوسطة. الدرجة الرابعة من خريجى عام ٨٢ ودفعة استثنائية خاصة ١٩٨٣ فنى هندسة مساعد رابع ـ دبلوم صنايع تخصص (ميكانيكا ـ كهرباء ـ تبريد وتكييف ـ نجارة ـ بناء ـ خياطة ـ اعمال صحية) على ان يقبل العمل كامناء مخازن فنى. فنى ملاحظة صحية ـ فنى تغذية ـ فنى زراعى ـ (دبلوم زراعة)
ثالثا : ـ وظائف ونقل
سائق سيارة رخصة قيادة اولى او ثانية
رابعا : ـ وظائف خدمات المعاونة
معاون خدمة (رجال ونساء)
شروط عامة : ـ بالنسبة للمؤهلات العليا والمتوسطة يتم اختيار وتعيين الدفعات الاصلية ٨٣ عليا ٨٢ متوسطة ثم الدفعات الاستثنائية ٨٤ عليا ـ ٨٣ متوسطة
ـ بالنسبة لجميع الوظائف يتم التعيين حسب حاجة العمل وفى اى وحدة صحية بأنحاء المحافظة دون تحديد من المتقدم للعمل
ـ ان يكون المتقدم من ابناء محافظة اسوان او المقيمين بها اقامة دائمة وموضح ذلك بالبطاقة الشخصية او العائلية
ـ ان يكون المتقدم ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها
ـ تحتفظ المديرية بصور المستندات ولن ترد للمتقدم فى حالة عدم النجاح او عدم حلول الدور عليه فى التعيين
ـ فعلى من يرغب العمل للوظائف السابقة وحسب الشروط الواردة التقدم بطلبه شخصيا للمديرية بالمجمع رقم ٢ باسوان باسم السيد الدكتور مدير عام مديرية الشئون الصحية باسوان فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر بالجرائد مرفقا به صور المسوغات الاتية (شهادة الميلاد ـ المؤهل الدراسى ـ الموقف من التجنيد ـ صورة البطاقة ـ صورة شخصية واحدة ـ تادية الخدمة العامة ـ هذا وسيعلن للمتقدمين بموعد الاختبار فيما بعد وان يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بعد الموعد المحدد

★ وظائف خالية

ديوان عام وزارة الصحة

يعلن ديوان عام وزارة الصحة عن حاجته لشغل وظيفة معاون خدمة من الدرجة السادسة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة من المقيمين بمحافظة القاهرة ويجيدون القراءة والكتابة.
فعلى من يرغب الترشيح لهذه الوظيفة أن يكون مستوفيا لشروط القانون ٤٧ لسنة ٧٨ أن يتقدم بطلب مستوفى الدمغة مرفقا به المستندات الاتية :
١ ـ صورة البطاقة الشخصية او العائلية.
٢ ـ مايثبت موقفه من التجنيد.
٣ ـ صورة من شهادة الميلاد او مستخرج منها.
ترسل الطلبات بالبريد المسجل برسم السيد/ رئيس الادارة المركزية للتنمية الادارية بوزارة الصحة ـ شارع مجلس الشعب واخر موعد لتقديم الطلبات ١٥ يوما من تاريخ النشر وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار.
٨٩/١٦٩٨

وزارة المالية

الادارة العامة لشئون العاملين الامانة العامة
اعلان رقم (٣) لسنة ١٩٨٩
تعلن وزارة المالية عن مسابقة عامة لشغل وظائف من الدرجة الثالثة التخصصية من الحاصلين على بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية (شعبة اقتصاد) او بكالوريوس اعلام بتقدير عام جيد على الاقل وذلك بالشروط الاتية :
١) ـ ان يكون المتقدم من خريجى ١٩٨٤ ، ١٩٨٥
٢) ـ ان يجيد المتقدم اللغة الانجليزية او الفرنسية اجادة تامة كتابة وتحدثا.
٣) ـ ان يجتاز الامتحان المقرر لشغل الوظيفة الذى سيعقد لهذا الغرض والذى سيحدد موعده فيما بعد.
٤) ـ ان يكون المتقدم لشغل الوظيفة قد ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا.
٥) ـ تادية الخدمة العامة للشباب والاناث.
عن توافر شروط القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وتقدم الطلبات شخصيا برسم السيد الاستاذ / مدير عام شئون العاملين مرفقا بها صور المستندات الاتية والاطلاع على الاصل.
١ ـ شهادة المؤهل الدراسى.
٢ ـ شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها.
٣ ـ شهادة تادية الخدمة العامة.
٤ ـ عدد (٤) صور شخصية مقاس ٤×٦
٥ ـ شهادة الميلاد او مستخرج رسمى.
٦ ـ صورة البطاقة الشخصية او العائلية.
وذلك فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخه . ولن يلتفت الى الطلبات التى ستقدم بالبريد او قبل او بعد تاريخ الاعلان.
٨٩/١٧١٧

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية
شركة وسط الدلتا الزراعية

اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٨٩
تعلن شركة وسط الدلتا الزراعية التابعة لهيئة القطاع العام للتنمية الزراعية تفتيش الحامول ابو سكين ـ كفر الشيخ عن حاجتها الى الوظائف التالية :
مجموعات وظائف القانون
عدد ١ محامى من الدرجة الثالثة ذات الربط المالى (٥٧٦ ـ ١٦٦٨) ليسانس حقوق حديث التخرج.
الشروط :
ـ يتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٣ والخاص بالادارات القانونية ، القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والخاص بنظام العاملين بالقطاع العام.
ـ يرفق بطلب التعيين اصول وصور المستندات التالية :
المؤهل الدراسى ـ شهادة تادية الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائى منها ـ شهادة الخدمة العامة لغير المجندين ـ شهادة الميلاد ـ البطاقة العائلية او الشخصية ـ ٦ صور فوتوغرافية.
تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة برسم السيد المحاسب/ وكيل الوزارة ورئيس قطاع الشئون المالية والادارية بمقر الشركة ابوسكين الحامول كفر الشيخ ادارة شئون الافراد شخصيا ولمدة اسبوع فقط من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٥ وميعاد الاختبار يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة

★ مزادات

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسنى ـ القاهرة
تعلن عن طرح المزايدة التالية بالمظاريف المغلقة :
هدم وازالة وبيع محتويات
مبنى مقدمة المصنع القديمة ومبنى المراجل ومبنى محطة القوى بمصانع السكر بابو قرقاص.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسين جنيها للنسخة.
اخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١١ يناير ١٩٩٠ ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء.

★ مزادات

بيع كبير بالمزاد

الخميس ٢٨ ديسمبر الخامسة مساء ـ الجمعة العاشرة صباحا والخامسة مساء السبت الخامسة مساء والمعاينة الاربعاء

رصال للمزادات كاساردي

٢٢ جواد حسنى ت : ٣٩٢٦١٢٢
المكلف بالبيع : هيلين ميخائيليدس
الخبير لواء فؤاد بسيونى.

اكاديمية السادات للعلوم الادارية

مزايدة علنية بنظام المظاريف المغلقة
تعلن عن تاجير دار الضيافة بالاكاديمية بالمعادى بغرض الاستغلال الفندقى
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الاكاديمية بمدخل المعادى مقابل مبلغ ٢٠٠ جنيه.
وتقدم المظاريف فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٨ يناير ١٩٩٠ مرفقا بها تأمين ابتدائى ١٠٪ من قيمة مقابل الايجار السنوى عن السنة الاولى حيث سيتم فتح المظاريف.

مركز ومدينة كفر الزيات

تعلن فى مزاد علنى بين القطاعين العام والخاص والمتخصصين فى أعمال جمع القمامة وذلك عن جمع القمامة داخل مدينة كفر الزيات وذلك لمدة ثلاث سنوات . وقد تحدد يوم ١٩٩٠/١/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا جلسة المزاد وعلى ان يتم سداد تامين دخول المزاد قدره ـ ٥٠٠ جنيه خمسمائة جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لشروط الاعلان.
٨٩/١٧٠٤

مزاد روسيتى

اعادة المزاد العلنى لبيع كامل محتويات المخازن بارض البركة حى مدينة السلام موبيليات مفككة ومراتب وثلاجات ومعدات وبللور وموتور كهربائى ومكبس هيدروليكى ، وعادى وحدايد وفقا للجرد لوط واحد للجميع التامين ٢٠٠٠٠ جنيه المعاينة ١٢/٣١ جلسة البيع الثلاثاء ١٩٩٠/١/٢ بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية دائرة الافلاس الساعة الواحدة ظهرا الشروط بالعين الاستعلام المحاسب صبحى عاشور ت ٢٤٥٢٨٥٢.

محافظة بورسعيد

تعلن محافظة بورسعيد عن المزايدة العلنية المحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا عن عملية جمع المخلفات بالمقلب العمومى بين المقاولين المتخصصين فى جمع القمامة.
فعلى من يرغب الدخول فى هذه المزايدة شراء نسخة الشروط من مخازن توريدات المحافظة مقابل مبلغ وقدره ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) ثمن النسخة ويشترط تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه) يستكمل الى ٣٠٪ فى حالة رسو العطاء.

مزايدة عامة
المركز الثقافى القومى دار الاوبرا المصرية

يعلن عن رغبته فى اسناد امر ادارة واستغلال الجراج الملحق بالمركز الكائن بارض الجزيرة عن طريق مزايدة عامة لاحدى الشركات المتخصصة فى هذا النوع من النشاط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمركز نظير سداد رسم قدره ملاتان من الجنيهات المصرية ويلتزم المتزايد دخول المزاد بسداد تامين ابتدائى قدره خمسة الاف جنيه مصرى تزاد الى مايوازى ٣٠٪ من القيمة الايجارية السنوية لرسو المزاد وشراء كراسة الشروط فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٢٢ موعد بدء المزايدة بمقر المركز

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات
تعلن بانها حددت الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٩ موعدا لاجراء مزاد علنى بمقر ادارة المشتريات والمبيعات بديوان عام وزارة الزراعة بالدقى عن تاجير بوفية لخدمة العاملين بالمبنى الجديد فوق ورشة النجارة التابعة لورش وزارة الزراعة بشارع نادى الصيد بالدقى لمدة عام اعتبارا من ١٩٩٠/٢/١ حتى ١٩٩١/١/٣١.
● وتطلب كراسة الشروط من الادارة المذكورة بتقديم طلب على عرض حال دمغة فئة ٦٥٠ مليما مقابل سداد مبلغ ٥ جنيهات (خمسة جنيهات) للنسخة الواحدة وعلى كل متزايد سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتى جنيه) تأمين دخول المزاد نقدا او بشيك مقبول الدفع قبل بدء جلسة المزاد يزاد فى حالة الرسو الى ٣٠٪ من قيمة العقد.
● مع العلم بان حيازة البطاقة الضريبية شرط اساسى للتقدم فى المزايدة.
● ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية.

★ مزادات

الهيئة العامة للتامين الصحى باسيوط بمستشفى المبرة الثلاثاء ٢ يناير الواحدة ظهرا ترابيزه ـ دواليب ـ كراسى ـ ثلاجات ـ غسالات ـ حديد ـ قطع غيار ـ اخشاب قطاعى ـ ادوات طبية واصناف عديدة ومعمد كهربائى. عزت مصطفى

شركة الوادى الجديد العامة للمقاولات

هيئة القطاع العام للتشييد ١٥ شارع عماد الدين ـ القاهرة
تعلن عن بيع ١٠٠ طن فضلات حديد تسليح لوط واحد بطريق المظاريف المغلقة بجلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمنطقة بورسعيد ويتم المعاينة بموقع مركز التدريب المهنى ببور فؤاد ، وموقع اسكان حى الزهور ببورسعيد.
تقدم المظاريف باسم السيد رئيس قطاع الشئون الادارية مع دفع تأمين دخول ٥٠٠٠ جنيه وذلك بموقع البيع بمركز التدريب المهنى.

★ عطاءات

محافظة بورسعيد
حى المناخ

يعلن حى المناخ عن اجراء مناقصة عامة رقم ١٩٩٠/٨٩/٧ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية.
١ ـ عملية انشاء عدد ٦ محلات بالمنطقة الخامسة (دور ارضى فقط) جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٦
٢ ـ عملية انشاء عدد ٦ محلات وعدد ٣ مكاتب بمنطقة السلام (دور ارضى + دور علوى) جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٧
٣ ـ عملية انشاء عدد ٣٦ محل (دور ارضى فقط) بالموقع (د) بمحطة الركاب جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨
٤ ـ عملية انشاء عدد ٣٣ محل (دور ارضى فقط) بالموقع (هـ) بمحطة الركاب جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٩.
بديوان عام حى المناخ على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى نظير مبلغ ٥٠ جنيها لكل عملية على حدة ويضاف اليها جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان.

هيئة كهرباء مصر
منطقة الوجه القبلى

ادارة العقود والمشتريات
٦ ش بن مالك بجوار كوبرى الجامعة/ الجيزة
تعلن المنطقة عن طرح المناقصات العامة التالية للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ بين القطاعين العام والخاص وهى :
رقم المناقصة : ١٥
ونش تلسكوبى
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٩٠/١/٢٩
سعر الكراسة : ١٠٠ جنيه
رقم المناقصة : ١٦
طلمبة مركزية للمياه العكرة
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٩٠/١/٣٠
سعر الكراسة : ١٠٠ جنيه
● فعلى السادة الراغبين الحصول على كراسة الشروط والمواصفات التقدم بطلب ممنوح الى الادارة بالعنوان عاليه للحصول على الكراسة نظير دفع القيمة المقررة قرين كل منها.
● ترسل العطاءات بداخل مظاريف مغلقة مدون عليها رقم المناقصة مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.
● علما بانه سيتم فتح المظاريف بالعنوان عاليه الساعة (١٢) ظهر اليوم المحدد.
● يستبعد كل عطاء يرد للمنطقة بعد الميعاد المحدد او غير المصحوب بالتامين الابتدائى.

ديوان عام محافظة البحر الاحمر بالغردقة

يعلن الديوان عن مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ٨٩/ ٩٠ بين القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب :
جميع الاجزاء والوحدات الميكانيكية والاعمال المدنية لانشاء عدد ٢ عنبر مغلق لانتاج البيض باستخدام بطاريات للدجاج بمشروع بدارى المقادة بمدينة الغردقة (تسلم العملية كاملة) تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الديوان العام بالغردقة نظير سداد مبلغ مائة وخمسين جنيها للنسخة ..
تقدم العطاءات باليد او البريد فى مظروف مغلق باسم السيد اللواء سكرتير عام المحافظة بالغردقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة اجمالى العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتقدم قيمة العطاء بالجنيه المصرى ومدة سريان العطاء والتامين ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتفضل البضاعة الحاضرة ولايلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ..
وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/١٦ موعدا لفتح المظاريف بمبنى ديوان عام المحافظة بالغردقة وللمحافظة الحق فى تأجيل او الغاء المناقصة وتجزئة التوريد وانقاص او زيادة الكميات .. ويعتبر قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ..
٨٩/١٦٨٠

★ عطاءات

الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعى بالمنصورة

تشهر عن توريد عدد ٥٠ طن مركز بيلش وتطلب كراسة الشروط من منطقة الاصلاح الزراعى بالمنصورة مقابل عشرة جنيهات وتحددت جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/١٣ بمقر المنطقة

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فرع طنطا

يعلن عن المناقصة العامة رقم ١٨ لعام ٩٠/٨٩ لتوريد بسكويت بلاستك للاعمدة والاسقف الخرسانية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مشتريات الفرع شارع ابراهيم الدسوقى تلحية الاستاد بطنطا نظير مبلغ ٢٥ فقط خمسة وعشرون جنيها لاغير على ان يرد العرض داخل مظروف مغلق باسم السيد/ المدير المساعد للامداد مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء واخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨ وهو موعد فتح المظاريف والشركة الحق فى ممارسة انسب سعرين وقبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

مصلحة الجمارك بالاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية ادارة المشتريات والمخازن
المناقصة العامة رقم ٢ للعام المالى ٩٠/٨٩
تعلن المصلحة عن حاجتها بمناقصة عامة الى ماكينات تصوير المستندات والات كاتبة متنوعة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بمبنى ديوان عام المصلحة بالاسكندرية بطلب مدموغ نظير مبلغ ١,٧٥٠ جنيه يضاف ٧٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد.
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضح عليها نوع المناقصة وتاريخها باسم السيد مدير عام الشئون المالية بمبنى الديوان بالاسكندرية . وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨ لفتح المظاريف ويكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء اما نقدا او بخطاب ضمان بنكى غير مشروط سارى لمدة شهر على الاقل او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ عند الارساء.
ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين القانونى او تلك التى ترد بعد الميعاد.
٨٩/١٦٨٦

رئاسة مركز ومدينة الزقازيق

العقود والمشتريات
تعلن الرئاسة عن :
١ ـ مناقصة عامة لانشاء وحدة صحية بناحية غزالة الخيس ، احلال ، وتطوير المجموعة الصحية ببردين الى مستشفى جلسة الاربعاء ١٩٩٠/١/٣
الشروط ـ,٢٠ لكل وحدة وبالبريد ـ,٢١ تامين ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو.
٢ ـ توريد مهمات انارة وعدد وادوات جلسة الثلاثاء ١٩٩٠/١/٩ الشروط ـ,١٠ بالبريد ـ,١١ تامين ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو.
٣ ـ مزاد بيع الراكد والخردة جلسة الاحد ١٩٩٠/١/١٤
الشروط بمبلغ ـ,١٠ بالبريد ـ,١١ تامين و ـ,٥٠٠ يزاد الى ٣٠٪
٤ ـ مزاد بيع عدد اثنين قطعة ارض موضوع اليد عليها بناحية ابو عامر قسم النحال بالزقازيق جلسة الثلاثاء ١٩٩٠/١/١٦ تامين ابتدائى قدره الف جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو.
٨٩/١٦٧٣

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية
تطرح فى مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص عمليتى :
١ ـ عملية توريد عدد ٢ جهاز رادار لضبط السيارات المخالفة لمرور الاسكندرية.
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨.
تسليم مخازن المحافظة بالحضرة الساعة الثانية عشرة ظهرا
٢ ـ عملية توريد عدد ١ ونش شوكة حمولة ٥ طن لشرطة المرافق
جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٢٤.
تسليم مخازن المحافظة بالحضرة الساعة الثانية عشرة ظهرا.
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات لكل عملية على حدة عدا ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٦٥٠ مليما مع ضرورة تقديم صورتين البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة وكذا سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى صادر من احدى البنوك المحلية وغير مشروط وسارى المفعول لمدة شهرين ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى للمطلوب.
٨٩/١٦٧٤

★ عطاءات

محافظة الغربية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة بسيون
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بسيون عن طرح العمليات الاتية فى مناقصات عامة حسبما هو موضح قرين كل عملية :
١ ـ انشاء ٤٨ وحدة سكنية منخفض التكاليف بقرية صالحجر/مركز بسيون وتحدد لفتح المظاريف جلسة يوم ١٩٩٠/١/٢٠.
٢ ـ انشاء ٣٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف بقرية كتامة ـ مركز بسيون وتحدد لفتح المظاريف جلسة يوم ١٩٩٠/١/٢٣
وتطلب كراسة الشروط والالبوم الخاص بالعملية من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ مقابل ٢٠٠ جنيه للعملية الاولى ـ ١٥٠ للعملية الثانى
ويشترط لدخول المناقصة ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء يرفع الى ٥٪ عند الرسو.
كما يشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال الحكومية وتعقد الجلسات فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الجلسة المحددة قرين كل عملية بديوان عام الوحدة . وتعتبر الشروط العامة للعملية والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما لهذا الاعلان

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية
القطاع التجارى بمصانع طلخا

محافظة الدقهلية
تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة الاتية
١ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٧٧ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد لحاف صوف صخرى تخانات مختلفة بسلك مجلفن من ناحية واحدة MINERAL WOOL
جلسة ١٩٩٠/١/٢١
٢ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٧٨ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد الواح وعواميد وبكرتيفلون تخانات واقطار مختلفة
جلسة ١٩٩٠/١/٢٢
٣ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٧٩ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد الواح ومواسير ومسامير استانلس
جلسة ١٩٩٠/١/٢٣
٤ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٠ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد اجهزة تنفس واسطوانات هواء مضغوطة ومهمات لمن صناعى
جلسة ١٩٩٠/١/٢٤
٥ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨١ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد بلوف دايفرام مبطنة بالتيفلون واستانلس
جلسة ١٩٩٠/١/٢٨
٦ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٢ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد بلاط وبودرة موزايكو وحبيبات لايكا
جلسة ١٩٩٠/١/٢٩
٧ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٣ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد قطع غيار سيارات (فيات ونصر نقل وملجيروس وتاتا)
جلسة ١٩٩٠/١/١٠
٨ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٤ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد LIQUIDE DEVIDERS FOR UREA STRIPPERS
جلسة ١٩٩٠/١/٣٠
٩ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٥ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد قطع غيار سيارات ركوب يابانى
جلسة ١٩٩٠/١/١٤
١٠ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٦ ـ ٩٠ طلخا.
لتوريد قطع غيار معدات ثقيلة (لوادر وتلايات وبلدوزرات وجرارات)
جلسة ١٩٩٠/١/١٥
١١ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨٧ ـ ٩٠ طلخا
لتوريد ضاغط هواء ٨ متر مكعب/ دقيقة بمحرك كهربائى
جلسة ١٩٩٠/١/١٦
ـ تطلب كراسة الشروط لكل مناقصة شاملة المواصفات والشروط العامة من العنوان عاليه او من ادارة الشركة بالقاهرة ٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا ـ الدور العاشر وذلك نظير سداد مبلغ مائة جنيه للمناقصات ارقام ١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٨ ومبلغ خمسين جنيها للمناقصات ارقام ٢ ، ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١
ـ يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة تسعين يوما يزاد الى ١٠٪ عند رسو المناقصة.
ـ وكل عطاء غير مصحوب بالتامين او يرد بعد الميعاد لن يتم استلامه باى حال من الاحوال ويتم تقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالقطاع التجارى بطلخا فى مواعيد الجلسات قرين كل مناقصة الساعة الثانية عشرة ظهرا بالمصانع بطلخا

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر العباسية/ القاهرة
تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم (٢٢) لسنة ٩٠/٨٩ بخصوص توريد سيارات نقل نصف مقطورة حمولة ٣٦ طن تفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٢٢
وثمن كراسة الشروط والمواصفات (خمسة وعشرون جنيها لاغير) وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس مدير عام المشتريات والعقود على عرضحال دمغة فئة خمسة وثلاثين قرشا وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء ويراعى ارفاق صورة البطاقة الضريبية كما يراعى فى الشيكات المصرفية ان تكون مقبولة الدفع.

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨ عن عملية مد خطوط مواسير اسبستوس درجة (ج) قطر ٦ بوصة والقطع اللازمة لها للوحدة المحلية بباقور ونوبته والقرى التابعة لهما . ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعين جنيها بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه.

محافظة شمال سيناء
مديرية الاسكان

تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين للعمليات الاتية :
١ ـ عملية انشاء مدرسة نموذج ٩ فصول بمدرسة أحمد عرابى الابتدائية.
٢ ـ عملية انشاء مدرسة نموذج ٩ فصول بمدرسة العريش الاعدادية بنين.
وقد تحدد لها جلسة يوم ١٩٩٠/١/٨ بمقر المديرية الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ١٠٨ جنيهات للنسخة الواحدة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من جملة الاعمال يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوفى الشروط.

حى شرق شبرا الخيمة بهتيم ـ شارع ١٥ مايو
العقود

يعلن الحى عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن اعادة عملية/توريد وتركيب الاجهزة والمعدات اللازمة لمركز صيانة وجراج الحى جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨م فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن النسخة الواحدة ٣٠٠ جنيه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الحى على طلب مدموغ يضاف اليها ٥ جنيهات فى حالة طلبها بالبريد وان يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو غير المصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية والبطاقة الضريبية ويشترط البضاعة الحاضرة وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان.

محافظة كفر الشيخ
الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ

تعلن الوحدة عن اعادة طرح عمليات الرصف بالقرى خطة التنمية المحلية الثانية للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ حسب البيان التالى :
١ ـ عملية استكمال وتوسيع وتعلية ورصف بعض الطرق فى نطاق الوحدات المحلية بسيدى غازى ـ الخادمية ـ اسحاقه ـ جلسة ١٩٩٠/١/٨.
٢ ـ عملية استكمال وتوسيع وتعلية ورصف بعض الطرق فى نطاق الوحدات المحلية بالحمراء ـ محلة موسى ـ الحمراوى ـ دقلت ـ مسير ـ اريمون.
جلسة ١٩٩٠/١/٩.
وتطلب كراسات الشروط لكل عملية من عقود الوحدة يوميا فى المواعيد الرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة وقدرها خمسون جنيها وتقدم العطاءات للوحدة حتى الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لكل جلسة قرين كل منها برسم السيد وكيل اول الوزارة رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ مرفقا بها التأمينات الابتدائية بنسبة ١٪ من اجمالى العطاءات وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او بدون التامين الابتدائى المطلوب.

الوحدة المحلية لقرية نهطاى ـ مركز زفتى غربية

تعلن عن طرح لنشاء سور لمدرسة نهطاى الاعدادية الجديدة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وقد تحددت جلسة المناقصة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٣ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة المحلية بنهطاى.
فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم للوحدة المحلية بنهطاى لشراء كراسة الشروط نظير مبلغ وقدره ٣٠ جنيها ثلاثين جنيها بخلاف مصاريف البريد مع سداد تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال.
٨٩/١٧٠١

★ للتمليك

★ للتمليك او للايجار محلات مقاسات مختلفة ت ٢٤٢٦١٣٥ بعد الثالثة ظهرا..

★ مقاولون

العقارية للانشاء والتعمير
احمد ابراهيم وشركاه

٣ش ابن كثير كورنيش النيل بالجيزة ـ سويس تاور.
مطلوب شركات متخصصة فى اعمال بياض المحارة «داخلى وواجهات» مونة ومصنعية لحجم اعمال ٧٠٠٠٠ سبعين الف متر مسطح بمبنى سويس تاور.
تسحب الشروط وتقدم العروض خلال اسبوعين من تاريخه بالعنوان عاليه.

★ مفقودون

رضا حسن محب حسنين سليط ٢٤ سنة متخلف عقليا متغيب من ثلاثة شهور عنوانه السبتلاوين ت ٦٩٢٠٢٤.

★ شئون قضائية

حكم بتغريم قندية عطية ثلثه بماثة جنيه بالجنحة ١٣٢٣ لسنة ١٩٨٩ استئناف ابوتيج لبيعها لبن مغشوش بتاريخ ٨٨/٨/١٤.

حكمت محكمة استئناف قليوب على سيد عبد احمد حسن المقيم ببهتيم شارع طاهر الجزار محل لبان قسم ثان شبرا بغرامة ١٠٠ ج والمصادرة لبيعه لبن حليب غير مطابق للمواصفات بالقضية رقم ١٢٨٩ لسنة ١٩٨٧ جنح س قليوب ..

★ سجل الموردين

الشركة المصرية للمواسير والمنتجات الاسمنتية سيجوارت

المعصرة ـ خط حلوان
تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين لعام ١٩٩٠ عن المجموعات التالية :
اولا : موردين
١ ـ قطع غيار سيارات نقل وملاكى.
٢ ـ قطع غيار جرارات واوناش وكلاركات ولوادر.
٣ ـ عدد والات يدوية وميكانيكية ومهمات الورش.
٤ ـ ماكينات والات الورش.
٥ ـ ادوات ومعدات بناء وحفر يدوية.
٦ ـ ادوات كهربائية وتبريد وقطع غيارها.
٧ ـ حدايد وبويات مختلفة ضد الصدأ والحرارة والاحماض.
٨ ـ اسلاك ومعدات لحام.
٩ ـ ادوات صحية ومواسير مياة وصرف وزهر ولوازمها.
١٠ ـ معدات الامن الصناعى والمطافئ.
١١ ـ كيماويات واحماض ومواد تنظيف الغلايات واجهزة المعامل.
١٢ ـ رولمان بلى وسيور.
١٣ ـ موازين.
١٤ ـ خامات حديدية ومواسير بانواعها.
١٥ ـ اخشاب والواح بانواعها.
١٦ ـ ادوات نظافة.
١٧ ـ الات كاتبة وحاسبة وتصوير.
١٨ ـ اقمشة وملابس العاملين وملابس رياضية.
١٩ ـ مطابع.
٢٠ ـ ادوات كتابية وهندسية.
٢١ ـ جلود طبيعية وصناعية وبلاستيكات ومشمعات.
٢٢ ـ مسامير وصواميل بانواعها.
٢٣ ـ طلمبات بانواعها.
٢٤ ـ اجهزة طبية.
٢٥ ـ بويات سيارات.
٢٦ ـ توريدات عمومية.
ثانيا : الورش والاعمال الصناعية
١ ـ ورش خراطة وبرادة وحدادة.
٢ ـ مسابك حديد ونحاس والمونيوم وخلافه.
٣ ـ مسابك جيبولات زهر.
٤ ـ ورش اصلاح الالات الكاتبة والحاسبة والتصوير.
ثالثا : المقاولات
١ ـ مقاولات نقل.
٢ ـ مقاولات مبانى وتركيبات.
٣ ـ توريدات رمل وزلط.
ترسل طلبات القيد مستوفاه الدمغة باسم السيد / المدير العام التجارى على العنوان عاليه على ان يتضمن الطلب البيانات الاتية :
اسم المنشأة ـ عنوانها ـ رأس المال ـ رقم السجل التجارى ـ رقم التليفون . البنوك المتعامل معها ـ الاصناف التى يتعامل فيها ـ رقم البطاقة الضريبية ـ ورقم الملف وجهة صدورها سابقة الاعمال.

أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام ؟

تحول العالم فجأة الى مسرح كبير!

الدنيا تتغير باسرع ما تتغير المناظر على خشبة المسرح.

شعوب تتحرك. حكومات تتهاوى. رؤساء يلوذون بالفرار. الاسوار تسقط. الاعداء يتعانقون. اسلحة الدمار فقدت قيمتها.

كل ما كان يبدو في بداية هذا العام مستحيلا أصبح اليوم شيئا عاديا. ما كان بالامس اكذوبة لا يصدقها العقل بدا اليوم وكأنه جبل راسخ اشم!

وفي خضم الاحداث الجسام يبرز وجه رجل لم يصدق ما يجري حوله!

تصور انه اله دائم وان كل الزعماء والرؤساء الذين تساقطوا حوله واحدا وراء الآخر كانوا مجرد اشباح لم تصمد للضوء الباهر.

اما هو فقد أبى ان يقطع زيارة كان يقوم بها لايران وترك لزوجته وافراد حاشيته مهمة قمع الثورة التي اندلعت في بلاده.

وعاد شاوشيسكو الى بلاده ممتلئا بالثقة في نفسه ليفاجأ بانه سار بقدميه الى عرين الاسد الذي ظل طلقا بتعذيبه وهو سجين القفص!

ولم يكد يسمع زئير الاسد مطلق السراح حتى ارتعدت فرائصه وراح يطلب النجاة خارج الحدود.

ولكن الاسد انقض عليه هو وجميع افراد اسرته في اللحظة الاخيرة وأعيد مكبلا بالاغلال ليواجه الاسد مطلق السراح.

والرأي العام الذي يتفرج على ما يجري مذهولا لا يكاد يلاحق الاحداث.

ما أغرب هذه الدنيا!

عبدالسلام داود

مصري يفوز بجائزة د. سعاد الصباح المسرحية

● أعلن منتدى الفكر العربي والهيئة العامة للكتاب نتائج جائزة د. سعاد الصباح للابداع الفكري بين الشباب العربي في مجال المسرحية لعام ١٩٨٩ .. فاز بالجائزة الأولى السيد محمد علي مرسي وقدرها ثلاثة آلاف دولار عن مسرحية بعنوان جمهورية زفتى.

محمد علي مرسي

الراحة التامة

● غادر الاديب والمترجم عبدالعزيز توفيق جاويد قسم العناية المركزة بمستشفى الدمرداش حيث كان قد تعرض لازمة قلبية.

● الشاعر فؤاد بدوي يمر بأزمة صحية دقيقة — نصحه الاطباء بالراحة التامة وملازمة الفراش لمدة شهر.

● عاد الشاعر أحمد سويلم الى القاهرة من الاردن بعد اشتراكه في الامسية الشعرية المقامة بمناسبة دخول الانتفاضة عامها الثالث ..

تدريب أطباء البحر المتوسط على «البروسيلا»

● يسافر الاستاذ الدكتور محمد كمال رفاعي رئيس قسم الميكروبيولوجي بكلية الطب البيطري بجامعة القاهرة والخبير بالامم المتحدة لميكروبيولجيا الاغذية في الاسبوع الثاني من مارس القادم الى «سالونيكي» باليونان بدعوة من هيئة الصحة العالمية لتدريب اطباء بيطريين من دول حوض البحر الابيض المتوسط على تشخيص مرض «البروسيلا» — وهي حمى البحر المتوسط — لمدة اسبوع.

د. محمد كمال

هدية العيد من زوجة جورباتشوف للاطفال

●زوجة الزعيم السوفييتي جورباتشوف أمام شجرة عيد الميلاد في أحد مستشفيات الأطفال في موسكو .. لقد جاءت لتقدم للمستشفى «هدية العيد» وهي المبلغ الذي حصل عليه جورباتشوف عن كتابه الأخير «إعادة البناء والفكر الجديد» .. وما كاد الأطفال في المستشفى يرونها مقبلة عليهم حتى تجمعوا حولها لتحيتها.

الرجيم القاسي يسبب الاكتئاب للأطفال

كتبت فاتن عبدالرازق :

● اثبتت الابحاث الطبية التي اجراها فريق من الاطباء المصريين تعرض الطفل السمين لامراض القلب والدم والروماتيزم بنسبة ٧٠٪ زيادة عن الطفل صاحب الوزن الطبيعي .. ويقول الدكتور ماهر القبلاوي عضو اتحاد الكومنولث للعلاج الطبيعي والذي شارك في أعداد الابحاث التي اثبتت ان الطفل السمين يمكن انقاص وزنه عن طريق الابر الصينية التي تثبت بالاذن لتنبيه مراكز الاحساس بالشبع في المخ والتي اكدت الدراسة التي اجريت على اطفال سمان تتراوح اعمارهم مابين ١٠ الى ١٤ سنة انقاص وزنهم بمتوسط قدره ١٠ كيلو جرامات شهريا .. كما اكدت الدراسة ان ٦٥٪ من الاطفال الذين يقومون بعمل رجيم قاس يصابون بحالة اكتئاب نفسي نتيجة لحرمانهم من الاكل ..

د. ماهر القبلاوي

يوم الوفاء للعاملين بالطيران

● قرر رئيس مؤسسة مصر للطيران محمد فهيم ريان، اعتبار يوم ٢٥ يناير من كل عام يوما للوفاء بأبنائها الذين بلغوا سن المعاش .. تنظم يوم الوفاء فايزة درويش رئيس الخدمة الاجتماعية بمصر للطيران، وسوف يقدم لبالغي سن المعاش الميداليات الذهبية والتذكارية تعبيرا عن الحب والوفاء.

عزيزي :

● عزيزي موسيقار الاجيال محمد عبدالوهاب .. حيثيات حكم المحكمة التي قضت برفض الدعوى المرفوعة ضدك من اجل كلمات اغنية «من غير ليه» .. تعتبر وساما على صدرك وصدر فن الغناء في مصر .. فقد اشادت المحكمة بذوقك الرفيع في اختيار الكلمات التي تغنيها .. وقالت ما معناه : إن عبدالوهاب الذي تربع على عرش الغناء والتلحين نصف قرن لابد ان يرتفع ذوقه في اختيار ما يغني علاوة على نشأته الدينية التي تسمو به عن انتقاء كلمات ضد تعاليم الدين. إن هذه الحيثيات تعيد للفن مكانته في المجتمع وتثبت ان الفن ذوق رفيع وان الفنان عضو هام في المجتمع جدير بكل احترام.

نبيل عصمت

● صدر للاديب السكندري حنا اليرنس «٢١ عاما» ثاني مؤلف ادبي له وهو يضم قصائد شعر عاطفية وعنوانه «سطور عارية».

● تعود إلى القاهرة يوم ١٢ يناير القادم عازفة مصر الاولى إيناس عبدالدايم عازفة الفلوت لتتسلم عملها في الكونسرفتوار بعد ان حصلت على الدكتوراه مع مرتبة الشرف من فرنسا ..

ايناس عبدالدايم

● بمناسبة زيارة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر لمصر .. تنظم سفارة دولة قطر بعد غد المعرض الاعلامي القطري الذي تقيمه وزارة الاعلام والثقافة القطرية بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية بالمركز القومي للفنون التشكيلية.

روجر مور وزوجته لويزا مع العروسين أمام المصورين (صورة للأخبار من أ.ب)

جيمس بوند يحتفل بزفاف ابنته

● احتفلت مدينة جستاد بسويسرا بزفاف الموسم .. والعروس هي «ديبورا» ابنة بطل المغامرات الممثل الأمريكي روجر مور الذي اشتهر بتمثيل أدوار «جيمس بوند» .. أما العريس فهو جيمي جرين ولا يعرف أحد عنه شيئا .. أقيم حفل الزفاف يوم الجمعة الماضي بأحد الفنادق الكبرى بالمدينة.

● مع بداية العام الجديد سيقيم المركز الدولي للمسلم مسابقة القرآن الكريم السنوية التي يشترك فيها جميع أبناء الدول العربية والاسلامية وأعضاء المسلم الصغير من انحاء القاهرة الكبرى ..

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ السعادة موجودة أمامك فلا تتردد.

● الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ حاول انهاء المسائل العائلية بالحكمة.

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ خبر هام يصلك تليفونيا.

● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ كن أكثر قناعة وأكثر صبرا تكسب الكثير.

● الأسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ الفرصة متاحة لك لتحقق مزيدا من التقدم.

● العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ أخبار سعيدة في الطريق اليك.

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ لا تتعجل في الوصول لحل مشكلة قديمة.

● العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠ أنت في حاجة لتنمية قدراتك بالاطلاع.

● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ السعادة من حولك لا تبحث عنها خارج الأسرة.

● الجدي : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ ابتعد عن الأحزان وفكر بتفاؤل.

● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ اليوم يوم التسامح.

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ غدا سيكون أفضل من اليوم.

محمود فوزي

● الاديب محمود فوزي اصبح اكثر الصحفيين فوزا بجوائز نقابة الصحفيين بعد فوزه بجائزة الحوار الصحفي للعام الرابع على التوالي حيث لم يفز اي صحفي آخر بالجائزة اكثر من مرتين .. زملاؤه اطلقوا عليه لقب ملك «الحوار» يصدر لمحمود هذا الاسبوع كتاب جديد عنوانه «الضباط الاحرار يتحدثون» موثقا بصور نادرة وخطابات لم تنشر من قبل بخط الرئيس الراحل جمال عبدالناصر الى زملائه من الضباط الاحرار ..

٨٠ . ٨١ . ٨٢ . ٨٣ . ٨٤ . ٨٥ . ٨٦ . ٨٧ . ٨٨ . ٨٩

عجائب وغرائب الناس في الثمانينات

بانوراما أخبار الناس

ونحن على مشارف العقد الاخير من القرن العشرين .. كان لابد من وقفة .. نسترجع فيها احداثا كثيرة قدمها الباب خلال السنوات العشر الماضية ..

الدنيا مليئة بالاخبار العجيبة والغريبة، في مصر، في أمريكا، في الاتحاد السوفييتي، في كافة ارجاء الدنيا .. من الزواج إلى الطلاق .. ومن الحياة الى الموت .. عجائب وغرائب ..

● احد سكان حي السيدة زينب توفي والده .. فقام بتصوير جنازته بالفيديو!

● عرضت مصممة الأزياء اليابانية باتي كاتورا فستان زفاف مرصعا بـ ٦٣ ماسة و٢٠ الف حبة لؤلؤ، وثمنه مليون دولار.

● انتجت احدى الشركات الاوروبية في فبراير ٨٤ «منبه» يقول لك : صباح الخير بالانجليزية أو الفرنسية أو الالمانية.

● كمية من المياه يرجع تاريخها الى خمسين مليون سنة مضت .. عثر عليها علماء سوفييت في مارس ٨٤ في احدى المناطق الجبلية بوسط اسيا.

● أهدى مواطن اردني ٥٥ رطلا من الحنة الأصلية الى الممثلة الامريكية لوسيل بال (٧٣ سنة) لتصبغ بها شعرها. كانت لوسيل قد أعربت عن حزنها لان كمية الحناء التي تستعملها قد نفدت!

● يوجد مطعم بالعجمي يحاسب الزبائن على استخدام الاطباق والشوك والسكاكين!!

● وفي شارع محمد علي بالقاهرة .. مقهى بلدي للخرس فقط .. يقضون وقت فراغهم في شرب الشاي ولعب الكوتشينة والطاولة .. يملكها رجل معروف بعطفه على الخرس.

● في بداية عام ١٩٨٤ .. دفع أحد هواة جمع العرائس الاثرية ١٢ الف جنيه استرليني ثمنا لعروسة من الخشب في مزاد اقيم في لندن .. صنعت العروسة

● في أول عام ٨٤ سرق رجل وزوجته من تايوان ١١٧ تمساحا يقدر ثمنها بـ ٢٧ الف دولار.

ديميس روسوس

الليدي بيرد جونسون

● مليون جنيه كسبها ديميس روسوس من كتابه : كيف نقصت ٦٠ كيلوجراما؟!

● في يوليو تبرع الدكتور هشام توفيق ابوالنصر .. أستاذ المخ والاعصاب بطب القاهرة بعمل ثلاث عمليات جراحية لعلاج العصبية الزائدة وقلة المزاج ..

● في فبراير ٨٧ .. أوصت ليدي بيرد جونسون زوجة الرئيس الأمريكي السابق جونسون بمليون دولار من ثروتها لرعاية الزهور .. كانت قد تبرعت بمساحة ٦٠ فدانا بولاية تكساس لتنمية الزهور البرية.

● في نوفمبر ٨٧ احتفل مركز أطفال الانابيب بولادة أول طفلة انابيب في مصر .. اسمها «هبة الله» .. وكان عمرها ١٥ يوما. حدث هذا لأول مرة في مصر.

● ذكر كتاب عن تاريخ القهوة صدر في لندن عام ٨٤ ان أول من أعد وشرب القهوة هو مواطن من عدن.

● خلال عام ١٩٨٧ .. وافقت محكمة امريكية على إلزام مستشفى بترك أحد المرضى يموت جوعا بناء على طلبه .. أمرت المحكمة بوقف تغذية المريض صناعيا بناء على رغبته في التخلص من حياته بعد اصابته بالشلل التام بعد إدمانه المخدرات.

● اكتشف علماء آثار صينيون خلال عام ١٩٨٨ .. أطلال القاعة الرئيسة لقصر الملكة «وستيان» التي تعتبر المرأة الوحيدة التي حكمت الصين لمدة ١٦ عاما خلال الحكم الاقطاعي الذي دام ٢٠٠٠ سنة.

● آخر صيحة في شنط السفر عام ٨٤ .. كانت شنطة وزنها ١٠ كيلوجرامات .. تضم جهاز تليفزيون وراديو ومسجلا وسماعات ستريو .. الصيحة من المانيا.

● في يناير ٨٧ دفعت ٥ دول عربية ١٢ الف دولار لمشاهدة مباراة الزمالك والأهلي .. الدول الخمس هي : الكويت، قطر، عمان، الأردن والامارات.

● لأول مرة .. وضعت سيدة من المانيا الغربية عام ٨٤ ثلاث توائم من أطفال الانابيب ذكور بجراحة قيصرية

رغم معارضة أهل العريس .. تم الزفاف للعروس الشاب

● في مارس الماضي .. العريس مدير أوبرا نيويورك متروبوليتان (٨٧ سنة) والعروس كارولين جينيه (٤٨ سنة) .. عارضت عائلة العريس في الزواج!!



المواطن بهاء الدين مصطفى. مصر الجديدة :

يجوز ان تكون كل الزلمكات هدية. لكن على سبيل المثال : سيارة وزير الوزارة التي اصدرت قرار حظر استيراد السيارات — الاقتصاد — مشتراة بناء على طلب الوزارة نفسها وبخطاب من أحمد الدرش وكيل الوزارة الى رئيس قطاع الخدمات بالموافقة على استيراد الزلمكة ووفقا لموافقة رئيس الوزراء رقم ٦٥٧٨ وموافقة وزير التخطيط وموافقة وزير الاقتصاد تليفونيا. ومع ذلك يجوز أن تكون السيارة هدية وعلى رأي المثل كل شيء جايز حتى حبل العجايز.

أحمد رجب

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — الارهاب — ثانية الجندي

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — المرشد — فاروق الفيشاوي

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — العجوز والبلطجي — كمال الشناوي

● مصر بيور سعيد — كراكيب — المحترف والقرد

● أوبرا بسوهاج — الاراجوز — عمر الشريف — النمور الشرسة

● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — الاراجوز — عمر الشريف

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — العجوز والبلطجي

● روكسي ٢٥٨٠٢٤٤ — الاراجوز — عمر الشريف

● طيبة (١) — الاراجوز — عمر الشريف

● طيبة (٢) — عودة الشيطان

● الشرق بالسيدة — الكداب وصاحبه — الفرقة المتوحشة

● القبة السماوية ت : ٣٤١٢٤٥٣ بأرض المعارض بالجزيرة — برامج وأفلام عن الفلك والفضاء ٧ مساء

دور السينما بالاسكندرية

● راديو ٤٨٣٠٢٨٢ — العجوز والبلطجي — مديحة كامل — كمال الشناوي

● فريال ٤٨٢٩٣٦٤ — العميل رقم ١٣ — صابرين — محمد صبحي

● ستراند ٤٨٢٧٧٥٥ — جحيم الغضب — أجنبي — نساء الليل — عربي

● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤ — الاراجوز — ميرفت أمين — عمر الشريف

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — ولاد الايه — ميرفت أمين — أحمد زكي

المسرح

مهرجان زكي طليمات

افتتح مهرجان المسرح العربي (زكي طليمات) بامسية ناجحة جدا .. أقامت اكاديمية الفنون والمعهد العالي للفنون المسرحية هذه الامسية في مسرح المعهد، وحضرها عدد ضخم من الاساتذة والطلاب وعدد كبير من النجوم الذين تخرجوا في هذا المعهد.

وحدثت عدة مفاجآت .. فوجئنا بحضور الفنان سعيد خطاب .. هذا الفنان كان يعمل عميدا لهذا المعهد ورئيسا لهيئة المسرح. ثم عمل عميدا للمعهد العالي للفنون المسرحية في الكويت .. واحتجب عنا حوالي ١٥ سنة ثم عاد الى القاهرة. وصمم على حضور هذا المهرجان، وفاء منه لزكي طليمات وللمعهد الذي أقام هو أحدث تنظيماته.

كذلك فوجئنا بحضور الاديبة سعاد أبيض. وهي ابنة الرائد المسرحي جورج أبيض وفاء منها لزكي طليمات الفنان الذي كان يعتبر والدها أستاذه. وكان يجاهر بذلك .. واستقبلها الجمهور بترحيب.

وبدأ برنامج المهرجان. وقدمه على المسرح الفنان وجدي العربي ابن الفنان الكبير عبدالبديع العربي .. وبدأت الكلمات بكلمة من الطالب (خالد الخريوطلي) أمين اتحاد الطلاب .. ثم تحدث الدكتور سناء شافع عميد المعهد ورائد الاتحاد وقال انهما — أي رئيس الاكاديمية وعميد المعهد — قررا تكريم زكي طليمات في نفس يوم ذكراه رغم انه جاء في يوم (جمعة) تحية لهذا الرائد الذي أنشأ هذا المعهد.

ثم تحدث الدكتور فوزي فهمي رئيس الاكاديمية فالقى كلمة شرح فيها كفاح زكي طليمات شرحا علميا موجزا.

ثم ألقيت (كلمة الخريجين) وهذه الكلمة أشارت الى كفاح زكي طليمات لانشاء (المعهد العالي لفن التمثيل العربي) منذ أن عاد من بعثته الى فرنسا وأدرك ان الفن (علم) .. والواقع أن من أهم الأسس التي قام عليها كفاحه أن الكفاح الفني يجب أن يكون له منهج علمي .. وفعلا واصل زكي طليمات هذا الكفاح بهذا المنهج الى أن تحققت له النتائج التي سعى الى تحقيقها. وانشيء هذا المعهد من قسمين : (قسم التمثيل) و (قسم النقد) .. (وأما قسم الديكور فان سعيد خطاب أنشأه فيما بعد).

د. فوزي فهمي

ومن اهم النتائج التي تحققت أيضا أن (مرحلة الدراسة) أعقبتها (مرحلة الممارسة) .. وفعلا بعد أن تم تخريج أول دفعة نظامية من القسمين أعلن انشاء فرقة مسرحية سماها (فرقة المسرح الحديث) وطبعا اختار ممثليها من قسم التمثيل. واختارني مستشارا له. واعتبرني رمزا لوجود من يمثل قسم النقد .. ولهذا أتحدث عن هذه الفترة باعتباري معاصرا لها ومشاركا فيها.

من هنا أذكر أن هذه الفرقة أنشئت بتأييد فكري وثقافي من الدكتور طه حسين المفكر العملاق الذي أيد فكرة انشاء المعهد. ثم لما أنشئت هذه الفرقة المسرحية في اطار علمي — لأول مرة في تاريخنا المسرحي — رحب بها الدكتور طه حسين.

كل هذا تذكرناه في حفلة افتتاح (مهرجان زكي طليمات).

ثم بعد إلقاء هذه الكلمات قام الفنان عبدالغفار عوده — بالنيابة عن الفنان زكريا سليمان نقيب المهن التمثيلية — بتوزيع جوائز النقابة. ثم وزعت شهادات تكريم الخريجين (في الدفعات) التي جاء دورها في التكريم. وصحبني الزميل العزيز الدكتور فوزي فهمي رئيس الاكاديمية لكي أشاهد تماثيل الرواد. ومنهم جورج أبيض ومحمد كريم والدكتور أبو بكر خيرت .. والواقع ان فوزي فهمي يفكر ليلا ونهارا في تدعيم القيم الأدبية والفنية. وهو والعاملون معه يبذلون جهودا ضخمة لدراسة وتنفيذ كل ما يستطاع من مشروعات التجديد والتطوير.

ثم بعد ذلك قدم طلبة الدراسات العليا عملا مسرحيا جريئا جدا. وكل المشتركين فيه كانوا ممتازين.

ولكن .. في النشرة التي قدموها مع هذا العمل (كتبوا) عبارة لم افهمها وهي : (كلمة الطلبة الممتحنون) !! فهل نمتاز في المسرح ونخطيء في اللغة العربية؟

عبد الفتاح البارودي

بقلم سناء فتح الله

مسابقات الأطفال

شهد عام ١٩٨٩ .. العديد من المحاولات من أجل دفع الحركة الثقافية من أجل الأطفال ..

وكانت هذه « المحاولات » غالبا ما تأخذ شكل المسابقات الشاملة لعديد من المصنفات الفنية من أجل دفع المناخ الثقافي وتحريكه .. للطفل .. لينـدمج داخل هذه الدوامات .. أو يذوب فيها ..

ومعظم هذه المسابقات .. كانت تشمل — الفن التشكيلي من رسم ونحت وتصوير فوتوغرافي وأشغال يدوية من منتجات البيئة ..

كما كانت تضم .. كتابة القصة القصيرة .. والشعر .. والأغنية والمقال .. وتقديم المسرحيات . والفنون الشعبية ..

.. وقد طرحت هذه المسابقات من خلال العديد من المواقع ..

● ادارة النشاطات الفنية والثقافية — بوزارة التربية والتعليم ..

● والثقافة الجماهيرية .. الادارة العامة لثقافة الطفل بالاشتراك مع المجلس الأعلى للثقافة . « لجنة الطفل » ..

● رعاية الشباب بالمدارس والنوادي الثقافية .

● المجلات المتخصصة للأطفال ..

● اتحاد الفنانين العرب .. والذي يقوم بمفرده بدور .. « وزارة ثقافة . قطاع خاص » . وهذا طلحق .. باستثناء قطاع الآثار (!) ومن هنا يبدو أكثر تألقا وايجابية في مهرجاناته الدولية ومسابقاته ودوره في تجميع شمل الفنانين في الوطن العربي .. وايجابية توجهاتهم من أجل قضايا هذا المجتمع الكبير ..

ويرأسه شخصية لها ثقلها الثقافي ووزنها .. بدلا من تلك الاوزان البلاستيك إياها ..

● هيئة الكتاب .. والتي شاركت بدورها المعهود بمعرض كتب الأطفال .. والمكتبات المتنقلة الجديدة .. وبعض المسابقات أيضا وان لم تأخذ بريقها المعهود هذا العام ..

. وقد تكون هناك نشاطات أخرى لم أستطع حصرها كلها ..

من وحي النيل

ففي مسابقة من وحي النيل وهي مسابقة على مستوى الجمهورية لكافة محافظاتها من خلال الثقافة الجماهيرية ..

يقول حسين مهران رئيس الهيئة :

وقفت طويلا أمام ابداعات أطفال مصر المشاركين في مسابقة « من وحي النيل » التشكيلية والادبية كما وكيفا وكانت أعظم مفاجأة لي في عدد المبدعين من الأطفال بنينا وبنات .. ومن احساس ونبض بالحب والانتماء والولاء لمصر الخالدة ..

ويقول علي الشتلاوي :

مدير عام ثقافة الطفل .. انه بقدر عطاء النيل وفيضانه والخصب والنماء الذي يصنعه كان عطاء الطفل المصري في أقصى قرية وأبعد نجع في كل ساحل وسهل وواد .. في كل بادية وواحة .. وأن كل ما يحيط بالطفل المصري الآن من متغيرات حضارية ومشكلات قومية هي واقعه الذي سيتعامل معه بالشكل الملائم لروح العصر ..

وعلى مسرح الجمهورية احتفل بكل الفائزين من كل قرية ونجع وواد .. اجتمع كل الأطفال ومعهم أولياء أمورهم أو المشرفون من الثقافة الجماهيرية كما دعي كل المحافظين لكل المحافظات التي لمع أبناءها في مسابقات الابداع الفني والأدب .. ولم يحضر مع الوفود سوى :

السيد المحافظ نور الدين عفيفي

وكانت هي المحافظة الوحيدة التي قدمت فنونها الشعبية بشكل فني متميز وبدرجة من الرقي في اختيار الملابس والأغاني .. والحركة .. للمخرج الفنان عاطف عبد الحميد ..

وفي تصوري أن اهتمام المحافظ في أي محافظة بالدور الثقافي عموما وتشجيعه .. ولو بتواجده في احتفالاتها .. من أهم العوامل التي تمنح دفعة قوية لاحترام العمل الفني والتفوق في مجالات الابداع الأدبي .. والفكري .. « كدور » قيادي ..

خصوصا .. وقد كانت هناك ملاحظة هامة خاصة « بفوضى الصالة » التي تضم كل الأطفال المبدعين والمشرفين من كل المحافظات ..

.. وكان يجب أن يتعلموا آداب المشاهدة في المسرح والتي كانت تبدو كأنها مظاهرة بين المتفرجين حيث يسمح للأطفال والكبار التجول في الطرقات والحديث بينما على المسرح تقدم العروض (!) ..

وكانت هناك عروض جيدة .. وبرنامج معد جيدا .. يشترك فيه — بالدور — هؤلاء المبدعون الجالسون للمشاهدة .. كضيوف الحفل والقائمين به أيضا .. ومع كل هذا .. ضاع كل شيء في هذه الفوضى .. وآداب إرتياد المسرح !

ورجاء ألا تتكرر هذه الفوضى في العام المقبل ..

وطني الأكبر

وفي مسابقة « وطني الأكبر » التي قدمها اتحاد الفنانين العرب .. يقول الأستاذ سعد وهبه ..

« كم كانت سعادتنا في الاتحاد غامرة حيث كانت الاستجابة عظيمة وهائلة من الأطفال للاشتراك في المسابقة وكذلك العاملون في ثقافة الطفل في الوطن العربي .. ومن أجل مزيد من الرقي نعمل من أجل أطفال الأمة العربية » ..

ومع « مضمون » ما قدمه الأطفال المبدعون في القصة والشعر والأغنية .. قد نلتقي ..



إيه أخبار الرياضة اللي مطلعاها أخبار اليوم بكرة ... إحنا عايزين حاجة اسمها أخبار المجلس

يوميات الأخبار
يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

** تحية الى صفوت الشريف .. وسؤال لفاروق حسني عن أسباب غياب الفن المصري عن حفل رئيس الصين .. ولماذا نقدم «بتهوفن» لأمير قطر ؟! **

يا ليلي يا عيني على ليلة الفن الصيني !

لا اعرف من الذي قال هذه «العبارة» : وهل يطاع لقصير امر ؟!

هذه الكلمات قالها صاحبها باليأس .. والحزن .. والسخرية .. ويبدو ان صاحبها شرب المر .. ونفد منه الصبر ! .. وتجرع ملح البحر .. بعدما جف النهر !

ولكنني اقول بعكس الكلام الذي قالته العرب .. سأقول : نعم .. يطاع لقصير . امر .. اذا كان الامر كلمة طويلة القامة .. عالية الهامة !! وتعرف الاستقامة .. ولم تتخل عنها الشهامة !!

والذي يدعوني لهذا القول هو ملاحظة .. مجرد ملاحظة .. لاحظتها وأنا أشهد ذلك الحفل الجميل في قاعة المؤتمرات «بقصر الصداقة» الذي اقامته الصين في مصر .. رمزا للصداقة .. والعلاقة التاريخية بين الصين ومصر .

والحفل الجميل كان يشهده حسني مبارك .. ومع ضيفه وضيف مصر الكبير رئيس جمهورية الصين .. الذي جاء الينا .. وقد سبقه الحب الينا .. وعبر عن ذلك بقوله : ان بلاده لاتنسى ان مصر هي أول دولة عربية اقامت علاقات دبلوماسية مع الصين في عام ١٩٥٥ ، ولاتنسى حفاوة مصر برئيس وزراء الصين التاريخي «شواين لاي» الذي زار مصر علم ١٩٦٤ وسأترك أنا بقية كلامي عن الصين ومصر لسفير مصر الممتاز مبدر همامه سفيرنا في الصين . وقد تحدث عن ذلك مع مسعد ابوليلة في التليفزيون .

والزعيم الصيني الذي يزورنا ومعه وفد رفيع المستوى .جاء ومعه اعظم فنون الصين .. فن .. ورقص .. وباليه واكروبات وقدمت الفرقة الصينية في جمال على جمال مبهر وفي لوحات كانت متعة للناظرين والساهرين الذين شاركونا المتعة في منازلهم عن طريق التليفزيون .. وانتهز هذه الفرصة لاقدم الشكر لصفوت الشريف .. الذي طلب من عبدالسلام النادي رئيس التليفزيون بأن يذاع الحفل على الهواء مباشرة لان الناس تحدثوا عن هذه المتعة .

● ● ●

أما عن الملاحظة التي انوي ان اسوقها على استحياء .. وفي رجاء الى الفنان فاروق حسني وزير الثقافة هي : ان برنامج الحفل خلا تماما من أي فن مصري الذي كان يجب ان يشاهده الضيف العزيز الذي يعتز بفنون بلاده .. فهل غاب عن مصر فنها الأصيل ..أو اصبحت فنوننا عورة .. وينبغي ان نداري عارها ؟!

ان فننا القومي الأصيل صدرناه للعالم .. وشهد به العالم .. وفاروق حسني هو أول العارفين .. والمقدرين .. بأن فرقة الفنون التلقائية .. ورئيسها عبدالرحمن الشافعي ومواويل ياليل ياعين ! والاداء الجميل لفرقة رضا وفنها الأصيل ! .. وكذلك فن واداء الفرقة القومية ورئيسها محمد خليل ! وفرقة الموسيقى العربية ، وفرقة ام كلثوم .. وفرقة الانشاد الديني ، وفرقة الشرقية للفنون الشعبية ومديرها صلاح مرعي التي نالت الجوائز في فرنسا والسويد وتركيا وكل الفرق التي ذكرتها .. شاهدت اقبال الدنيا عليها شرقا وغربا وفي جميع الدول الاوربية والاسيوية والعربية وامريكا .. وقد شاهدت تقديم عروضها هناك في هذه العواصم . وكان اخرها عندما سافرت مع الدكتور احمد هيكل الى اسبانيا عام ١٩٨٦ بعد كل ذلك .. فلماذا إذن يخلو برنامج حفل قصر المؤتمرات بفقرة من فنوننا الشعبية .. التي تعبر عن اعتزازنا القومي بفنوننا وتراثنا ؟!

● ● ●

سبق السيف العزل .. حكمة قالتها العرب !! .. وأهل الصوفية يقولون : ماضي قد مر وانقضى .. والمستقبل غيب !.. وأنا اقول : اذا اصبح المستقبل معلوما فينبغي ان نقول بالرجاء .. وأن ننادي على وزير الثقافة بعدم تكرار ماحدث خصوصا .. وقد سمعت ان وزارة الثقافة قد اعدت برنامجا مماثلا يشهده حسني مبارك .. مع ضيف مصر العزيز القادم إلينا في أول يناير إن شاء الله وهو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر الشقيقة . وسيعرض على ضيف مصر السيمفونية التاسعة لبتهوفن ! .. ويعزفها أوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو يوسف السيسي !!.. «بالذمة دا كلام والنبي؟!» .. وهل بتهوفن من تراثنا القومي العزيز على حضارتنا ؟ طبعا انا لا أريد ان انال من قيمة هذا الفن الرفيع ، وانا لست من اهله .. ولكنني من اهل الطرب الشرقي والغناء العربي والموال الاحمر المصري . ولا انكر عالمية الفنون . ولا اهدر قيمة بقية الفنون العالمية .. ولكن بتهوفن ستقدمه النمسا اذا زارها ضيف .. مثلما تفعل روسيا وتجعل ضيوفها يشاهدون البولشوي ورقصة البجع التي تقدمها اعظم فرق الباليه . ولامانع عندي من تقديم كل ذلك في مصر .. بشرط ان تعرض فنوننا القومية التي نعتز بها .

واقول لوزير الثقافة وهو اول العارفين : ان فرقة رضا اصبحت لها كل جمالها في رقصة «الناي السحري» ويعلم وزير الثقافة .. ومحمد غنيم وكيل الوزارة للعلاقات الثقافية الخارجية . كيف انبهر الناس في امريكا .. وكنت من الحاضرين برقصة الفرقة القومية «ام الخلول» وغناء ماهر طايل وبقية اعضاء الفرقة باغنية : ياهجر وصبابة وفراق .. ياليل وطول ع العشاق !! .. ومن قبل ذلك استمتعت الدنيا برقصة «البامبوطية» .. ورقصات مشيرة اسماعيل وعايدة رياض ويسرية محمود وبوسي واماني واجلال وشريفة فهمي عبدالحميد .. كما ان رقصة «الزار» لاجلال التي قدمتها اخيرا في العراق وكنت هناك كانت من افضل ماقدم في اعياد «الفاو» .. وهذه الرقصة من تصميم الفنان محمد نديم . إذن لدينا الكثير .. والكثير من فنوننا الجميلة .. وهي ليست عورة نستر عليها ونسترها !..

● ● ●

يا وزير الثقافة .. بكل الحب لك . اقدر جهدك .. ولااريد ان انال منه .. ولا اريد ان اتدخل في فكرك .. ولا في فكر «فكري صالح» وكيل وزارتك .. ولا أريد ان اتدخل في شيء .. او ان افرض «ذوقي الخاص» عليك .. ولكنني اقول بكل الصدق : اننا في حفل الافتتاح بقصر المؤتمرات البديع كنا في غاية الملل ونحن نستمع الى «جعير» لاافهمه .. وهو جزء من فن اوبرا عايدة !! .. وانا مالي ومال عايدة .. وهل اصبحت «عايدة» من بقية اهلي ؟! .. ولكنني كنت سعيدا بالجزء الموسيقي منها والذي كان يتصدر نشرات الاخبار في الاذاعة في العهد الملكي .. وظل حتى اوائل عام ١٩٥٢ وكنت طروبا بكل ماقدمته فرقة الصين من فنون ! واقول لفاروق حسني وهو فنان قبل اي شيء : إذا كنت انا صاحب ذوق فاسد .. وجاهل .. ولاافهم في الاوبرا .. والموسيقى السيمفوني .. واكره «عايدة» .. فعليك ان تسأل عن راي الذين حضروا . وأنا لم أقم بعمل استفتاء .. ولكن يكفي من كانوا حولي وغيرهم وأنا لاشك في ذوقهم .. وكانوا مثلي عند رايي .. عليك ياوزير الثقافة ان تسأل محمد غنيم عن رأي كل من موسى صبري .. وسعد الدين وهبه ويوسف القعيد ولا اقول المهندس ماهر اباظة الذي لم يقل بشيء . ولكن قرأت في عينيه كل شيء . أما صفوت الشريف كان يحاول ان يطيب خاطري .. ولم يتحدث صفوت الشريف بشيء او يعلق من باب الادب .. ومنعا للحرج .. لأنه قد يقول شيئا .. ويفسر بعكس مايقصد او يريد .. فلزم الصمت .. والزمت انا بالكلام !! .. ومرة اخرى .. واخيرة اقول لفاروق حسني وفكري صالح وكيل الوزارة ومحمد غنيم : اياكم وبتهوفن .. عند زيارة امير قطر .. أم انتهى ترتيب كل شيء وقضي الأمر ؟!

الحب هو

الاحساس بأن الدنيا لا تسعك

معزوفة ليلية من مقام الحب !

الخميس :

يا صاحبتي : من انت ؟.. دعيني اسألك .. وتسمعين مني .. واسمعك ؟ .. اسألك :

هل نظرتك للحب « صافية » .. ام انت في الهوى غالبة ام هاربة .. ام عاتبة .. ام تائبة .. ام راغبة ؟!..

يا صاحبتي : حيرتني كلماتك في الوسائل .. التي القى بها حمامك الزاجل !.. من انت .. واين انت ؟..

يا صاحبتي : ارسلي لي بعضا من طيور البحر .. تخبرني بأن شاطئك قريب .. فانا الملاح العاشق .. والبحار الغريب !.. يا صاحبتي : ارسلت لي زاجل الحمام .. بكل رسائلك .. ولم اعثر بعد على ضالتي المنشودة .. وانت جزيرتي المفقودة !!

حتى الآن .. لم اعرف حتى الآن .. هل انت وحيدة مثل « اللؤلؤة » في محارتها .. أم مثل المرجان !.. ام اخترت ان تكوني سمكة حرة تسبح بعيدا عن الصياد في ماء النهر .. او شجرة في صحراء الفكر ؟!.. او جوهرة اغلقت عليها صدفتها .. واستسلمت للظلام ؟!.. انا الآن لا أعرف أي شيء حتى الآن .. سوى كلام جاءني مع زاجل الحمام !!.. وأريد الرد عليه .. وكنت أريد القول : إن كلماتي عنك .. في غيابك انت .. ستكون مثل اناشيد الغرباء في طرقات المطر !.. ولها رنين اصوات صفير المراكب في البحار البعيدة ! وتكون ملامح صورتك .. التي رسمتها كلماتك غامضة مثل لهجات « الغجر » !..

ولا أريد ان اوسم ملامحك في خيالي بضوء القمر !.. ولكن كلماتك الشاعرة وصورة « التراكيب اللغوية » الشاعرية .. النادرة .. رسمت لي بعضا من ملامح صورتك .. وسأحاول الاجتهاد .. بعد جهاد .. بأن القي عليك كلمتي .. بعد ما اضاءت كلماتك اعماقي .. وأشعلت اشواقي .. واضاءتني بالنور والنار!.. وجعلتني اقف بالحيرة على أرصفة الانتظار !..

والمح طيفك في المدى نورا يضيء ظلام الليل .. وظلام القلب .. المح طيفك في المدى كلمات تسري بالحب !.. المح طيفك في المدى راية خفاقة في القلب ..

المح طيفك في المدى حرفا ثائرا يتحدى الصمت !.. المح طيفك في المدى انهار عطر لا تنبع من زمن « الدمامة » !

وعندما جاءني الكلام مع زاجل الحمام .. شعرت بالاهتمام .. وسألت : هل الاهتمام يعني « الغرام » ! .. قلنا يا صاحبتي من زمنك .. وثروتي هي حروف الكلام .. مثلما تملكين انت « ناصية » الكلام !.. ومن خلال كلماتك .. صادفني وجهك بين السطور .. وعرفتك عناقا على شفاه الشوق !! وطائرا وديعا في عينيه بريق البرق .. وفي عينيه الف بحر .. وفي وجهه الف بدر يسكنه العشق .. واضناه السهر ! ويطل من الوجه الف قنديل نحيل للنيل .. يتحدى القمر .. والف مصباح يزف الميلاد الرائع للصباح ! ويطفئه النهار .. بعدما اختار نهاره ليلا .. واصبح ليله نهارا !!.. ويختار الحرف .. يشهره كالسيف لاغتيال الصمت او الموت !!.. يا صاحبتي : انت في الهوى زهرة الربيع التي تفتحت في الخريف .. وفيها كل شحوب الخريف .. وشجن الخريف .. ونعومة الخريف .. وصفاء الصيف .. ووضوح الصيف .. ونخاف عليك من ضعف الخريف وقسوة الشتاء .. وقوة الصيف امام ضعف الخريف .. واخاف عليك من طغيان الصيف .. وانت ضعف الحرف — واشراقة الحرف .. وشجرة الاماني الراحلة في كل الفصول .. وتركت جذورها للخريف !.. يا صاحبتي .يا أيتها المسافرة في كل الفصول .. وعيني القول .. انا مازلت اقول : انت جميل الحرف .. وانت الحرف السيف الذي يهتك أستار الخوف ! انت الحرف الامام .. وانت الحرف الخلف .. انت كل جمال الحرف وكمال الحرف وكل دلال الحرف ، وكل وهج الحرف .. وانت الكلمة الحب .. والكلمة الخوف !.. التي لمستني بكل العنف !

يا صاحبتي : اخاف على نفسي من الذكرى .. واخاف عليك من النسيان .. واخاف ان يضيع وجهك في الزمان .. او السقوط من الذاكرة في جوف النسيان !.. واخاف على نفسي من اشتعال الذاكرة باشواق لقاء فريد في الخيال !.. وانت هاربة في زمان يعرفني .. ومكان ليس له عنوان !.. يا صاحبتي : كوني كما انت الحرف السيف الذي يتحدى النسيان .. تصبح لك الدنيا هي العنوان !..

وسابقى كما انا الذي حكمت عليه الاقدار ان يكون الملاح العاشق .. والبحار الغريب .. الذي يأمل ان يصادفه طائر البحر يوما .. ويقول له : يا أيها البحار الغريب .. إن الشاطيء قريب !!.. إن الشاطيء قريب !!

باختصار القرية
يحررها : فايز بقطر

٥ر٨ مليون جنيه للتنمية الريفية في بني سويف
انارة ٤٠٠ قرية تابعة في العام الجديد

تقرر تخصيص ٨,٥ مليون جنيه من هيئة المعونة الامريكية لمشروعات التنمية المحلية بقرى بني سويف هذا العام .. تشمل هذه المشروعات اقامة سنترالات ومكاتب بريدية في بعض القرى المحرومة من هذه الخدمات . وكذلك دعم شبكات مياه الشرب والكهرباء في بعض القرى الاخرى .

صرح بذلك المهندس أبو الخير عبدالمنعم مدير جهاز تنمية القرية بالمحافظة .. وقال : ان المحافظ المستشار عبدالفتاح غلوش قرر انارة ٤٠٠ من القرى التوابع خلال العام القادم ١٩٩٠ وذلك عن طريق المشاركة الشعبية والجهود الذاتية حيث سيتم وفق هذا القرار جمع ٥ الاف جنيه من القرية التابعة الراغب ابناؤها في توصيل التيار الكهربائي وان تتحمل المحافظة بقية التكاليف .

توصية برفع غرامات التأخير عن زراعة القطن

قرر المجلس المحلي لمحافظة أسيوط برئاسة محمد عبدالمحسن صالح رئيس المجلس رفع توصية عاجلة للدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يطلب فيها اعفاء زراع القطن من غرامات التأخير عن الزراعة خلال العام الماضي .. يهدف هذا القرار التخفيف عن زراع القطن الذين أضيروا بسبب ضعف انتاج المحصول .

٣,٥ مليون جنيه لتوفير مياه الري لزراعات أسوان

خصصت وزارة الاشغال والموارد المائية مبلغ ٣,٥ مليون جنيه من موازنة العام الحالي لتنفيذ عدد من المشروعات الخاصة بتوفير مياه الري اللازمة لزراعات أسوان منها القيام بالصيانة والتطوير لبعض المجاري المائية على مستوى المحافظة وكذلك تنفيذ عدد من مشروعات الصرف في بعض المناطق التي تشكو من ضعف الانتاجية في أراضيها وكذلك ازالة بعض المعوقات التي تحول دون وصول مياه الري الى نهايات الترع .

خرشوف جديد .. للتصدير

تقوم محافظة الفيوم حاليا بالاشتراك مع مركز البحوث الزراعية التابع لوزارة الزراعة باستنباط اصناف جديدة من الخرشوف يمكن عن طريقها فتح أسواق جديدة لهذا النوع من الخضر في الخارج

صرح بذلك المهندس علي يوسف سعده رئيس قطاع الزراعة في الفيوم وقال تقرر القيام بهذه التجربة بعد ان نجحت المحافظة في زراعة الخرشوف كمحصول جديد بها .. تمت تجربته في مساحة ١٠ افدنة فاعطت نتائج مبهرة حيث ثبت تفوقه في النوع والكم علاوة على النضج المبكر على العكس في المحافظات الاخرى التي اشتهرت بزراعة هذا الصنف .

فكرة !

بحت اصواتنا في المطالبة بالتصدي ضحايا شركات توظيف الاموال . وقيل لنا ان هؤلاء ليسوا ضحايا وانما مغفلون لانهم وضعوا اموالهم في هذه الشركات وقلنا لهم انهم مجني عليهم لان الحكومات تركت هذه الشركات تعمل ثمان سنوات دون ان تنبههم انهم نصابون ولصوص وقطاع طريق . فهي التي اعطتهم التصريح بالعمل ، وهي التي تركت تليفزيون الحكومة واذاعات الحكومة وصحف الحكومة تدعو لهم وتبشر بهم وتصورهم في صورة طلعت حرب واحمد عبود وانها لم تكتشف طوال هذه السنين انهم يخالفون القانون . بل كان كبار رجال الدولة يزورون منشآتهم ويتصورون معهم في صور تنشر بعرض صفحة كاملة .

ولقد حدث في انجلترا ان افلست شركة للمقاولات اسمها شركة كلاوس . وفقد ١٨٠٠ شخص اموالهم ، وبينها تحويشة العمر واموال الارامل واليتامى . وطالب الضحايا بان تعوضهم الحكومة عن هذه الخسارة الفادحة لانها ظلت عامين تترك هذه الشركة تعبث وتخسر دون ان تتدخل ، ودون ان تنبه الجمهور . فمهمة الحكومة ان تراقب هذه الشركات لمصلحة الجمهور .

وألف ديوان المحاسبة لجنة تحقيق وضعت تقريرا قالت فيه ان الحكومة مسئولة وانها يجب ان تدفع للمساهمين ملخسروه .

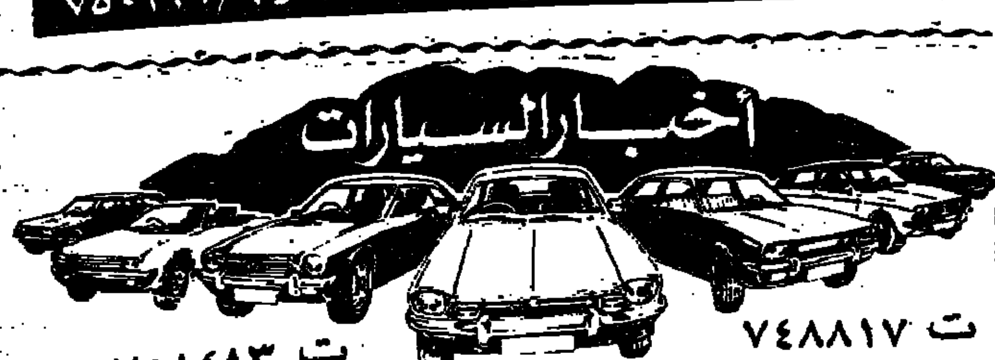
واعترضت وزارة التجارة على اتهام الوزارة وحدها بانها مسئولة عن هذه الكارثة .

ووقف وزير التجارة في مجلس العموم يعلن بان الحكومة قررت صرف مبلغ ١٥٠ مليون جنيه استرليني (اي حوالي ٦٠٠ مليون جنيه مصري) للمساهمين والذي دفع ٥٠ الف جنيه مساهمة في هذه الشركة سوف يأخذ ٩٠ في المائة مما دفعه ، والذين توفوا سيأخذ ورثتهم كل مادفعوا .

وقال وزير التجارة في حكومة الظل بلسان المعارضة ان الشعب يدفع ثمن غفلة الحكومة واهمالها ، وطالبت بعض الصحف بمحاكمة وزراء التجارة الثلاثة الذين حدث هذا الاهمال في عهودهم .

ونحن لم نفكر حتى الآن في ان نحقق لنعرف المسئولين الذين تركوا الشركات التي افلست ترتكب هذه الحماقات او تعقد الصفقات المريبة . او تحول هذه المبالغ الطائلة الى الخارج بلا حسيب ولا رقيب ونكتفي بأن نلوم المغفلين الذين وضعوا اموالهم في هذه الشركات ولانلوم المغفلين الذين لم يكتشفوا امر هذه الشركات الا بعد ثماني سنوات !

مصطفى أمين



الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بمحافظة كفر الشيخ

اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالجمعية المركزية ينعون بمزيد من الحزن والاسى الاخ الزميل المرحوم

الحاج احمد عيسى عامر

رئيس مجلس ادارة الجمعية المركزية وعضو مجلس الشورى بمحافظة كفر الشيخ اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم اسرته وذويه الصبر والسلوان .

●○●

المجلس الشعبي المحلي لمركز سيدى سالم ينعى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

المجلس الشعبي المحلي لمدينة سيدى سالم ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

●○●

المجلس الشعبي المحلي بقرية الورق ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى

●○●

المجلس الشعبي المحلي بقرية سد خميس ينعى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

المجلس الشعبي المحلي بقرية ابو غنيمة ينعى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

المجلس الشعبي المحلي بقرية المداقي ينعى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

المجلس الشعبي المحلي بقرية منشاة عباس ينعى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

جمعية تنمية المجتمع بمركز التكوين المهني بسيدى سالم محاسب محمد عبدالعزيز شرباص رئيس مجلس الادارة والاعضاء ينعون المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

الادارة التموينية بسيدى سالم

تنعى المرحوم الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى

●○●

ادارة شباب سيدى سالم

جمال رزق مدير الادارة والعاملون بالادارة ومراكز الشباب ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج عزت عامر

عضو مجلس الشورى وللاسرة العزاء

●○●

المهندس فوزى محمود الرفاعي عضو مجلس الشورى ينعى بمزيد الحزن والاسى اخا كريما اعطى عمره للخدمات العامة الحاج عزت عامر عضو مجلس الشورى للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة وشعب محافظة كفر الشيخ خالص العزاء

●○●

حمزة نصر الدين السخاوى رئيس الجمعية الزراعية واهالى السخاوى الشرقية ينعون ببالغ الحزن والاسى

الحاج احمد عيسى عامر

الشهير بعزت عضو مجلس الشورى تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

جمعية المحاصيل الحقلية ومديرية التعاون الزراعي بكفر الشيخ

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمهندس مستشار الجمعية ومدير عام التعاون والعاملون بالجمعية والعاملون بمديرية التعاون الزراعي ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد التعاونيات الزراعية المرحوم

الحاج أحمد عيسى عامر

رئيس الجمعية المركزية بكفر الشيخ وعضو مجلس الشورى تغمده الله برحمته والهم الجميع الصبر والسلوان

رئيس مجلس الادارة
محفوظ سعد الدين

●○●

اسامة رفعت عبدالعزيز

ينعى الاستاذ عزت عامر وللاسرة العزاء

●○●

ادارة التعاون الزراعي

بسيدى سالم

الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة بسيدى سالم والجمعيات التعاونية الزراعية المحلية بدائرة المركز

جمعية تيده
جمعية كفر تيده
جمعية منشاة على
جمعية المشلوقة
جمعية أبو أحمد
جمعية الخوالد
جمعية الهندسة
جمعية البكلوة الشرقية
جمعية الحدادى
جمعية دمرو
جمعية شالما
جمعية المفتي
جمعية منشاة عباس
جمعية منشاة عقل
جمعية منشاة المصرى
جمعية النمر الشرقية
جمعية الصالحات
جمعية الورق
جمعية بوريد
جمعية بسيوني عبده
جمعية البكلوة الغربية
جمعية شوغى
جمعية القن
جمعية عبدالدايم
جمعية كوم الذهب
جمعية سد خميس
جمعية الزيلتين
جمعية الزحاليق
جمعية برية لا صيفر
جمعية الفقهاء البحرية
جمعية داود الفلى
جمعية الروضة
جمعية البحيرى
جمعية الفتقيمة
جمعية ابو غنيمة
جمعية القصابى

جمعية السخاوى الشرقية
جمعية الفقهاء القبلية
ينعون بمزيد الحزن والاسى

الحاج احمد عيسى عامر
وشهرته عزت عامر

رائد التعاون الزراعي بكفر الشيخ وعضو مجلس الشورى ورئيس الجمعية المركزية بكفر الشيخ وعضو الجمعية المشتركة بسيدى سالم فللفقيد الرحمة ولأسرته الصبر والسلوان .

فقيد عائلة صباق بدشلوط

توفى الى رحمة الله الحاج

ابراهيم صباق ابراهيم

والد الحاج راشد ابراهيم تاجر القماش بحلوان والحاج رشدان ابراهيم تاجر وشقيق فخرى صباق وعم صباق فخرى التاجر بالحمزاوى ومحمد توفيق وصباق بحلوان وكمال وفاروق عبدالغنى بحلوان وجد الحاج طلعت راشد ومحمد راشد التاجر بالازهر وجد الحاج أحمد وصباق عبدالرشيد الدشلوطي التاجر بالازهر وجد السيد ابراهيم وصباق رشدان

امانة الحزب الوطني بسيدى سالم تحتسب عند الله قائدها المرحوم

الحاج عزت عامر

عضو مجلس الشورى وتتعيه الى الجماهير التى احبته وللاسرة العزاء

●○●

الحاج ابراهيم حسن دشيشة ينعى الحاج عزت عامر وللاسرة العزاء

●○●

الجمعية التعاونية المشتركة والجمعيات التعاونية المحلية الزراعية وادارة التعاون الزراعي بمركزى كفر الشيخ والرياض ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج أحمد عيسى عامر

رئيس الجمعية المركزية بكفر الشيخ وعضو مجلس الشورى تتغمد الله الفقيد برحمته والهم أسرته الصبر والسلوان

رئيس الجمعية المشتركة
شحاته الشراكي

اسرة مدرسة الاسكندراني تشاطر الزميلة/ فاطمة عبدالعال الأحزان

التعاون الزراعي بمنوف

يواسى المهندس وحيد الطوخى لوفاة والده

اتحاد عمال القليوبية

رئيس واعضاء الاتحاد ينعون بمزيد الاسى والحزن احد رواد الحركة النقابية .

المرحوم محمد فتحى كامل

اول امين عام لاتحاد عمال العرب تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء .

رئيس الاتحاد الحاج

فتحى نعمة الله

عضو مجلس الشورى

سائقو الاجرة بموقف قوص

ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم عبد اللاهى أحمد عبد الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

النقابة الفرعية للتمريض بكفر الشيخ

تنعى الدكتور شريف شكرى نجل السيدة نازلى قابيل نقيبة الممرضات

●○●

شرين هانم عبدالحميد
مديرة قسم التمريض

بكفر الشيخ تنعى الدكتور شريف شكرى نجل السيدة نازلى قابيل

نقابة المعلمين بطهطا تنعى

الزميل حسن حسن على ناظر الزراعة بطهطا فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة تموين اسنا ومكاتبها يشاطرون الزميل عبدالعزيز محمد الاحزان

إنا لله وإنا اليه راجعون

توفى الى رحمة الله تعالى

عميد قبيلة العطاياب والانصار بادفو وأسوان الحاج
يوسف محمود مصطفى حمد
المقاول بادفو

والد محمود وصلاح المقاولين بادفو وأسوان ووالد حرم الاستاذ حسن الزعيم وكيل بنك مصر ووالد حرم المهندس عز العوني بالزراعة وشقيق المهندس عبدالله بسكر كوم امبو وشقيق حرم الحاج زكى المقص التاجر بادفو وحرم المعلم نقيب حسين وابن خالة عبدالله وعبدالبارى وعبدالرحيم سالم وعم فتحى ومحمود ومصطفى وحمادة وأشرف ومحمود وابن عم مصطفى وحامد زمباعي وصابر ضوى واخوته وابن أخت حامد البس وقريب آل حمد بعزبة أبو حمد وأولاد عمومتهم آل العطيات بادفو وقريب ونسيب جميع قبائل ادفو والمعروفين والفقيه والحوايزة والعرارى والمناقرة والمهاجرين والقضاة والخولة والحضور بالعدوة والأشراف بقنا والمنيا

وبنها بالقاهرة والانصار بادفو وأسوان والعدوة وكوم امبو ودراو والمنصورية والرقبة والعزاء بالعطاياب بادفو

○●○

محمد عبدالله يعزى الاسرة

شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائي

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيقة المهندس

غسان أحمد سالم
بادارة الديكور

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الضرائب العقارية بساحل سليم

تنعى فقيدها المرحوم ابو عنان خليل للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس مصطفى أحمد عامر الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة الظاهر الثانوية بنات

ادارة المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ/ جمال أبو طويلة ناظر المدرسة لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

مدرسة صفط جدام الاعدادية

تشاطر الاستاذ طارق عبدالفتاح خليل الاحزان لوفاة حرمه فعزاء وصبرا

نقابة بنك التنمية الزراعي

بالغربية تواسى الزميل محمد بيومى راشد لوفاة والدته والزميل محمد عادل عبد البصير لوفاة والده

مدرسة بوبسطه الاعدادية بالزقازيق

تشاطر السيدة سهير دميان مديرة المدرسة لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

مدرسة لطفى السيد بدنديط

تشاطر الزميلتين عفاف الجندى وسهير غراب لوفاة الاستاذ يحيى الجندى

اسرة معهد تلا الثانوى

تواسى الاستاذ رأفت زايد وكيل منطقة المنوفية الازهرية لوفاة والده

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

عميد عائلة عسر ببرديس وكوم اولاد عليو ونجع الشيخ

انتقل لرحاب الله المغفور له

الشيخ الفلو الضمراني
عبدالرحمن عسر

من اعيان برديس

شقيق كل من فضيلة الشيخ الراوى الضمراني موجه العلوم الشرعية بالمعاهد الثانوية بمنطقة سوهاج الازهرية والاستاذ شبيب الضمراني رئيس محكمة نجع حمادى والسيد وعبدالرحمن المزارعين بكوم امبو وبرديس ووالد كل من سمير الموظف بالوحدة المحلية ببرديس والامير ليسانس شريعة اسلامية وعاطف بكلية الشريعة والقانون باسيوط وجمال المدرس بمعهد برديس الازهرى الابتدائي ومحيى الدين وحربى ومحسن المزارعين وقريب ونسيب الحاج عبدالموجود عمدة الكلاحين واولاده بكوم امبو وعائلات ابو الخير بنجوع برديس واولاد عليو وباقى عائلات برديس والسيوطى بجرجا وغيرهم ينيده والعزاء بديوان العائلة تلغرافيا برديس .

***

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدمان لعائلة عسر ببرديس عزاءهما ومواساتهما .

شفيق البيومى

وكيل انتاج باعلانات اخبار بالاسكندرية يتقدم الى

المهندس فتحى احمد على

رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندرية للغزل والنسيج بخالص العزاء فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس عاطف الشال الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالجيزة

تشاطر السيد/ محمد عبدالحميد ابراهيم حماده الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

اسرة العلاقات العامة

بمديرية التربية والتعليم بطنطا تشاطر الاستاذ محمد يس الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة حدائق المعادى القومية

مدير المدرسة وهيئة التدريس والعاملون يشاركون الاستاذ حمدى عبد الحافظ الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

وتنعى والد الطالب عمرو محمد عبد العزيز وللاسرة خالص العزاء

مصطفى رضوان
رئيس ادارة شركة
مطاحن وسط وغرب الدلتا

أعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بكل أسى والدة

المحاسب حسين سلام

رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس ويقدمون له وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

فقيدة السويس

توفيت الى رحمة الله امس

الحاجة حرم المرحوم الحاج
توفيق عبدالحكيم

والدة المهندس عبدالحكيم توفيق مدير الادارة الهندسية بالاسكان وحى عتاقه وعضو المجلس المحلي لمحافظة السويس والحاج اسماعيل توفيق وحرم كل من رمضان صديق بشركة بترول بلاعيم ومحمد السيد الرفاعي بالشركة العامة للبترول وشقيقة كل من المهندس احمد الخطيب بشركة القاهرة للثلج والاستاذ محمد الخطيب بالجمعية التعاونية للبترول والمستشار محمود عزت والمهندس أحمد عزت والمهندس اسامه عزت وشقيقة حرم كل من المهندس كمال كيلانى والحاج رمضان علام بشركة بترول بلاعيم والاستاذ يحيى رفاعى بالشحن والتفريغ والاستاذ نبيل ابو زيد بالشهر العقارى وعمة كل من الدكتور مشلم الخطيب وحرم الدكتور احمد دسوقى والدكتور غريب عبدالمقصود وخالة حرم الاستاذ حمدى حسان بالبنك الاهلى وقريبة ونسيبة كل من الحاج احمد النشار والحاج محمد القاطلس والحاج امين رشوان والحاج مسعد على والحاج عبدالفتاح ادريس والدكتور خليل الفار والمهندس كمال سليم وجميع عائلات البراهمة بمحافظة قنا والبحر الاحمر والسويس والاسماعيلية . تلغرافيا جمعية البراهمة بحى الاربعين بالسويس

آسرة اخبار اليوم بالاسكندرية

محمد شاكر
رئيس مكتب التحرير

واسرة اخبار اليوم بالاسكندرية . يتقدمون بخالص العزاء الى المهندس طلعت مصطفى وكيل لجنة الاسكان بمجلس الشعب ورئيس الشركة العالمية للاسكان والاسرة لوفاة زوج كريمته فقيد الشباب .

المهندس طارق زهير المصرى

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدارس الاقصر التجارية والفندقية

أسرة الآلات الكاتبة تنعى بالحزن والأسى والد الزميل مصطفى كامل بشير موجه الصيانة

مدرسة قويسنا الثانوية الزراعية

تشاطر الزميل

الاستاذ سيد اسماعيل شاهين

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

الضرائب العقارية ببندر دمنهور

تنعى شقيق السيدة شادية ابوالسعود للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مامورية ضرائب دمنهور اول

تشاطر الزميل محمد كمال النجار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مدرسة ابوبكر الصديق بالهرم تشاطر الزميله فوقيه سالم الاحزان لوفاة والدها للعائلة الصبر والسلوان .

هدى شعراوى المسائية

تشاطر الزميلة وفاء عبدالعزيز الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

توجيه عبدالمنعم سند

يشاطرون السيدة نعمة المصرى رئيسة القطاع الثانى بادارة الجمرك التعليمية الاحزان لوفاة والدها وللفقيد الرحمة

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج محمود الكرداوى
عميد عائلة الكرداوى

وصاحب محلات الكرداوى للتجارة العامة ببورسعيد

شيعت يوم الجمعة ١٩٨٩/١٢/٢٢ جنازة المغفور له الحاج محمود الكرداوى زوج الحاجة دولت الكرداوى ووالد المهندس محمد والمحاسب عبدالمنعم وحرم عبده الطويشى وابراهيم الالفى واحمد ابوزيد وعلى الطويشى وشقيق حرم المرحوم على الطويشى وقريب ونسيب عائلات البحيرى والجباسى والصيرفى وابوالعينين وشمس والزغبى والطويشى وابو المجد ببورسعيد والكرداوى والبسيونى وزهران بدمياط والمهندس الكرداوى بالاسكندرية .

تلغرافيا : الكرداوى ببورسعيد

يحيى عنبر

نائب مدير مكتب الاعلانات باخبار اليوم يشاطر

المهندس محمد شريف الهراوى

رئيس مجلس ادارة شركة مضارب رشيد مصابه الاليم اسكنه الله فسيح جناته .

المجلس الشعبي المحلي بقرية بولين بكفر الدوار

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

صلاح السيد هيبه

رئيس المجلس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى شبين الكوم التعليمى

المدير العام والاخصائيون والاطباء وهيئة التمريض وجميع العاملين يشاطرون الزميلة الدكتورة مرفت محمد خضر الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد أحمد العكل الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الحاج احمد ياسين ابو الدهب واولاده بقوص ينعون فقيد العبابشا المرحوم الحاج احمد ابراهيم علام

معركة التحرير الابتدائية بقوص تشاطر بمزيد الحزن والاسى الاستاذ ابراهيم محمد متولى الخريصى احزانه لوفاة والده ولسيادته والاسرة العزاء

جمعية الانشاء والتعمير بالمنوفية

تشاطر الزميل خالد السعدى أحزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة مليج الاعدادية

تنعى والد السيدة أمانى الجزار المدرسة الاولى للفقيد الرحمة والمغفرة .

نقابة الزراعيين ببور سعيد

تشاطر المهندس لويس عزيز الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة

معهد اشمون الاسلامى للبنين

يواسى الاستاذين رأفت زايد وكيل المنطقة ورأفت فرحات مدير التعليم لمصابهما

فقيد آل كراع بالمطاعنه

عائلة آل كراع بالغريره والمطاعنه ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المغفور له المرحوم الحاج

يوسف الصادق كراع

والفقيد قريب ونسيب جميع عائلات المطاعنه واصفا وكومير وادفو وكوم امبو وأسوان والاقصر وقنا والبلينا وسوهاج واسيوط والمنيا والقاهرة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته والعزاء تلغرافيا الغريره .

فقيد الشواهين بجراجوس - قوص

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

الحاج حمدان جاد الرب

عميد آل العمدة والد محمد العزب المشرف بمجلس قرية جراجوس وعبدالوهاب المشرف الزراعى بالامارات وقريب ونسيب جميع عائلات جراجوس والعزاء تلغرافيا : جراجوس مركز قوص

○●○

اخميس عبدالباسط والعائلة ينعون الفقيد .

شبرا الاعدادية الصباحية بنين

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميلة لوسى عدلى الاخصائية الاجتماعية

ذكرى

ذكرى الاربعين للمرحومة

سوزان عبدالعزيز محجوب

تحييها الاسرة اليوم بمنزلها بالزيتون

شكر وذكرى الاربعين

لعميد عائلة قطب بدمنهور وسوهاج والاسكندرية

الحاج زكريا قطب

التاجر بدمنهور

تتقدم أسرة الفقيد بالشكر لمن واساهم فى فقيدهم بالحضور والبرق وتخص رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وقيادات شركة حسن علام ومساهمة البحيرة ومدير الزراعة والازهر والاسكان والتعليم التجارى بدمنهور وتحيى الأسرة ذكراه بالسرادق بدمنهور اليوم ١٩٨٩/١٢/٢٥

● ○ ●

أنجال المرحوم الحاج زكريا قطب يحتسبون عند الله والدهم الفقيد فى رحمة الله له المغفرة ولنا الصبر والسلوان ..

مع المسيح افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين للأم البارة

ذهبية مجلع عجيبى

والدة صموئيل الكسان سمعان وسمير وعزيز والشامى تشكر الأسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق ويقيم القداس الالهى لروحها الطاهرة الثامنة صباح الثلاثاء ٨٩/١٢/٢٦ بكنيسة المرقسية بالاسكندرية

★ عطاءات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية الصيانة السنوية عن الاعمال الانشائية والصحية والكهربائية واعمال الالومنيوم والمحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المركزية - توريدات - شارع كلية الطب - محطة الرمل الاسكندرية مقابل ثلاثين جنيها مصريا ..

ويقدم مع كل عطاء تامين ابتدائي قدره (١٪) من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي او يرد بعد الميعاد المحدد ..

مع تقديم سابقة اعمال معتمدة وحديثة من المصالح الحكومية او القطاع العام ..

٨٩/١٦٨٥

الوحدة المحلية لمركز البلينا
محافظة سوهاج

تعلن عن رصف شوارع المدينة عملية رصف ش المنشية الجديدة وش البحر الاعظم وش النادى الرياضى بمدينة البلينا وعملية كوبر الساحل بمدينة البلينا وقد تحدد لهما جلسة السبت والاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ و ١٩٨٩/١٢/٣١ الساعة ١٢ ظهرا بمبنى الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات فى مواعيد العمل الرسمية بطلب باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مدموغ نظير سداد مبلغ ٣٥ جنيها للاولى و ٢٥ جنيها الثانية يضاف واحد جنيه للطلب بالبريد مع ضرورة وجود البطاقة الضريبية والعائلية او الشخصية وشهادة القيد بسكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وضرورة ارفاق تامين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء ..

★ عطاءات

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق

الجهاز المركزى للتعمير

١ شارع اسماعيل اباظة المتفرع من شارع القصر العيني/القاهرة
الدور الثالث عشر

مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٣

يعيد جهاز التدريب للتشييد والبناء الاعلان عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لاستكمال مشروع مركز التدريب للتشييد والبناء بادفو (محافظة اسوان) .

وذلك تحت الشروط الاتية :

١ - مدة تنفيذ العملية اثنا عشرة شهرا .

٢ - مدة صلاحية العطاء ثلاثة شهور اعتبارا من تاريخ فتح المظاريف .

٣ - تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ١٪ (واحد فى المائة) من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان باسم الجهاز صالح لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء .

٤ - يمكن الحصول على مجموعة المستندات من مقر الجهاز بالعنوان المذكور عاليه نظير سداد مبلغ مائتى جنيه ثمنا للنسخة الواحدة اعتبارا من يوم السبت ٨٩/١٢/١٦ .

٥ - على مقدم العطاء ارفاق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقى مقاولى القطاع سارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة مع مستندات العطاء .

٦ - تقدم العطاءات لمقر الجهاز بالعنوان عاليه فى مظروف مغلق قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٩٠/١/١٣ موعد فتح المظاريف الذى تم تحديده لهذا التاريخ بناء على طلب السادة المقاولين للدراسة الكسافية بعد المعاينة .

٧ - تحدد يوما ٢٣ ، ١٩٨٩/١٢/٣٠ بمقر الادارة المركزية للمشروعات بمبنى مركز تدريب جسر السويس امام جراج هيئة النقل العام بالقاهرة للرد على استفسارات مقدمى العطاءات

« بعده »

خلال مواعيد العمل الرسمية . كما تحدد يوما ٢٦ ، ١٩٨٩/١٢/٢٧ موعدا لمعاينة الموقع على الطبيعة بادفو .

مديرية الاسكان بالغربية

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٠/١/٢١ عن عملية استكمال مدرسة عزبة المدرسة الابتدائية بمحلة منوف م . طنطا .

ويمكن الحصول على المستندات الخاصة بالعملية مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها والاطلاع على الرسومات بمقر المديرية مع ضرورة ارفاق تامين ابتدائي لا يقل عن ١٪ وبطاقتى المقاولات مجددة والضرائب وسابقة الأعمال .

٨٩/١٧٠٢

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

مصنع (٦٣ الحربى) سابقا
لجنة المشتريات الخارجية

تعلن الشركة عن المناقصات العامة التالية :

رقم المناقصة : ٨٩/١٢ - ٩٠

تاريخ فتح المظاريف : ١٩٩٠/١/١٦

البيان : مونة حرارية للافران
ثمن النسخة : ٢٥ جم

رقم المناقصة : ٨٩/١٣ - ٩٠

تاريخ فتح المظاريف : ١٩٩٠/١/٣٠

البيان : لقم كربيدية
ثمن النسخة : ٢٥ جم

رقم المناقصة : ٨٩/١٤ - ٩٠

تاريخ فتح المظاريف : ١٩٩٠/١/٣١

البيان : مواد مساعدة للصهر
ثمن النسخة : ٢٥ جم

- سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد للمناقصة فى جلسة علنية .

- تطلب كراسات الشروط والمواصفات من مقر اللجنة بالقطاع التجارى بالشركة بعين حلوان .

★ عطاءات

شركة ابو زعبل للكيماويات المتخصصة

مصنع ١٨ الحربى سابقا

تعلن عن مناقصة عامة رقم (٣٤) لمقاولة انشاء خط الصرف الحمضى لمصنع النيتروسليلوز بالمصنع حسب

المواصفات والشروط والرسومات التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة بابى زعبل محافظة القليوبية مقابل سداد ٥٠ جنيها .

تقرر عقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٠/١/١٥ بمقر الشركة بابى زعبل يرفق بالعطاء التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من اجمالى العطاء .

★ اسعار الذهب

الجنيه		٢٣٢٠٠ قرشا
عيار	٢٣.٥	٣٣٤٦ قرشا
عيار	٢١	٢٩٠٠ قرشا
عيار	١٨	٢٤٨٥ قرشا
عيار	١٤	١٩٣٨ قرشا

متوسط أسعار الامس

★ وظائف خالية

وزارة النقل البحرى

تعلن عن حاجتها لبعض الوظائف المهنية والسائقين والخدمات المعاونة وبلوم التجارة والشروط بالوزارة ٤ ش البطالسة .

★ مزادات

شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع

مصانع كفر الدوار
المحمودية - كوم حماده

تعلن الشركة عن بيع الاصناف الاتية عن طريق المزاد رقم ٩٦٤ ماكينات ومعدات ومخلفات بالمظاريف المغلقة تحدد له يوم ١٦ يناير ١٩٩٠ تاريخا للفتح وبيانها كالاتى :-

- هدم وازالة انقاض منطقة محدودة من اسكان العاملين القديمة .
- مكاينات حليق وبرة .
- ماكينات تفتيح مبروم
- خطى تنظيف وتفتيح عوادم .
- سيارة فيات ١٢٨ مستهلكة
- محولات كهربائية - موتورات - مكثفات زيت - ادوات كهربائية متنوعة .
- شونة مخلفات بمنطقة سيدى شحاته (الاسوار الخشب والصاج ومحتوياتها من المخلفات المتنوعة .)
- مخلفات متنوعة - بلاستيك - غير اسطوان وقصاصة - براميل صاج وبلاستيك - بطاريات - كاوتش سيارة خارجى وداخلى .
- رولمان بلى - قطع غيار مستهلكة وخلافه .

وعلى من يرغب الاشتراك عليه ان يقوم بسحب نشرة من شروط واصناف هذا المزاد من الادارة التجارية بكفر الدوار يوميا من الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية ظهرا فيما عدا ايام

بعده

★ مزايدات

الخميس والجمع والعطلات الرسمية ويراعى ان آخر موعد لوصول العطاءات هو يوم ١٥ يناير ١٩٩٠ . وتفتح المظاريف يوم ١٦ يناير ١٩٩٠ .

★ عطاءات

الهيئة العامة للصرف الصحى
لمحافظة الاسكندرية

امام ٢١ ش محمد شفيق غربال ارشميد سابقا - الشاطبى - اسكندرية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة الاتية بين مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨ .
مناقصة رقم ١٧هـ ٨٩/ ٩٠

مشروع انشاء اسوار ومبانى لمكاتب ومخازن بمحطات الهيئة بانحاء المدينة

تطلب كراسات الشروط من ادارة العقود والمناقصات بالعنوان عاليه بالدور السابع على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/ مدير عام التوريدات والمخازن مقابل سداد مبلغ ٥٠ (خمسون جنيها) يضاف اليهم خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

ولن يلتفت الى العطاءات غير السارية المفعول لمدة شهرين وغير المصحوبة بالاتى :
- صورة من البطاقة الضريبية .
- صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص .
- سابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحة .

والعملية خاضعة للائحة العقود والمشتريات بالهيئة وقانون ولائحة المناقصات والمزايدات واى تعديلات تجرى عليها .

شركة مصر للبترول
« منطقة الاسكندرية »

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة رقم ٨٩/٤٥ بين مقاولى القطاعين الخاص والعام عن عملية تركيب اجهزة ومعدات الخدمة والتموين بالمحطات الاتية :

١ - شركة مريوط للمزارع السمكية بالعامرية .
٢ - الكيلو ٢٣ طريق الاسكندرية / القاهرة الصحراوى .
٣ - التجيلة طريق مطروح / السلوم .

وقد تحدد لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٧ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها مع سداد التامين الابتدائى .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية
« فيليبس »

ش قنال المحمودية - النزهة - البر القبلى - اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين موردى القطاعين العام والخاص :-

١ - مناقصة عامة رقم ٩٠/١ خاصة بتوريد مفكات ومثاقيب بضغط الهواء وقطع الغيار الإسلامية جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٦ .

٢ - مناقصة عامة رقم ٩٠/٢ توريد فويل pvc بلاستيكية الخشب جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٩ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها النسخة الواحدة لكل مناقصة على حدة - تقدم العطاءات الواردة باسم السيد المحاسب / مدير عام الادارة العامة للمشتريات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة

بعده

★ عطاءات

بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تامين ابتدائى او التى ترد بعد الميعاد علما بان ميعاد فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا .

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

ك ٣٦ اسكندرية القاهرة الصحراوى

تنويه

بخصوص المناقصة العامة رقم ١٩٩٠/٨٩/٥٦
« الاعمال المدنية لوحدة غسيل الملح »

تقدم العطاءات فى مظروفين مغلقين :

الاول : فنى ويشمل المواصفات الفنية صور البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة مقاولى القطاع الخاص سابقة اعمال معززة بكافة المستندات تامين ابتدائى وقدره ثلاثة الاف جنيه .

الثانى : مالى ويتضمن عرض الاسعار والمقايسة لكل بند وكذا شروط الدفع والسداد مع بقاء كافة الشروط على ماهو عليه ..

★ قيد موردين

شركة مريوط للمزارع السمكية

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين لاجهزة لاسلكية ثابتة ومحمولة .

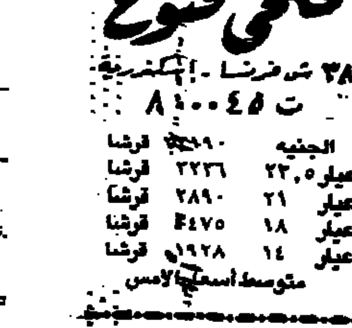
يرفق بالطلب صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

ترسل الطلبات على ص . ب ١٤٥٣ اسكندرية .

★ شهر افلاس

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس محروس احمد خليل وحددت ٨٨/٩/٣٠ للتوقف ١٩٩٠/١/٦ لاجتماع الدائنين وكيل الدائنين احمد خليل القصيفى المحامى ٣٧ شارع السبع بنات باللبان .

★ اسعار الذهب

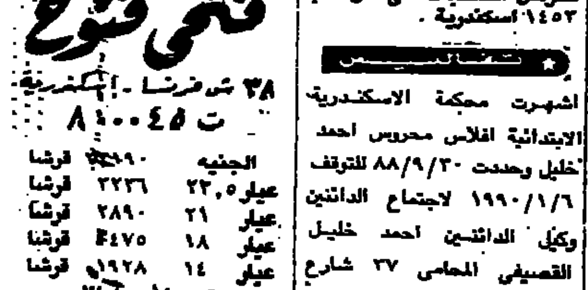


الجنيه		٢٣٢٠٠ قرشا
عيار	٢٣.٥	٣٣٤٦ قرشا
عيار	٢١	٢٩٠٠ قرشا
عيار	١٨	٢٤٨٥ قرشا
عيار	١٤	١٩٣٨ قرشا

متوسط أسعار الامس

الجنيه		٢٣٢٠٠ قرشا
عيار	٢٣.٥	٣٣٤٦ قرشا
عيار	٢١	٢٩٠٠ قرشا
عيار	١٨	٢٤٨٥ قرشا
عيار	١٤	١٩٣٨ قرشا

متوسط أسعار الامس



الجنيه		٢٣٢٠٠ قرشا
عيار	٢٣.٥	٣٣٤٦ قرشا
عيار	٢١	٢٩٠٠ قرشا
عيار	١٨	٢٤٨٥ قرشا
عيار	١٤	١٩٣٨ قرشا

متوسط أسعار الامس
ليس لنا فروع أخرى

الجنيه		٢٣٤٩٠ قرشا
عيار	٢٣.٥	٣٣٣٦ قرشا
عيار	٢١	٢٨٩٠ قرشا
عيار	١٨	٢٤٧٥ قرشا
عيار	١٤	١٩٢٨ قرشا

متوسط أسعار الامس



طبعت بمطابع أخبار اليوم